

平成29年度碧南市芸術文化ホール及び碧南市民図書館の 指定管理に関する事業報告書

平成30年4月30日

碧南市長 禰垣田政信 様

碧南市芸術文化ホール指定管理者

エリアワングループ

代表者 株式会社西三河エリアワン

代表取締役 平野 周一

⑨

下記のとおり 平成29年度分の業務が完了しましたので別添のとおり報告します。

記

業 務 名	指定管理に関する業務
施 設 名 称	碧南市芸術文化ホール、碧南市民図書館
完 了 年 月 日	平成30年3月31日
添 付 書 類	1 事業概要
	2 第5次碧南市 総合計画成果目標進捗状況について
	3 施設利用状況
	4 施設管理報告（点検記録）
	5 修繕記録
	6 収支状況
	7 利用料金収入実績
	8 自主文化事業実績
	9 サービス・品質向上のための取り組み
	10 稼働率向上のための取り組み・PR事業実績
	11 エメラルド会員数
	12 指定管理業務以外の公益的事業実績

1 事業概要

(1) 事業概要

施設名称	碧南市芸術文化ホール及び碧南市民図書館		所管部署	教育部文化創造課	
指定管理者	エリアワングループ				
	【代表企業】株式会社西三河エリアワン				
	【構成企業】株式会社スポーツマネジメント、株式会社名古屋共立				
業務内容	・施設利用提供業務				
	・施設維持管理業務(碧南市民図書館を含む)				
	・催事企画運営業務				
	・市との連絡報告業務 等				
指定期間	平成26年4月1日～平成31年3月31日				
報告対象期間	平成29年4月1日～平成30年3月31日				
開館日数	307日	開館時間	9:00～21:00	休館日数	58日
特記事項	特になし				

(2) 職員配置状況

役職	職務内容	人数	氏名
館長	全体管理運営統括、事業企画統括	1名	島 英之
館長補佐	館長補佐、市内渉外営業	1名	杉浦 文雄
副館長	館長業務代行、運営事務統括	1名	中川 志保
事業責任者	事業企画運営統括、広報業務	1名	井野 徳明
事業担当者	事業運営、講座企画、広報業務	1名	鈴木 理香
事業担当者	事業運営、講座企画、広報業務	1名	田代 麻衣
受付事務担当者	受付事務	2名	神谷 沙耶、板見 瑞佐
舞台管理担当者	舞台管理・運営業務、舞台保守点検業務	2名	新美 卓也、水谷 真理
特記事項	・5月31日付 受付事務担当 猿渡友里 退職 ・6月1日付 受付事務担当 稲田美也子 着任		
	・6月30日付 受付事務担当 稲田美也子 退職 ・8月1日付 受付事務担当 板見瑞佐 着任		

2 総合計画 成果目標(値)進捗状況について

		現状値	24年度	25年度	26年度	27年度	28年度	29年度	目標値
芸術文化ホール	施設稼働率(%)	62.0	57.8	58.1	63.2	66.1	71.1	67.0	70.0
	エメラルドホール・シアターサウスの開館日数に対する利用された日数の割合	平成20年度							平成32年度
	自主文化事業入場率(%)	63.0	63.9	61.4	45.5	55.6	57.4	82.4	75.0
	音楽・演劇など自主文化事業の入場定員に対する入場者数の割合	平成20年度							平成32年度
	芸術文化団体主催する事業の開催数(回)	5	7	6	6	6	6	4	8
	芸術文化ホールを拠点に活動する団体が主催する事業の開催数	平成20年度		実数					平成32年度

進捗状況に関する考察

・音響設備の改修工事を行い、エメラルドホール、シアターサウス共、利用不可能な日があったため、稼働率は下がった。
・完売公演が5公演あり、その他の公演に関しても目標値を達成できた公演が多く、入場者率アップにつながった。
・芸術文化ホールを拠点に活動する芸術文化団体を増やして行く事が今後の課題である。

3 施設利用状況

(1) 入場者数及び利用日数

区分	平成29年度				平成28年度		利用者数前年差	
	利用可能日数(日)	使用日(日)	使用率(%)	入場者数(名)	入場者数(名)	利用日数(日)	入場者数(名)	利用日数(日)
エメラルドホール	308	213	69%	22,621	20,357	245	2,264	-32
シアターサウス	308	200	65%	22,137	22,347	193	-210	7
スタジオ	308	287	93%	15,246	11,362	286	3,884	1
会議室	308	112	36%	1,700	1,747	136	-47	-24
楽屋1	308	76	25%	390	137	110	253	-34
楽屋2	308	67	22%	373	104	85	269	-18
楽屋3	308	114	37%	1,235	1,140	132	95	-18
楽屋5	308	96	31%	1,003	1,011	116	-8	-20
多目的ロビー1	308	144	47%	1,362	1,681	163	-319	-19
多目的ロビー2	308	120	39%	1,245	1,476	116	-231	4
楽屋6	308	97	31%	1,027	1,362	119	-335	-22
楽屋7	308	77	25%	579	823	81	-244	-4
合計	3,696	1,603	43%	68,918	63,547	1,782	5,371	-179

(2) 区分稼働率

区分	平成29年度							平成28年度			稼働率前年差
	利用可能区分数(回)	利用区分数(回)				稼働率	使用件数	利用可能区分数(回)	利用区分数(回)	稼働率	
		午前	午後	夜間	合計						
エメラルドホール	815	166	180	134	480	58.9%	245	924	557	60.3%	-1.4%
シアターサウス	816	159	133	134	426	52.2%	193	924	423	45.8%	6.4%
スタジオ	913	166	224	257	647	70.9%	286	924	638	69.0%	1.8%
会議室	900	82	54	57	193	21.4%	136	924	237	25.6%	-4.2%
楽屋1	866	75	75	52	202	23.3%	110	924	260	28.1%	-4.8%
楽屋2	866	65	67	50	182	21.0%	85	924	228	24.7%	-3.7%
楽屋3	866	109	110	58	277	32.0%	132	924	325	35.2%	-3.2%
楽屋5	866	94	92	55	241	27.8%	116	924	286	31.0%	-3.1%
多目的ロビー1	878	114	129	68	311	35.4%	163	924	350	37.9%	-2.5%
多目的ロビー2	878	105	105	67	277	31.5%	116	924	272	29.4%	2.1%
楽屋6	924	63	93	45	201	21.8%	119	924	231	25.0%	-3.2%
楽屋7	924	66	61	42	169	18.3%	81	924	175	18.9%	-0.6%
合計	10,512	1,264	1,323	1,019	3,606	34.3%	1,782	11,088	3,982	35.9%	-1.6%

(3) 利用料金収入

区分	平成29年度	平成28年度	利用料金収入前年差
	累計(円)	累計(円)	累計(円)
エメラルドホール			
シアターサウス			
スタジオ			
会議室			
楽屋1			
楽屋2			
楽屋3			
楽屋5			
多目的ロビー1			
多目的ロビー2			
楽屋6			
楽屋7			
合計	10,873,245	9,980,127	893,118

(4) 利用状況に関する考察

・エメラルドホールに関しては、利用日直前のキャンセルが続いた時期があり、若干下がった。
・シアターサウスに関しては、本番の連続利用等が例年より多く、稼働率アップにつながった。
・スタジオに関しては、定期利用者も安定しており、なお且つ新たな利用者も増え、稼働率アップになっている。
・楽屋系の稼働率が下がっている。定期利用者が減ったという事もあり、今後、講座等で利用して頂ける方の新規開拓が必要。

4. 施設管理

(1) 年間点検実施実績一覧

業務名		業者	仕様回数	実施日
設備運転管理業務		サンエイ	毎日	毎日
共用部	直流電源装置点検		3/Y	6/9・10/20・2/8
	消防設備定期点検		2/Y	5/22・11/20
	加圧給水ポンプユニット点検		1/Y	11/27
	簡易専用水道施設検査		1/Y	12/14
	飲料水水質検査		2/Y	8/24・2/22
	自動制御機器点検		2/Y	5/11・11/8
	汚水槽・雑排水槽清掃		2/Y	6/30・1/22
	レジオネラ属菌検査		1/Y	8/24
芸術文化ホール	室内空気環境測定		6/Y	4/11・6/16・8/24・10/13・12/23・2/22
	衛生害虫防除作業		2/Y	5/29・11/27
	自動制御機器点検		3/Y	5/11・11/8・2/28
	ガス焚冷温発生機点検		4/Y	4/28・8/31・11/1, 2・1/12
	冷却塔点検整備		2/Y	4/14・7/18
	ばい煙測定		1/Y	7/28
	膨張水槽点検整備		1/Y	10/10
	ポンプ・クッションタンク点検整備		2/Y	5/22・6/30・11/27
	空気調和機点検整備		2/Y	5/29・6/30・11/9
	空冷ヒートポンプ式エアコン点検		3/Y	5/22・7/18・11/20
市民図書館	消防設備点検		2/Y	5/29・11/27
	室内空気環境測定		6/Y	4/11・6/16・8/24・10/13・12/23・2/22
	衛生害虫防除作業		2/Y	5/29・11/27
	自動制御機器点検		2/Y	5/11・11/9・2/28
	空冷ヒートポンプチラー点検		4/Y	5/22・7/18・11/20・1/22
	膨張水槽点検整備		1/Y	10/10
	ポンプ・クッションタンク点検整備		2/Y	5/22・6/30・11/27
	空気調和機点検整備		2/Y	5/29・6/30・11/9
	空冷ヒートポンプ式エアコン点検		3/Y	5/22・7/18・11/20
	消防設備点検		2/Y	5/22,29・11/20,27
清掃業務	ガス焚温水器点検整備		1/Y	5/10
	日常清掃	アシタ	1/D	毎日
	定期	床面洗浄清掃ワックス掛け(図書館・芸文)	6/Y	4/17・6/26・8/28・10/23・12/18・2/26
		床面洗浄清掃ワックス掛け(その他)	2/Y	8/28・2/26
		カーペット床洗浄(芸文・図書館)	3/Y	5/15・9/23・1/29
		せせらぎ(洗浄作業)	9/Y	4/17・5/15・6/26・7/31・8/28・9/23・10/23・11/27・12/18
		せせらぎ(ピット残留堆積物除去)	3/Y	4/17・6/26・8/28・12/18
	特別	建物ガラス窓清掃	1/Y	6/26
		照明器具清掃	1/Y	12/18
		吹出口・換気口清掃	1/Y	12/18
	受水槽清掃	中日カンキョウ	1/Y	9/25

ごみ収集業務		アシタ		
	可燃ごみ		2/W	毎週火・金曜日
	不燃ごみ		1/M	毎週木曜日
	段ボール		1/W	毎週金曜日
	紙類以外		1/M	適時
機械警備業務		セコム	1/D	毎日
樹木管理業務		鳥居造園		
	芝刈工		2/Y	4/10・6/19・9/19
	草刈工		3/Y	4/17・6/26・9/19
	除草工		2/Y	6/26・9/19
	刈込工(低木)		1/Y	6/12
	刈込工(生垣)		1/Y	6/12・9/19
	高木剪定工		1/Y	1/15
	薬剤散布工		1/Y	4/24・5/22
	除草剤散布工		3/Y	4/24・6/19/・8/14
花壇植栽管理業務		WHJ	2/Y	8/26/29・1/6/10
舞台総合管理業務		名古屋共立	1/D	毎日
エメラルド害虫駆除業務		中日カンキョウ	2/Y	9/25・3/5
自家用電気工作物保守点検業務		サンエイ		
	月次点検		6/Y	4/26・6/16・8/9・10/17・12/4・2/16
	年次点検		1/Y	12/4
自動ドア保守点検		サンエイ	2/Y	7/18・1/9
エレベーター保守点検業務		サンエイ	1/M	4/20・5/25・6/22・7/25・ 8/25・9/21・10/19・11/24・ 12/19・21・1/25・2/22・3/22
電話交換機保守点検業務		サン通信	2/Y	9/12・3/20
排煙・換気窓装置保守点検業務		サンエイ	1/Y	10/10
防火対象物点検業務		サンエイ	1/Y	1/22
舞台照明設備保守点検業務		名古屋共立(東芝)	2/Y	5/9,10・12/6
舞台音響設備保守点検業務		名古屋共立(パナ)	1/Y	6/1,2
舞台機構迫り上げ昇降装置保守点検業務		名古屋共立(三精T)	4/Y	5/17・8/25・11/22・2/1
舞台吊物設備保守点検業務		名古屋共立(三精E)	2/Y	6/21・22・12/7・27
電動式椅子付移動観客席・連結椅子保守点検		コトブキ	1/Y	6/6
シャンデリア保守点検業務		YAMAGIWA	1/Y	11/7・8
スタジオ大扉等保守点検業務		サンエイ	2/Y	9/21・1/11
物品搬入用シャッター			1/Y	1/11
ピアノ保守点検業務				
	カワイ	河合楽器	1/Y	1/10
	ヤマハ	名曲堂	1/Y	2/9・2/27
	ベーゼンドルファー	YAMAHA	1/Y	7/6,7
	スタインウェイ	コンサートピアノS	5/Y	1/16・1/26・2/3・2/21, 22・3/11・3/20

特 記 事 項	・電話保守については昨年度交換をしたため、2回の点検を実施。
	・除草作業については、実施回数以外にスタッフで数回行い、美化に勤めた。
	・設備の老朽化により維持困難になりそうな設備の点検回数を予定より多く実施する事により、現状を保つことが出来た。

5 修繕実施状況

(1) 修繕工事名、施工業者、異常等発生状況、修繕概要、金額 等

修繕工事名	自動紙折り機交換			
実施日	平成29年5月16日	施工業者	日本機器(株)	金額(税込)
異常状況	経年劣化により、自動紙折り機がうまく作動せず、折り損じが大量に出る様になった。			
修繕概要	取替			

修繕工事名	マイクホルダー交換			
実施日	平成29年 5月24日	施工業者	(株)エーアンドブイ	金額(税込)
異常状況	長年のマイクの抜き差しによりマイクホルダーが劣化し、亀裂が入った。			
修繕概要	取替			

修繕工事名	レストラン外入口自動扉修繕			
実施日	平成29年6月26日	施工業者	サンエイ(株)	金額(税込)
異常状況	レストラン外入口自動扉の開閉に不具合が生じた。			
修繕概要	電子機器類交換			

修繕工事名	図書館冷媒配管カバー取替			
実施日	平成29年7月25日	施工業者	サンエイ(株)	金額(税込)
異常状況	経年劣化によりカバーが破損。			
修繕概要	配管カバー取替			

修繕工事名	銅イオン殺菌装置取替			
実施日	平成29年7月31日	施工業者	サンエイ(株)	金額(税込)
異常状況	銅イオン殺菌装置のカートリッジ交換時期を過ぎ、せせらぎ内に大量の藻が発生するようになった。			
修繕概要	銅イオン殺菌装置カートリッジ取替			

修繕工事名	滝用水中ポンプ取替			
実施日	平成29年8月	施工業者	サンエイ(株)	金額(税込)
異常状況	レストラン側のせせらぎポンプが故障し、稼働停止となった。			
修繕概要	ポンプ取替			

修繕工事名	スタジオスピーカーアンプ修繕			
実施日	平成29年8月	施工業者	パナソニック	金額(税込)
異常状況	スタジオで使用している移動式スピーカーの高音部が故障。			
修繕概要	スピーカーユニットの交換			

修繕工事名	消防設備取替			
実施日	平成29年8月28日	施工業者	サンエイ(株)	金額(税込)
異常状況	光電子機感知器が取替時期となった、消火器が使用期限切れとなった。			
修繕概要	光電子機感知器は取替、消火器は充填を行った			

修繕工事名	事業用冷蔵庫取替				
実施日	平成29年9月	施工業者	フェーズワン	金額(税込)	
異常状況	事業用冷蔵庫が故障し、冷却不可能となった。				
修繕概要	取替				

修繕工事名	無停電装置取替				
実施日	平成29年9月	施工業者	芝エルディーエンジニアリング(株)	金額(税込)	
異常状況	停電時にホール内照明の非常用電源として設置されている無停電電源装置のバッテリー交換時期となった。				
修繕概要	取替				

修繕工事名	リモコンスイッチ修繕				
実施日	平成29年10月	施工業者	加藤電気工業(株)	金額(税込)	
異常状況	図書館閉架書庫のリモコンスイッチの操作不良。				
修繕概要	リモコンリレー機器取替				

修繕工事名	エメラルドホールトイレ詰まり				
実施日	平成29年10月	施工業者	木村建設(株)	金額(税込)	
異常状況	エメラルドホールトイレが詰まり流れなくなった。				
修繕概要	配管清掃				

修繕工事名	エメラルドホールトイレ詰まり				
実施日	平成29年11月14日	施工業者	鳥居造園	金額(税込)	
異常状況	エメラルドホールのトイレが詰まり流れなくなった。				
修繕概要	エメラルドホール外に植栽してある樹木の根が配管内に入り詰まらせているため、影響している樹木を伐採した。				

修繕工事名	ピアノ塗装修復				
実施日	平成29年11月	施工業者	名曲堂	金額(税込)	
異常状況	ヤマハフルコンサートピアノ塗装剥がれ。				
修繕概要	塗装修繕				

修繕工事名	冷温水機発生器取替				
実施日	平成29年12月	施工業者	サンエイ(株)	金額(税込)	
異常状況	機室内を真空にしているパッキン等が劣化し、作業効率が落ちている。				
修繕概要	オーバーホールも、兼ね取替				

修繕工事名	ベーゼンドルファー譜面台塗装修復				
実施日	平成30年1月8日	施工業者	キムラピアノ工房	金額(税込)	
異常状況	ベーゼンドルファーの譜面台面に傷。				
修繕概要	塗装修繕				

修繕工事名	図書館男子トイレ詰まり				
実施日	平成30年2月9日	施工業者	木村建設(株)	金額(税込)	
異常状況	図書館1F男子トイレ詰まり。				
修繕概要	詰まり解消作業、調査を行ったが具体的な原因が特定できず、便器自体を取替詰まりを解消できた				

修繕工事名	図書館椅子張替				
実施日	平成30年2月26日	施工業者	文具のアバカス	金額(税込)	
異常状況	図書館椅子の汚れ等。				
修繕概要	張替				

修繕工事名	スタインウェイ塗装修繕				
実施日	平成30年2月	施工業者	コンサートピアノサービス	金額(税込)	
異常状況	塗装面に凹みがあった。				
修繕概要	修復、塗装				

修繕工事名	ホール外壁補修				
実施日	平成30年2月20日	施工業者	木村建設(株)	金額(税込)	
異常状況	ホール楽屋側の壁面のシーリング材の劣化により雨漏りが生じた。				
修繕概要	シーリング材打ち直し				

修繕工事名	ブラウン管テレビ取替				
実施日	平成30年3月31日	施工業者	(株)西三川エアワン	金額(税込)	
異常状況	会館内に合ったブラウン管テレビが地デジ対応でないため使用不可能。				
修繕概要	地デジ対応テレビへ取替				

(2) 予算執行状況

(円/税込)

予算	4,300,000	実績	4,300,784	差額	784
----	-----------	----	-----------	----	-----

(3) 修繕等に関する特記事項

・予算を大幅に必要とする修繕が重なったが、市の予算で執行して頂いた案件が多くあり、他の箇所の修繕に回すことが出来た。 ・せせらぎ銅イオン殺藻装置についてはカートリッジが消耗品の為、2年に1回の交換が必要という事が分かった。
高価なもの(486,000円)なので、それを加味した予算組をして行く必要がある。

6 収支状況

(1) 収支状況

(円/税込)

項目		平成29年度			備考
		予算	実績	予算対比	
収入	指定管理料				
	利用料金				
	付帯設備使用料				
	事業収入				
	エメラルド会費				
	その他収入				
	金券				
	収入	167,027,874	171,049,959	4,022,085	
人件費	館長				
	副館長				
	事業職員A				
	事業職員B				
	嘱託職員(事務)				
	嘱託職員(催事)				
	舞台技術職員				
	人件費	47,260,000	47,209,500	-50,500	
事務費	旅費				
	消耗品費				
	印刷製本費				
	役務費				
	使用料・賃借料				
	備品費				
	負担金				
	雑費				
	事務費	2,280,000	3,414,954	1,134,954	
管理費	消耗品費				
	光熱水費				
	燃料費				
	委託料				
	負担金				
	使用料及び賃借料				
	雑費				
	管理費	90,833,874	93,985,377	3,151,503	
事業費	報償費				
	消耗品費				
	食糧費				
	印刷製本費				
	役務費				
	委託料				
	使用料・賃借料				
	雑費				
	事業費	22,354,000	20,988,243	-1,365,757	
修繕費	修繕費	4,300,000	4,300,784	784	
	修繕費	4,300,000	4,300,784	784	
支出計		167,027,874	169,898,858	2,870,984	
収支差額		0	1,151,101	1,151,101	

(2) 収支状況に関する考察

・事務費消耗品費についてはエメラルド会員の増員により、印刷の際のトナー代、紙代などが増加した為、予算を大幅に上回った。
・事務費役務費については、エメロードのデザインを外部発注としたため、予算を大幅に上回った。
・燃料費が大幅に上がっている。ガス代が上がったこともあるが、気候によって左右されるため、削減を目指したい。
・事業費に関しては雑費以外は予算を余らす結果となった。集客の振るわなかった事業に関しては全体の予算を加味し、宣伝広告費に割く努力をして行きたい。

7 利用料金収入実績(月別収入実績一覧)

(1) 第1四半期(4月～6月) (円/税込)

項目	4月	5月	6月	第1四半期計
指定管理料				
利用料金				
付帯設備使用料				
事業収入				
エメラルド会費				
その他収入				
金券				
合計	14,714,004	14,245,024	14,832,306	43,791,334

(2) 第2四半期(7月～9月) (円/税込)

項目	7月	8月	9月	第2四半期計
指定管理料				
利用料金				
付帯設備使用料				
事業収入				
エメラルド会費				
その他収入				
金券				
合計	14,374,326	14,862,095	14,093,745	43,330,166

(3) 第3四半期(10月～12月) (円/税込)

項目	10月	11月	12月	第3四半期計
指定管理料				
利用料金				
付帯設備使用料				
事業収入				
エメラルド会費				
その他収入				
金券				
合計	14,905,941	14,143,169	14,103,988	43,153,098

(4) 第4四半期(1月～3月) (円/税込)

項目	1月	2月	3月	第4四半期計
指定管理料				
利用料金				
付帯設備使用料				
事業収入				
エメラルド会費				
その他収入				
金券				
合計	13,660,813	13,211,682	13,902,866	40,775,361

8 自主文化事業実績

(1)事業ごとの実施状況(主催・共催・後援事業)

公演名称	フォーラムコンサート Vol.8 ソプラノ・サクソフォン・ピアノ			
主催者	【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会			
出演者	田村早紀・澤田麻里恵・杉浦麻莉子	種別	チケット料金	販売枚数
公演日時	平成29年 4月22日(土)14:00開演		無料	枚
会場名	スタジオ			枚
発売日				枚
会場キャバ	名	販売目標		枚
販売枚数	枚	招待等		枚
入場者数	67 名	回収率		%
指標	入場者率(来場者数/会場キャバ)	%	合計	0 枚
			販売達成率(販売枚数/販売目標枚数)	%

項目	金額(円/税込)	内容
事業収入(チケット収入)	0	
その他収入		
収入計	0	
委託料・報償費		
ケイタリング		
弁当		イクタフード
食費		
印刷製本費	チラシ	3000部
広告宣伝費		
著作権使用料		
びあ手数料		
名鉄チケットセンター手数料		
使用料等		
その他経費		
支出計	42,055	

写真報告	  
総評	・29年度初めのフォーラムコンサートは、地元の若手演奏家によるサックス、歌、ピアノの公演でした。 ・それぞれの楽器の特色を生かした選曲で、曲紹介や、曲にまつわる話などで楽しませてくれました。

公演名称	桜まつり・花しょうぶまつり			
主催者	【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会			
出演者	歌の玉手箱	種別	チケット料金	販売枚数
公演日時	平成29年 4月2日(日)桜まつり 4月29日(土)藤まつり		無料	枚
会場名	明石公園/広藤園			枚
発売日				枚
会場キャバ	名	販売目標		枚
販売枚数	枚	招待等		枚
入場者数	名	回収率		%
指標	入場者率(来場者数/会場キャバ)	%	合計	0 枚
			販売達成率(販売枚数/販売目標枚数)	%

写真報告	 
桜まつり	
藤まつり	
総評	・桜まつりにPRブースを出させていただきました。芸文クイズに答えてガチャガチャを引き、缶バッジ、公演チケットを当て頂き、楽しんで頂きました。用意していた缶バッジ300個は14:00には無くなり盛況でした。芸文クイズを行う事により、芸文を知って頂くきっかけ作りが出来た。 ・藤まつりへも毎週金曜日に行っている、歌の玉手箱の会場を広藤園に移し、皆さんに楽しんで頂きました。 11:00～・14:00～の2回公演でしたが、桜まつり同様、用意した歌詞カードは全てなくなり、こちらも盛況でした。

公演名称	甚目裕夫プロデュース エメラルドオペラシリーズ Vol.1 椿姫						
主催者	【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会						
出演者	甚目裕夫・小山陽二郎・二宮咲子・西影星二・澤脇達晴 他			種別	チケット料金	販売枚数	
公演日時	平成29年5月13日(土)14:00開演			一般前売り	¥2,000	67 枚	
会場名	エメラルドホール			一般学生	¥1,000	11 枚	
発売日	3月25日(土)(エメ会員3月18日)			会員	¥1,500	80 枚	
会場キャパ	448 名	販売目標	235 枚	びあ一般	¥2,000	42 枚	
販売枚数	228 枚	招待等	78 名	びあ学生	¥1,000	6 枚	
入場者数	275 名	回収率	89.8 %	当日一般	¥2,500	13 枚	
指標	入場者率(来場者数/会場キャパ)			関係者	¥1,500	9 枚	
				販売達成率(販売枚数/販売目標枚数)			97 %

項目	金額(円/税込)	内容
事業収入(チケット収入)		
金券		
収入計	39,500	
委託料・報償費		チェントロリカ(3回公演分)
ケイタリング		
弁当		
食費		
印刷製本費		チラシ3000部
		ポスター100部
		バナー
広告費	サンアド	中日新聞三河版
	中日総合サービス	新聞折込5000部
	モディービッグプロモーション	MEG38号
		公演折込
調律代		ヤマハ
広告宣伝費		
著作権使用料		
びあ手数料		
使用料等		
紙皿		
その他経費		
支出計	1,418,911	

写真報告	  
総評	・昨年度好評だったオペラ講座の講師である甚目先生プロデュースによるオペラ公演の1回目が開催されました。 ・豪華なキャストと弦楽四重奏とピアノの伴奏、当初は字幕なしの予定でしたが、字幕も付けて頂き、大がかりなセットは組まなくてもオペラの雰囲気を楽しんで頂けました。 ・終演後はロビーにて出演者との懇親会も開き、2回目、3回目の公演につなげるコミュニケーションを取ることが出来ました。

公演名称	フォーラムコンサート Vol.9 スイートハーモニー			
主催者	【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会			
出演者	スイートハーモニー(佐藤美穂/コントラバス・小山たかこ/ピアノ)	種別	チケット料金	販売枚数
公演日時	平成29年 5月20日(土) 15:00開演		無料	
会場名	スタジオ			
発売日				
会場キャパ	名	販売目標	- 枚	
販売枚数	- 枚	招待等	- 名	
入場者数	95 名	回収率	- %	
指標	入場者率(来場者数/会場キャパ)	- %	販売達成率(販売枚数/販売目標枚数)	%

項目	金額(円/税込)	内容
事業収入(チケット収入)		
その他収入		ドリンク販売
収入計	1,300	
委託料・報償費		
ケイタリング		飲み物・プラコップ
弁当		イクタフード
食費		
印刷製本費		チラシ5000部
広告代		
デザイン料		
調律代		
広告宣伝費		
著作権使用料		
びあ手数料		
名鉄チケットセンター手数料		
使用料等		
その他経費		机用パラソル(5本)
支出計	41,820	
フォーラムコンサート経費より捻出		

写真報告	  
総評	・今年度2回目のフォーラムコンサートはピアノとコントラバスのデュエットで開催しました。 ・気候も良い季節になったので、スタジオの大扉を開放しての公演にしましたが、当日は朝から気温が高く、フォーラムに机とパラソル、冷たい飲み物を販売し、熱中症予防を図りました。 ・開演の頃には風も出はじめ、ピアノとコントラバスの良い雰囲気音楽を聴こうと多くの方が足を止め、聴いて下さいました。

公演名称	カール＝ハインツ・シュッツ フルトリサイタル						
主催者	【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会						
出演者	カール＝ハインツ・シュッツ・島田彩乃			種別	チケット料金	販売枚数	
公演日時	平成29年6月23日(金)19:00開演			一般前売り	¥3,500	48 枚	
				一般学生	¥1,000	79 枚	
会場名	エメラルドホール			会員	¥3,000	33 枚	
発売日	3月11日(土)(エメ会員3月4日)			びあ一般	¥3,500	39 枚	
会場キャパ	448 名	販売目標	263 枚	びあ学生	¥1,000	22 枚	
販売枚数	336 枚	招待等	51 名	当日一般	¥4,000	14 枚	
入場者数	372 名	回収率	96.1 %	当日学生	¥1,500	6 枚	
指標	入場者率(来場者数/会場キャパ)			83 %	関係者	¥3,000	95 枚
	販売達成率(販売枚数/販売目標枚数)						127.8 %

項目	計画(円/税込)	金額(円/税込)	内容
事業収入(チケット収入)			
金券			
収入計	789,000	851,900	
委託料・報償費			
ケイタリング			
弁当			
食費			
印刷製本費			チラシ41000部
			ポスター
			バナー
広告費	サンアド		プログラム400部
	モディービッグプロモーション		中日新聞三河版
			MEG39号
	チラシデザイン		コンサートチラシ折込
	調律代		岩崎デザイン
広告宣伝費			コンサートピアノサービス
著作権使用料			
びあ手数料			
使用料等			
CD代			
譜めくり交通費			
その他経費			
支出計			
文化振興事業費			
収支差額	0	14,804	

写真報告			
総評	・ウィーンフィルの首席フルート奏者、カール＝ハインツ・シュッツさんのフルトリサイタルを開催いたしました。 ・フルート体験ワークショップで協力して頂いているムラマツ楽器、名古屋笛の会、碧南地域、西尾地域のフルートの先生方の協力を多くいただき、372名の入場者で会場は多くのフルートファンで一杯でした。 ・演奏もとても素晴らしく、終演後はCDを買い求める方、サインを待つ方で溢れていました。		

公演名称				柳家花緑 独演会			
主催者				【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会			
出演者		柳家花緑・柳家花飛		種別	チケット料金	販売枚数	
公演日時		平成29年 6月24日(土) 14:00開演		一般	¥3,500	82 枚	
会場名		シアターサウス		学生	¥1,000	3 枚	
発売日		一般3月25日(土)・エメ会員3月18日(土)		エメ会員	¥3,000	127 枚	
会場キャパ		316 名	販売目標	200 枚	びあ一般	¥3,500	50 枚
販売枚数		267 枚	招待等	4 名	びあ学生	¥1,000	1 枚
入場者数		265 名	回収率	98.5 %	当日一般	¥4,000	4 枚
指標		入場者率(来場者数/会場キャパ)		84.1 %	販売達成率(販売枚数/販売目標枚数)		133.5 %
項目			計画(円/税込)		金額(円/税込)		内容
事業収入(チケット収入)							
金券							
収入計			600,000		851,200		
委託料・報償費							
ケイタリング							
弁当							
食費							
印刷製本費							チラシ20000部
							ポスター
							パンフレット
							バナー
広告代			中日三河版 4/28				
			新聞折込				
デザイン料							
調律代							
広告宣伝費							
著作権使用料							
びあ手数料							
使用料等							
交通費							水戸芸術館スタッフ
							柳家花緑・柳家花飛
その他経費							
支出計							
文化振興事業費							
収支差額			0		372,909		

写真報告			
総評	・昨年度ののババールに続き柳家花緑さんに依頼し、水戸芸術館連携公演として独演会を開催いたしました。		
	・巧みな話術で会場は笑いが絶えませんでした、入場者265名、これを見ても柳家花緑さんの人気の高さをうかがえました。		

公演名称	フォーラムコンサート Vol.10 夏風感じる！フラフェスティバル			
主催者	【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会			
出演者	フィオカマレイ カノエラニ ヒロミフラスタジオ	種別	チケット料金	販売枚数
公演日時	平成29年 6月25日(日) 13:30開演		無料	
会場名	シアターサウス			
発売日				
会場キャパ	名	販売目標	- 枚	
販売枚数	- 枚	招待等	- 名	
入場者数	100 名	回収率	- %	
指標	入場者率(来場者数/会場キャパ)		- %	販売達成率(販売枚数/販売目標枚数) %

項目	金額(円/税込)	内容
事業収入(チケット収入)		
その他収入		
収入計	0	
委託料・報償費		
ケイタリング 弁当		55個
食費		
印刷製本費		チラシ3000部
広告代		
デザイン料		
調律代		
広告宣伝費		
著作権使用料		
びあ手数料		
名鉄チケットセンター手数料		
使用料等		
その他経費	0	
支出計	36,992	
フォーラムコンサート経費より捻出		

写真報告	  
総評	・10回目のフォーラムコンサートは、昨年に引き続き、フラダンス公演を開催しました。 ・スタジオで大扉を開けてと考えていましたが、あいにくの雨でしたので、会場をシアターサウスに移し、開催しました。 ・急速舞台スタッフに頼んで照明、音響を整えて開催した公演でしたが、昨年とは違ったフラダンスの雰囲気を楽しめました。

公演名称	碧南ロックGIG 2017			
主催者	【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会			
出演者	シアターサウス	種別	チケット料金	販売枚数
公演日時	プレイベント:平成29年6月4日(日)13:30 開演 本番:平成29年 7月16日(日)10:00開演		入場無料	
会場名	シアターサウス			
発売日				
会場キャパ	名	販売目標	枚	
販売枚数	枚	招待等	名	
入場者数	386 名	回収率	%	
指標	入場者率(来場者数/会場キャパ)	%	販売達成率(販売枚数/販売目標枚数)	%

項目	計画(円/税込)	実績(円/税込)
事業収入(缶バッジ)		
ドリンク・チューベツト販売		
収入計	0	14,300
MC委託料		
音響・照明スタッフ経費		
委託料・報償費		
ケイタリング		
弁当		
食費		
印刷製本費		
広告宣伝費		
ギターアンプ		プレイベント
		本番
使用料等		
		販売用ドリンク
		販売用チューベツト
		販売用ドリンク
その他経費		
支出計		
文化振興事業費		
収支差額	0	24,685

写真報告	プレイベント			
	本番			
総評	・碧南ロックGIGのプレイベントを例年通り、スタジオの大扉を開放して行いました。 ・午前中の音出し始め、近隣の方々からの騒音のクレームが1件入りましたが、音量を下げることで、その後のクレームはありませんでした。 ・暑さ対策の為、飲み物、チューベツト販売をし、フォーラムには机にパラソルを立て、日陰を作りリラックスした中で聴いて頂きました。 ・今年度の碧南ロックGIGは、オープニングに芸文スタッフと実行委員の方々で結成されたバンドで出演させていただきました。 ・例年通りの出場バンド数でしたが、観客席、スタンディングスペース共、昨年より多くのお客様が来場されていました。			

公演名称	さよならドビュッシー映画上映会			
主催者	【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会			
出演者	清塚信也他	種別	チケット料金	販売枚数
公演日時	平成29年7月17日(祝月)14:00開演		¥500	70 枚
会場名	シアターサウス			
発売日				
会場キャパ	256 名	販売目標	80 枚	
販売枚数	70 枚	招待等	82 名	
入場者数	142 名	回収率	93.4 %	
指標	入場者率(来場者数/会場キャパ)	55.5 %		
販売達成率(販売枚数/販売目標枚数)				87.5 %

項目	計画(円/税込)	実績(円/税込)	
事業収入(チケット収入)			
金券			
収入計	40,000	34,800	
委託料・報償費			
ケイタリング			
弁当			
食費			
印刷製本費			チラシ5000部
広告費			
広告宣伝費			
著作権使用料			
びあ手数料			
使用料等			
DVDプレーヤー			
その他経費			
支出計			
文化振興事業費			ワンコインシリーズ1本/3本
収支差額	71,644	122,024	

写真報告	 
総評	・清塚信也ピアノサイタルのプレイベントとして、清塚さんの出演するさよならドビュッシーを映画上映会の1本目として開催しました。 ・清塚さんのチケットをお持ちの方は映画を無料で鑑賞できる様にしました。88枚の映画チケットを配布しました。 ・当日は142名にご来場いただき、今年度最初の映画会としては賑わいが創れたと感じました。

公演名称	清塚信也 ピアノリサイタル					
主催者	【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会					
出演者	清塚信也・NAOTO		種別	チケット料金	販売枚数	
公演日時	平成29年 7月29日(土)14:00開演		一般	¥3,500	108 枚	
会場名	エメラルドホール		学生	¥1,000	35 枚	
発売日	一般5月13日(土)・エメ会員5月6日(土)		エメ会員	¥3,000	69 枚	
会場キャパ	448 名	販売目標	270 枚		びあ学生一般	¥3,500
販売枚数	364 枚	招待等	85 名		びあ学生	¥1,000
入場者数	446(450) 名	回収率	99.3 %		当日一般	¥4,000
指標	入場者率(来場者数/会場キャパ)		100 %		親子室	¥3,500
					販売達成率(販売枚数/販売目標枚数)	
					134.8 %	

項目		計画(円/税込)	実績(円/税込)
事業収入(チケット収入)	金券		
	収入計	675,000	1,122,300
委託料・報償費			
ケイタリング	弁当		
	食費		
印刷製本費			チラシ20000部
			パンフレット500部
			バナー
	広告代 MEG39号(5月)		
	チラシ折込		
デザイン料			
	調律代		
広告宣伝費			
著作権使用料			
	びあ手数料		
使用料等			
			警備員
			公演パンフレット購入費
その他経費			
支出計			
文化振興事業費			
収支差額		0	406,050

写真報告	  
総評	・ピアニスト清塚信也さんをお迎えし、ピアノリサイタルを開催いたしました。 ・チケットは早々に完売し、清塚さんの人気の高さがうかがえました。 ・今回より、親子室で鑑賞できる親子室券を販売いたしました。そちらも3組の申し込みがあり、お子様連れの方でも演奏会を楽しんで頂ける様設定しました。 ・しかし、最初の2曲、スピーカーから音が出ていなかったり、ノイズが入ったりといったトラブルがあり、クレームとなりましたが謝罪し、解決しました。 ・今後の公演時にも配慮していきます。 ・清塚さんとゲストで出演されたNAOTOさんの絶妙なトークと演奏で会場はとても湧いており、CD販売、サイン会も大盛況に終わりました。

公演名称	ANET あそび塾 森は生きている			
主催者	【共催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ・ANET(愛知芸術文化協会)			
出演者			種別	参加料
公演日時	平成29年8月1日(火)9:15～16:30			¥1,000
会場名	エメラルドホール・シアターサウス			参加人数
発売日				53 名
会場キャパ	名	販売目標	枚	
販売枚数	枚	招待等	名	
参加者数	53 名	回収率	%	
指標	入場者率(来場者数/会場キャパ)		%	合計 53 枚
				販売達成率(販売枚数/販売目標枚数) %

項目	計画(円/税込)	金額(円/税込)	
事業収入(参加料)			
その他収入			
収入計	60,000	53,000	
委託料・報償費			
ケイタリング			
弁当			
食費			
印刷製本費			
広告代			
デザイン料			
調律代			
広告宣伝費			
著作権料			
使用料等			
その他経費			
支出計			
文化振興事業費			
収支差額	0	106,160	

写真報告			
	歌の練習	ダンスの練習	バレエの練習
			
	大道具作り	本番	集合写真
	・今年度のANETあそび塾は「森は生きている」を題材に例年通り、1日で歌、ダンス、大道具を経験し、本番に挑みました。 ・会館での開催は3回目となり、スタッフ、主催者の方々も手順に馴れ、大幅な遅れ等もなく最後まで進める事が出来ました。 ・参加したお子さん、親御さんから好評の定例公演となってきました。		

公演名称	キャンプしましょう、おひめさま				
主催者	【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会				
出演者	劇団コープス				
公演日時	平成29年8月6日(日)14:00開演(13:45開場)		種別	チケット料金	販売枚数
会場名	シアターサウス		一般	¥1,800	30 枚
発売日	5月27日(土)		中学生以下	¥800	16 枚
会場キャパ	120 名	販売目標	当日一般	¥2,000	5 枚
販売枚数	92 枚	招待等	当日中学生以下	¥1,000	1 枚
入場者数	105 名	回収率	チケットびあ一般	¥1,800	25 枚
指標	入場者率(来場者数/会場キャパ)	83.3 %	チケットびあ学生	¥800	15 枚
			販売達成率(販売枚数/販売目標枚数)		92 %

項目	計画(円/税込)	実績(円/税込)
事業収入(チケット収入)		
金券		
収入計	130,000	134,000
委託料・報償費		
ケイタリング		
弁当		
食費		
印刷製本費	チラシ17000部	
	ポスター50部	
	総合チラシ4800部	
	バナー	
	版下	
	チラシ・ポスター送料	
広告代	MEG40号(7月)	
	デザイン代	
広告宣伝費		
著作権使用料		
びあ手数料		
使用料等		
その他経費		
支出計		
文化振興事業費		
収支差額	0	223,151

写真報告	
総評	・今年度のジョイントフェスティバル参加公演は、カナダの劇団コープスによる「キャンプしましょうおひめさま」にしました。 ・観客を巻き込んだ演出で、言語の分からないお子さんにも充分楽しめる内容で、笑いが巻き起こっていました。 ・集客数自体は多くありませんが、規模としては100名程を対象にする演目の為、程よい距離感で鑑賞する事が出来ました。

公演名称	この世界の片隅に 映画上映会				
主催者	【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会				
出演者			種別	チケット料金	販売枚数
公演日時	平成29年8月23日(水)1部14:00上映 2部18:30上映		1部	¥500	316 枚
会場名	シアターサウス		2部	¥500	211 枚
発売日					
会場キャパ	316 名	販売目標			枚
販売枚数	527 枚	招待等			名
入場者数	①318名・②221 名	回収率			%
指標	入場者率(来場者数/会場キャパ)				%
			販売達成率(販売枚数/販売目標枚数)		
			%		

項目	計画(円/税込)	金額(円/税込)	
事業収入(チケット収入)			
金券			
収入計	40,000	261,800	
委託料・報償費			
ケイタリング			
弁当			
食費			
印刷製本費	チラシ10000部		
広告費			
広告宣伝費			
著作権使用料			
ひあ手数料			
使用料等			
その他経費			
支出計			
文化振興事業費			
収支差額	17,644	307,539	

写真報告	  
総評	・夏休みに向け、お子さんから大人まで楽しめる「この世界の片隅に」の映画上映会を開催しました。 ・昼の部に関しては当日の午前中にチケットが完売となりましたが、当日券を求める方が40名程いらっしゃり、開演時間を待って空き席にご案内する状況となりました。 ・夜の部も満席にはなりませんでした。が、盛況で、夏休みの夜間、お子さんも鑑賞できるという事で集客につながったと思います。

公演名称	美術館連携公演				
主催者	【主催】藤井達吉現代美術館・碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会				
出演者	みたらしだんご・碓井雅史・清水行人		種別	チケット料金	販売枚数
公演日時	平成29年6月5日(月) 15:00 平成29年8月19日(土) 19:00開演			無料	
会場名	藤井達吉現代美術館				
発売日					
会場キャパ	名	販売目標	枚		
販売枚数	枚	招待等	名		
入場者数	100 名	回収率	%		
指標	入場者率(来場者数/会場キャパ)		%		
				販売達成率(販売枚数/販売目標枚数)	%

項目	計画(円/税込)	実績(円/税込)	
事業収入(チケット収入)			
金券			
収入計	0	0	
委託料・報償費			みたらしだんご 碓井雅史
ケイタリング			
弁当			
食費			
印刷製本費	チラシ5000部		
広告費			
広告宣伝費			
著作権使用料			
びあ手数料			
使用料等			
舞台設置費			
その他経費			
支出計	0	176,840	

写真報告	  
総評	・美術館との連携事業として、ナイトミュージアムコンサートを協力させて頂き、開催しました。 ・ジャズインシアターで2度出演して頂いた碓井雅史さんに出演頂きました。 ・100名を超える来場者で会場は賑わっていました。

公演名称		甚目裕夫プロデュース エメラルドオペラシリーズ Vol.2 エメラルド 三大テノールの競演					
主催者		【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会					
出演者		甚目裕夫・小山陽二郎・西影星二・宮里直樹		種別	チケット料金	販売枚数	
公演日時		平成29年 9月9日(土)14:00開演		一般	¥2,000	13 枚	
会場名		エメラルドホール		学生	¥1,000	1 枚	
発売日		一般6月17日(土)・会員6月10日(土)		会員	¥1,500	70 枚	
会場キャバ		448 名	販売目標	235 枚	当日一般	¥2,500	3 枚
販売枚数		115 枚	招待等	27 名	当日学生	¥1,500	3 枚
入場者数		133 名	回収率	93.7 %	チケットびあ一般	¥2,000	25 枚
指標		入場者率(来場者数/会場キャバ)		29.7 %	販売達成率(販売枚数/販売目標枚数)		48.9 %
項目		計画(円/税込)		金額(円/税込)			
事業収入(チケット収入)							
金券							
収入計		352,500		189,700			
委託料・報償費							
ケイタリング							
弁当							
食費							
印刷製本費							
広告代						チラシ折込10000	
調律代							
広告宣伝費							
著作権使用料							
びあ手数料							
使用料等							
その他経費							
支出計							
文化振興事業費						オペラ公演 1/3	
収支差額		18,000		-212,203			

写真報告			
	・甚目裕夫プロデュース オペラシリーズの2回目は三大テノールの競演と題し、有能な若手テノール歌手2名とベテラン歌手との共演でした。 ・3人の迫力ある歌声にご来場された方々は満足されていた様子でした。 ・ゲストに1回目の主役である二宮咲子さんを迎え、1回目から関連付けが出来たのではないかと思います。		
総評			

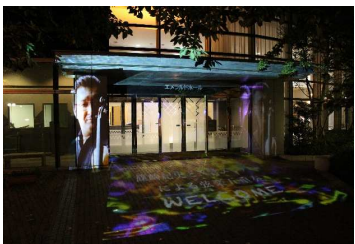
公演名称		2017ジョイントフェスティバル みんなで楽しく企てよう～今日からあなたもプロデューサー 碧南の風景と共に奏でる ～名曲コンサート～					
主催者		【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会					
出演者		松本一策・伊藤昌司・伊藤玉木・美祢沢信		種別	チケット料金	販売枚数	
公演日時		平成29年 9月18日(祝月)14:00開演		一般	¥500	373 枚	
会場名		シアターサウス					
発売日							
会場キャパ		315 名	販売目標			枚	
販売枚数		373 枚	招待等			名	
入場者数		313(6) 名	回収率	99.3 %			
指標		入場者率(来場者数/会場キャパ)		100 %	販売達成率(販売枚数/販売目標枚数)		134.8 %
項目				計画(円/税込)		実績(円/税込)	
事業収入(チケット収入)							
金券							
収入計				75,000	186,200		
						公演委託料	
						企てよう(講師料3名分)	
委託料・報償費							
ケイタリング							
弁当							
食費							
印刷製本費						企てようチラシ10500部	
						名曲コンサートチラシ15000部	
						チケット400枚	
						パンフ400部	
						企てよう新聞折込5500部	
広告代							
デザイン料							
調律代							
広告宣伝費							
著作権使用料							
びあ手数料							
使用料等							
						打合せ交通費	
						打ち合わせ費	
その他経費							
支出計							
文化振興事業費						落合聰三郎児童青少年演劇基金 助成金5万円を含む	
収支差額				125,000	225,590		

写真報告			
			

総評	・市民ボランティア4名で企画、出演者交渉、チケット販売、広報、当日運営、指定管理者と共に”みんなで楽しく企てよう”講座の一環としての第1回目が開催されました。 ・ボランティアスタッフの健闘のおかげで、チケットも完売し、当日券を求める方々が多かった為、空き席を確認後、40名程ご入場頂きました。 ・碧南の風景をスクリーンに投影し、聴きなじみの曲を演奏して頂きました。お客様も懐かしい景色に一喜一憂されていました。 ・講座の反省会では色々なご意見を頂き、2回目、3回目につなげられる様、改善していきたいと思ひます。
----	---

公演名称	篠崎史紀とN響メンバーによる弦楽五重奏					
主催者	【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会					
出演者	篠崎史紀・岸田努・横溝耕一・桑田歩・本間達朗		種別	チケット料金	販売枚数	
公演日時	平成29年9月29日(金) 19:00開演		一般	¥3,500	59 枚	
会場名	エメラルドホール		学生	¥1,000	8 枚	
発売日			会員	¥3,000	56 枚	
会場キャパ	448 名	販売目標	250 枚	当日一般	¥4,000	1 枚
販売枚数	161 枚	招待等	119 名	チケットびあ一般	¥3,500	35 枚
入場者数	264 名	回収率	94.3 %	チケットびあ学生	¥1,000	2 枚
指標	入場者率(来場者数/会場キャパ)		58.9 %	販売達成率(販売枚数/販売目標枚数)		64.4 %

項目		計画(円/税込)	実績(円/税込)
事業収入(チケット収入)	金券		
	収入計	75,000	507,500
	委託料・報償費		
ケイタリング	弁当		
	食費		
印刷製本費	チラシ24000部		
	プログラム300部		
	パンナー		
	ポスター300部		
	広告費	MEG40号(7月)	
		中日6/23	
		中日9/23	
	チラシデザイン		チラシ折込2万部
	広告宣伝費		
著作権使用料	びあ手数料		
	使用料等		
	その他経費		
	支出計		
	文化振興事業費		
	収支差額	0	-114,000

写真報告	  
総評	・篠崎史紀とN響メンバーによる弦楽五重奏公演が終了しました。 ・エメラルドホールの入り口が夜間はとても暗く、入口が分かりにくいことから、スタッフがプロジェクションマッピングを作成し、入口を明るくしました。 ・演奏はとても素晴らしく、お客様も演奏に聞き入っていました。 ・2部は篠崎さんの楽しいおしゃべりと共に、弦楽5重奏も身近に感じられた演奏会になったと感じました。

公演名称			ウドちゃんの旅してゴメン 色紙展			
主催者			【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会			
出演者			種別	チケット料金	販売枚数	
公演日時			平成29年 9月30日(土)～10月9日(祝月)			
会場名			シアターサウス・ロビー			
発売日						
会場キャパ			名	販売目標	枚	
販売枚数			枚	招待等	名	
入場者数			3801 名	回収率	%	
指標			入場者率(来場者数/会場キャパ)		%	
項目			金額(円/税込)		内容	
事業収入(チケット収入)					ウドちゃんグッズ売上	
金券						
収入計			664,064			
委託料・報償費						
ケイタリング						
弁当						
食費						
印刷製本費					チラシ13500部	
					バナー	
広告代					メーテレ番組内宣伝費	
デザイン料						
調律代						
広告宣伝費						
					色紙展示用 パネル、スポットライト	
使用料等						
					メーテレ	
その他経費						
支出計						
へきなんアートフェア経費より捻出						
文化振興事業費						
収支差額			-223,003			
写真報告						
						
						
総評	・メーテレで放映中のウドちゃんの旅してゴメンでウドちゃんが描き溜めた色紙の展示会を10日間に渡り開催しました。					
	・放送中に6回(深夜放送時の3回含む)、夕方のニュース番組で2回、宣伝を放映して頂き、放送当日、翌日には多くの方で賑わいました。					
	・10日間で延べ3801名の方にが来場いただき、遠くは大阪から、愛知県内も南知多等などの遠方からも多数ご来場いただき、シティーセールスにつながったと感じました。					
	・チラシ裏面の塗り絵も150名近い方々にお持ち頂き、会場に展示させていただき、賑わいを作ることが出来ました。					

公演名称	Jazz in Theater & Bar Vol.21 ナタリー成田ショー 2017			
主催者	【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会			
出演者	ナタリー成田とニューカミングアウト	種別	チケット料金	販売枚数
公演日時	平成29年 ①10月7日(土)15:00開演 ②10月7日(土)18:30開演	1部一般	¥3,500	12 枚
会場名	シアターサウス	1部会員	¥3,000	47 枚
発売日	一般8月26日(土)・会員8月19日(土)	1部一般当日	¥4,000	3 枚
会場キャパ	240 名	2部一般	¥4,000	36 枚
販売枚数	183 枚	2部会員	¥4,500	85 枚
入場者数	182 名			枚
指標	入場者率(来場者数/会場キャパ)	75.8 %	販売達成率(販売枚数/販売目標枚数)	48.9 %

項目	計画(円/税込)	金額(円/税込)	内容
事業収入(チケット収入)			
金券			
収入計	630,000	628,400	
委託料・報償費			ナタリー成田 西三河エリアワン 飲食事業部 スギコーヒーローステイング
ケイタリング 弁当			
食費			
印刷製本費			チラシ7000部 バナー
広告代 デザイン料 調律代			
広告宣伝費			
著作権使用料 びあ手数料			
使用料等			
その他経費			T-シャツ 氷代 水、牛乳
支出計			
文化振興事業費			
収支差額	31,000	29,082	

写真報告	    
------	--

総評	・21回目のジャズインシアターは、ナタリー成田とニューカミングアウトの皆さんにご出演頂きました。 ・1部はスイーツタイムとし、厳選されたコーヒーと紅茶、それに合うスイーツを提供、2部は例年通り、食事と1ドリンクを提供しました。 ・1部のスイーツと厳選された紅茶とコーヒーという初の試みに入場者は伸び悩みましたが、今までと違った志向で来場者の方は満足されていたと感じました。 ・公演内容が100%ジャズではなかった事もあり、お客様の中からはジャズがジャズが聴きたかったとの声もありましたが、楽しい公演内容に、また来年も呼んでほしいとの声も多数ありました。
----	--

公演名称	ART POTLUCK			
主催者	【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会			
出演者	井上博斗・Salsa24★MAYUMI ARAKI・Hi Hula O Leialoha・	種別	チケット料金	販売枚数
公演日時	平成29年 10月9日(祝月)11:00開演		無料	
会場名	スタジオ・フォーラム			
発売日				
会場キャパ	名	販売目標	枚	
販売枚数	枚	招待等	名	
入場者数	2,150 名	回収率	%	
指標	入場者率(来場者数/会場キャパ)	%	販売達成率(販売枚数/販売目標枚数)	%

項目	金額(円/税込)	内容
事業収入(チケット収入)		
金券		
収入計	0	
		委託料
委託料・報償費		
ケイタリング		
弁当		
食費		
印刷製本費		チラシ18000部
		バナー
広告代		新聞折込5000部
デザイン料		
調律代		
広告宣伝費		
		投光器
使用料等		
		警備員
その他経費		
支出計		
へきなんアートフェア経費より捻出		

写真報告	    
総評	・ART POTLUCK と称したイベントをスタジオ、フォーラムを使用し、開催しました。 ・スタジオの大扉を開放し、世界各国、様々なジャンルの演目を9組のアーティストに出演して頂き11時～19時近くまで開催、同時にフォーラム、通路を利用し、マルシェも開催しました。(マルシェ参加店舗、約15店舗) ・スタジオ前には1日中アーティスト観覧の方々と賑わい、飲食店も午前中で売り切れてしまう店舗が多く見られ、常に大勢の方で賑わっていました。 ・様々なジャンルのアーティストが出演する芸文ならではの催しになったと思います。

公演名称	フォーラムコンサート Vol.11 お絵かき音楽会			
主催者	【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会			
出演者	絵:石本真裕子・うた:山口光・ピアノ:奥村俊彦		種別	チケット料金
公演日時	平成29年 10月29日(日)11:30開演			無料
会場名	シアターサウス			
発売日				
会場キャパ	名	販売目標	枚	
販売枚数	枚	招待等	名	
入場者数	63 名	回収率	%	
指標	入場者率(来場者数/会場キャパ)		%	販売達成率(販売枚数/販売目標枚数)
				%

項目	金額(円/税込)	内容
事業収入(チケット収入)		
金券		
収入計	0	
		公演委託料
委託料・報償費		
ケイタリング		
弁当		
食費		
印刷製本費		チラシ8000部
広告代		新聞折込2000部
デザイン料		
調律代		
広告宣伝費		
著作権使用料		
びあ手数料		
使用料等		
その他経費		
支出計	145,621	

写真報告	  
総評	 
	・お絵かき音楽会と称したフォーラムコンサートを開催しました。台風の接近で荒天だった為、スタジオからシアターサウスに会場を移しての開催となりました。 ・石本さんに描いて頂いた大きな絵を舞台に貼り、絵と、音楽が同時に楽しめる音楽会でした。 ・来場者全員で打楽器を演奏したり、長い紙に全員で絵を描き、それを吊って展示したり、参加型のイベントとしてとても楽しい企画になりました。

公演名称	ハロウィンウォーク									
主催者	【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会									
出演者					種別	チケット料金	販売枚数			
公演日時	平成29年10月29日(日)13:00～16:00									
会場名	スタジオ									
発売日										
会場キャパ	名	販売目標	枚							
販売枚数	枚	招待等	名							
入場者数	250 名	回収率	%							
指標	入場者率(来場者数/会場キャパ)									
							販売達成率(販売枚数/販売目標枚数)			
							%			

項目		金額(円/税込)	内容
	事業収入(チケット収入)		
	金券		
	収入計	0	
	委託料・報償費		
	ケイタリング		
	弁当		
	食費		
	印刷製本費		
	チラシデザイン		
	広告宣伝費		
			ポップコーン経費
	使用料等		
			ハロウィンウォーク参加費
			缶バッジマシン
			衣装
	その他経費		
	支出計		
へきなんアートフェア経費より捻出			

写真報告	
総評	・ハロウィンウォークのイベントに今年も参加させて頂きました。 ・台風接近の為、激しく降る雨の中、250名程のお子さん達に来館して頂き、ポップコーンとじゃんけんで勝った方にはガチャガチャを引いて頂き、缶バッジをプレゼントしました。 ・今後も来館したことのない方々に興味を持って頂けるきっかけとなるイベントにして行きたいと思います。

公演名称	レ・ミゼラブル 映画上映会			
主催者 出演者	【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会			
公演日時	平成29年11月8日(水)14:00開演	種別	チケット料金	販売枚数
会場名	シアターサウス	前売り	¥500	163 枚
発売日		当日	¥500	21 枚
会場キャパ	256 名	販売目標	80 枚	
販売枚数	184 枚	招待等	0 名	
入場者数	176 名	回収率	95.7 %	
指標	入場者率(来場者数/会場キャパ)	68.8 %		
販売達成率(販売枚数/販売目標枚数)				230 %

項目	計画(円/税込)	金額(円/税込)	内容
事業収入(チケット収入)			
金券			
収入計	40,000	90,500	
委託料・報償費			
ケイタリング			
弁当			
食費			
印刷製本費	チラシ12000部		
広告費			新聞折り込み
広告宣伝費			
著作権使用料			
びあ手数料			
使用料等			
その他経費			
支出計			
文化振興事業費			
収支差額	140,000	184,876	

写真報告	 
総評	・映画上映会3回目は、レ・ミゼラブルを上映しました。 ・平日の午後ということもあり、満席にはなりませんが、当日券も21枚売れ、多くの方に楽しんで頂けました。

公演名称	甚目裕夫プロデュース エメラルドオペラシリーズ Vol.3 ミュージカル名曲集			
主催者	【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会			
出演者	甚目裕夫・大山大輔・三宅理恵	種別	チケット料金	販売枚数
公演日時	平成29年 11月18日(土)14:00開演	一般	¥2,000	36 枚
会場名	エメラルドホール	学生	¥1,000	3 枚
発売日	一般9月9日(土)	会員	¥1,500	89 枚
会場キャパ	448 名	当日一般	¥2,500	5 枚
販売枚数	115 枚	チケットぴあ一般	¥1,000	32 枚
入場者数	133 名	チケットぴあ学生	¥2,000	9 枚
指標	入場者率(来場者数/会場キャパ)	関係者	¥1,500	1 枚
	29.7 %			販売達成率(販売枚数/販売目標枚数)
				48.9 %

項目	金額(円/税込)	内容
事業収入(チケット収入)		
金券		
収入計	289,800	
委託料・報償費		
ケイタリング		
弁当		
食費		
印刷製本費		チラシ2万部
広告代		
デザイン料		
調律代		
広告宣伝費		
著作権使用料		
びあ手数料		
使用料等		
その他経費		
支出計		
文化振興事業費		
収支差額	-118,053	

写真報告	  
総評	・甚目裕夫プロデュース オペラシリーズの3回目はミュージカル名曲集と題し、ミュージカルの名曲の数々を演奏して頂きました。 ・大山大輔さんは10代目のオペラ座の怪人のファントム役をされた方で、本番さながらの迫力で、ソプラノの三宅理恵さんは美声と巧みなテクニックでお客様を感動させていました。

公演名称		フルート体験ワークショップ			
主催者		【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会			
出演者		永井由比・フルート・デ・ラ・モード		種別	参加料
公演日時		平成29年11月26日(日)①10:30～11:30 ②13:30～14:30			参加人数
会場名		スタジオ			①22名 ②24名
発売日					
会場キャパ		名	販売目標	枚	
販売枚数		枚	招待等	名	
参加者数		46名	回収率	%	合計 0枚
指標		入場者率(来場者数/会場キャパ)		%	販売達成率(販売枚数/販売目標枚数) %
項目		計画(円/税込)		金額(円/税込)	内容
事業収入(チケット収入)					
その他収入					
収入計		0		0	
					村松楽器販売(株)
委託料・報償費					
ケイタリング					丸じゅん
弁当					西洋軒
食費					
印刷製本費					チラシ1万部
広告代					
デザイン料					
調律代					
広告宣伝費					
使用料等					
その他経費					
支出計					
文化振興事業費					
収支差額		0		93,414	
写真報告	  				
総評	・4回目となるフルート体験ワークショップを今年も開催しました。 ・昨年に引き続き、小3以上であればごなたでも参加可能にし、お子さんから大人まで体験できる形にしました。 ・参加後、フルートを習いたいという方もいっしょに、フルートを通じ音楽、文化の素晴らしさを伝えたいと言うムラマツ楽器の主旨が市民の方々に伝わりつつあると実感しました。				

公演名称	シアターサウス市民劇場						
主催者	【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会						
出演者	芸文定期利用者			種別	チケット料金	販売枚数	
公演日時	平成29年 12月2日(土) 14:00開演				無料	枚	
会場名	シアターサウス					枚	
発売日						枚	
会場キャパ	256 名	販売目標	枚			枚	
販売枚数	枚	招待等	名				
入場者数	324 名	回収率	%	合計		0 枚	
指標	入場者率(来場者数/会場キャパ)		%	販売達成率(販売枚数/販売目標枚数)			%

項目	金額(円/税込)	金額(円/税込)	内容
事業収入(チケット収入)			
その他収入			
収入計	0	0	
委託料・報償費			
ケイタリング			
弁当			
食費			
印刷製本費	チラシ		4000部
広告宣伝費			
著作権使用料			
びあ手数料			
名鉄チケットセンター手数料			
使用料等			
その他経費			
支出計			
文化振興事業費			
収支差額	0	17,650	

写真報告	  
総評	・昨年に引き続き、芸文の定期利用者に声掛けをし、発表の場にして頂こうというシアターサウス市民劇場を開催しました。 ・今回は3組の団体の方々にご出演して頂きました。 ・今回参加できなかった方々に次年度はご出演頂ける様、日程調整していきたいと思います。

公演名称	映画上映会「怪盗グルーのミニオン危機一髪」・スタジオで遊ぼう						
主催者	【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会						
出演者				種別	チケット料金	販売枚数	
公演日時	平成29年12月9日(土)15:00開演			指定席	¥500	252 枚	
会場名	シアターサウス・スタジオ			フリーエリア	¥500	38 枚	
発売日							
会場キャパ	290 名	販売目標	200 枚				
販売枚数	290 枚	招待等	0 名				
入場者数	284+13 名	回収率	97.9 %				
指標	入場者率(来場者数/会場キャパ)			102 %			
					販売達成率(販売枚数/販売目標枚数)		
					145 %		

項目	計画(円/税込)	金額(円/税込)	内容
事業収入(チケット収入)			
スタジオで遊ぼう			
金券			
収入計	100,000	169,500	
委託料・報償費			
ケイタリング			
弁当			
食費			
印刷製本費	チラシ14000部		
	パンナー		
	チケット		
広告宣伝費			
著作権使用料			
ひあ手数料			
使用料等			
クリスマス飾り用資材			イチカワ
クリスマス飾り用資材			ダイソー
クリスマス飾り用資材			ダイソー
クリスマス飾り用資材			Seria
クリスマス飾り用資材			ダイソー
お菓子すくい用プール			Amazon
お菓子すくい用お菓子			おかし広場
玉入れ用景品			堀商店
ミニオンコスプレ用景品			オットプチハウス
ポップコーン機			スポーツマネージメント
その他経費			
支出計			
文化振興事業費			
収支差額	38,000	137,128	

写真報告	 ミニオンコスプレ 参加者集合写真  ボール投げ  お菓子すくい  クリスマス飾り作り
総評	・子供向け映画上映会として、怪盗グルーのミニオン危機一髪の上映をしました。 ・固定席の256席は完売(予約分4席来場せず)用意していた栈敷席の定員を当日増やし、当日券の対応をしました。 ・ミニオンのコスプレをしてきてくれたお子さんにはミニオングッズをプレゼントしました(60名) ・スタジオでは昨年に引き続き、スタジオで遊ぼうを開催、ボール投げ、お菓子すくい、クリスマス飾り作り、ポップコーン配布しました。 ・ポップコーン以外は1回100円を頂き参加して頂きましたが、1時間ほどで用意したお菓子、景品が無くなり終了させて頂きました。

公演名称	ミュージカル・エクスプレス 2017			
主催者	【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会			
出演者	ミュージカル・エクスプレス 2017受講者・			
講座日程	平成29年8/20・26・9/10・16・23・10/20・27・11/4・12・19・24・12/3・8・10・15 全15回	種別	参加料	参加人数
公演日時	平成29年12月16日(土)13:00開演		9000円	34 名
会場名	スタジオ・シアターサウス			
発売日				
会場キャパ	名	販売目標	枚	
講座受講者	34 名	招待等	名	
来場者数	142 名	回収率	%	
指標	入場者率(来場者数/会場キャパ)	%	合計	34 枚
			販売達成率(販売枚数/販売目標枚数)	%

項目	計画(円/税込)	金額(円/税込)	内容
事業収入(講座受講料)			¥9,000×34名
その他収入			
収入計	270,000	306,000	
委託料・報償費			
ケイタリング			
弁当			
食費			
印刷製本費			募集チラシ7500部 公演チラシ14000部
広告代			
デザイン料			
調律代			
広告宣伝費			
			募集チラシ2800部 新聞折込
使用料等			
その他経費			
支出計			
文化振興事業費			
収支差額	44,000	154,396	

写真報告		【練習風景】	
		【公演本番】	
総評	・公募により集まった市民の方々34名の方々が名古屋芸術大学ミュージカルコースのご協力により8月より15回に渡り練習を重ねてきた公演を行いました。 ・昨年は途中で退会された方も見られましたが、練習をお休みされた方へのフォローなど、先生も含め考慮して頂き、全員で本番を迎える事が出来ました。		

公演名称	第20回 きらきらウォーク(プロジェクションマッピング・きらきらチャイニーズカフェ・AR)				
主催者	【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会				
出演者			種別	チケット料金	販売枚数
公演日時	平成29年12月16日(土)				
会場名	フォーラム・スタジオ				
発売日					
会場キャパ	名	販売目標	枚		
販売枚数	枚	招待等	名		
来場者数	名	回収率	%	合計	0 枚
指標	入場者率(来場者数/会場キャパ)		%	販売達成率(販売枚数/販売目標枚数)	

項目	金額(円/税込)	内容
事業収入(チケット収入)		きらきらチャイニーズカフェ
その他収入		
収入計	60,400	
委託料・報償費		プロジェクションマッピング委託料
ケイタリング 弁当		
食費		
印刷製本費 チラシ		
広告宣伝費		
肉まん蒸器 ガスボンベ		ウェルサポート 山田商店
使用料等		
中華まん スープ材料 スープ作成委託料 ソフトドリンク 赤ワイン 臨時営業許可申請代 検便代(3名) きらきらウォーク出店料 ホース他		
その他経費		
支出計		
文化振興事業費		きらきらウォークはへきなんアートフェア経費より捻出します。
収支差額		

写真報告		
	プロジェクションマッピング	
総評		
	AR	
総評	きらきらチャイニーズカフェ	
	第20回きらきらウォークに芸文も前年同様参加させていただきました。 今年度はフォーラムの水場とスタジオの上部の壁面へプロジェクションマッピングを投影しました。 水場では、光に合わせてお子さん達の遊ぶ姿が見られました。 昨年に続き、芸文スタッフできらきらチャイニーズカフェを営業しました。売売までにはなりませんでしたが、売り上げも昨年より上がり、盛況でした。 昨年メーテレに作成していただいたARを今年はより分かり易くし、実際に画像を映し、壁面に投影する事によりお客様の理解もふかくなり、アプリをダウンロードして頂いた後に遊べる缶バッジを70個用意しましたが、全て配布する事が出来ました。	

公演名称	フォーラムコンサート Vol.12 新春！邦楽の響き						
主催者	【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会						
出演者	荒木美子・岩瀬直子			種別	チケット料金	販売枚数	
公演日時	平成30年 1月6日(土) 14:00開演				無料		
会場名	スタジオ						
発売日							
会場キャパ	名	販売目標	枚				
販売枚数	枚	招待等	名				
入場者数	75 名	回収率	%				
指標	入場者率(来場者数/会場キャパ)			%	販売達成率(販売枚数/販売目標枚数)		%
項目		計画(円/税込)		実績(円/税込)			
事業収入(チケット収入)							
金券							
収入計		0		0			
委託料・報償費							
ケイタリング							
弁当						イクタフード	
食費							
印刷製本費							
広告代							
調律代							
広告宣伝費							
著作権使用料							
びあ手数料							
使用料等							
その他経費							
支出計							
文化振興事業費						フォーラムコンサート公演 1/5	
収支差額		0		48,159			
写真報告	 						
総評	・今回のフォーラムコンサートは今まで取り上げたことの無かった邦楽のコンサートにしたため、雰囲気と合っている年明けすぐの新春コンサートにしました。 ・会場には金屏風も設置し、琴の音色と金屏風の華やかさで新春らしい雰囲気にしました。 ・来場者75名、スタジオで行うフォーラムコンサートの来場者も70名前後で定着してきたと感じました。						

公演名称	Jazz in Theater & Bar Vol.22 C.U.G.octet with Maya Hatch			
主催者	【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会			
出演者	C.U.G.octet・マヤ・ハッチ	種別	チケット料金	販売枚数
公演日時	平成30年 1月8日(月祝)18:30開演	一般	¥3,000	46 枚
会場名	シアターサウス	会員	¥2,500	118 枚
発売日	一般12月2日(土)・会員11月25日(土)	当日一般	¥3,500	3 枚
会場キャパ	168 名	販売目標	140 枚	
販売枚数	167 枚	招待等	名	
入場者数	167 名	回収率	100 %	
指標	入場者率(来場者数/会場キャパ)	99 %	販売達成率(販売枚数/販売目標枚数)	119 %

項目	計画(円/税込)	実績(円/税込)
事業収入(チケット収入)		
ドリンク・軽食販売		
金券		
収入計	385,000	446,800
委託料・報償費		
ケイタリング		
弁当		
食費		
印刷製本費	チラシ	チラシ7000部
	バナー	
広告代		刈谷ホームニュース
チラシデザイン		
調律代		
広告宣伝費		
著作権使用料		
びあ手数料		
使用料等		
軽食・飲み物		
その他経費		
支出計		
文化振興事業費		
収支差額	71,000	112,729

写真報告			
総評	・22回目のジャズインシアターは昨年に引き続き、C.U.G.オーケストラのメンバーからなる8重奏と、ジャズ界のみならず日本のポップス界等でも活躍している女性ボーカルマヤ・ハッチさんを迎えて公演で頂きました。 ・年明けすぐの公演日でしたが、満席となりジャズを楽しむお客様の姿が見られました。 ・当日は雨だった為、外に映し出す予定だったプロジェクションマッピングをシアターサウスロビーの壁面に投影し、いつもと違ったロビーの雰囲気となっていました。		

公演名称	へきなん落語 桂ざこば独演会			
主催者	【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会			
出演者	桂ざこば・桂千朝・桂ひろば・桂りょうば		種別	販売枚数
公演日時	平成30年 1月13日(土)14:00開演		一般	¥3,500 104 枚
会場名	シアターサウス		学生	¥1,000 6 枚
発売日	一般10月21日(土)・会員10月14日(土)		会員	¥3,000 154 枚
会場キャパ	316 名	販売目標	220 枚	一般びあ ¥3,500 45 枚
販売枚数	312 枚	招待等	4 名	学生びあ ¥1,000 3 枚
入場者数	308 名	回収率	97 %	枚
指標	入場者率(来場者数/会場キャパ)		97 %	販売達成率(販売枚数/販売目標枚数) 143 %

項目	計画(円/税込)	実績(円/税込)
事業収入(チケット収入)		
金券		
収入計	660,000	981,700
委託料・報償費		
ケイタリング		
弁当		
食費		
印刷製本費		20000部
デザイン		パンフ400部
バナー		ニクスデザイン
広告代		MEG42号(11月)
広告宣伝費		
著作権使用料		
びあ手数料		
使用料等		
振舞い経費		
その他経費		
支出計		
文化振興事業費		
収支差額	0	430,040

写真報告	     
総評	・毎年恒例のシアターサウスでの新春伝統芸能公演は、桂ざこば独演会を開催しました。ざこば師匠の体調が心配される中でしたが、師匠の負担を考え、ネタは1席とし、前半に出演者による座談会を行い、独演会とは違った形でお客さまを楽しませて頂きました。 ・満席公演となり、完売後もお問い合わせが何件もありまし。ざこば師匠の人気の高さを実感しました。 ・ロビーでは善哉と樽酒のふるまいを行いました。こちらも寒い中ご来場して頂いたお客様に喜んで頂きました。

公演名称	公共ホール音楽活性化アウトリーチフォーラム事業 愛知セッション トリオミンピア小学校アウトリーチ・リサイタル			
主催者	【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会			
出演者	トリオミンピア(新井貴盛・黒川美咲・水野彰子)	種別	チケット料金	販売枚数
公演日時	アウトリーチ:1/17(水)鷺塚小・1/18(木)西端小・日進小1/19(金)棚尾小 リサイタル:1月20日(土)14:00開演	一般	¥500	68 枚
会場名	エメラルドホール	チケットぴあ	¥500	15 枚
発売日	11月18日(土)	当日	¥500	50 枚
会場キャパ	448 名	販売目標		枚
販売枚数	133 枚	招待等		枚
入場者数	133 名	回収率		枚
指標	入場者率(来場者数/会場キャパ)	29.7 %	販売達成率(販売枚数/販売目標枚数)	48.9 %
項目	計画(円/税込)	実績(円/税込)		
事業収入(チケット収入)				
金券				
収入計	0	65,900		
委託料・報償費				
ケイタリング				
弁当				
食費				
印刷製本費	チラシ		10000部	
	パンフ		300部	
チラシデザイン				
広告代			MEG42号(11月)	
調律代			リサイタル調律代	
広告宣伝費			4校・鍵盤修理代	
著作権使用料				
びあ手数料				
使用料等				
消耗品				
ワンボックスレンタカー代				
その他経費				
支出計				
公益財団法人愛知県文化振興事業団				
収支差額	0	-1,941		

写真報告			
	鷺塚小学校	西端小学校	日進小学校
総評			
	棚尾小学校	リサイタル	
・毎年行っている小学校アウトリーチに加え、今年度は公共ホール音楽活性化アウトリーチフォーラム事業 愛知セッションアウトリーチ事業に参加させて頂き、市内小学校を3日間に渡りトリオミンピアの方々に巡って頂きました。 ・国内でもトップクラスの演奏家の実演を目の当たりにした子供たちは普段聴く事のない本格的クラシックの曲にも関わらず、目をキラキラとさせ、集中して聴き入っている姿が全ての学校で印象的でした。 ・最終日にはエメラルドホールでリサイタルを開催しました。こちらもレベルの高い演奏を聴かせて頂き、お客様の満足度も高い公演となりました。			

公演名称		公共ホール音楽活性化アウトリーチフォーラム事業 愛知セッション 小学校アウトリーチ(補充)					
主催者		【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会					
出演者		クアルトクラリネットアンサンブル		種別	チケット料金	販売枚数	
公演日時・会場		平成30年 1月29日(月)5限目・新川小学校 4年生			無料		
発売日							
会場キャパ		名	販売目標	- 枚			
販売枚数		- 枚	招待等	- 名			
入場者数		名	回収率	- %			
指標		入場者率(来場者数/会場キャパ)			- %	販売達成率(販売枚数/販売目標枚数)	%
写真報告							
	・アウトリーチフォーラムのアウトリーチの授業枠を上回る希望を頂いたため、新川小学校のアウトリーチは昨年度アウトリーチフォーラムのプレーヤーだったクアルトクラリネットアンサンブルの皆さんに委託し、授業して頂きました。						
総評							

公演名称	刈谷国際音楽コンクール ガラコンサート in 碧南						
主催者	【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会						
出演者	磯貝美聡・小笠原彩 他12名			種別	チケット料金	販売枚数	
公演日時	平成30年 1月27日(土)13:30開演			一般	¥500	7 枚	
				当日	¥500	38 枚	
会場名	エメラルドホール			実行委員会	¥500	120 枚	
発売日				出演者	¥500	109 枚	
会場キャパ	448 名	販売目標	枚			枚	
販売枚数	274 枚	招待等	名			枚	
入場者数	208 名	回収率	75.9 %				
指標	入場者率 (来場者数/会場キャパ)			46.4 %	販売達成率(販売枚数/販売目標枚数)		274 %

項目	計画(円/税込)	実績(円/税込)
事業収入(チケット収入)		
金券		
収入計	50,000	136,900
委託料・報償費		
ケイタリング		
弁当		
食費		
印刷製本費	チラシ	7500部
	チケット	500部
広告代		
調律代		
広告宣伝費		
著作権使用料		
びあ手数料		
使用料等		
その他経費		
支出計		
文化振興事業費		
収支差額	0	117,101

写真報告	
総評	・昨年に引き続き、刈谷国際音楽コンクールの受賞者によるガラコンサートを開催しました。 ・総勢14名の出演者でしたが、受賞者の方々らしい素晴らしい演奏を聴かせて頂きました。

公演名称						新人演奏家コンサート							
主催者						【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会							
出演者						種別		チケット料金		販売枚数			
公演日時						窓口		¥500		53 枚			
会場名						出演者		¥500		137 枚			
						文化会館		¥500		6 枚			
発売日										枚			
会場キャパ						448 名		販売目標		200 枚			
販売枚数						196 枚		招待等		473 名			
入場者数						220 名		回収率		%			
指標						入場者率(来場者数/会場キャパ)				%			
						販売達成率(販売枚数/販売目標枚数)						274 %	
項目						計画(円/税込)		実績(円/税込)					
事業収入(チケット収入)													
金券													
収入計						50,000		97,900					
委託料・報償費													
ケイタリング													
弁当													
食費													
印刷製本費						チラシ				7000部			
						チケット				800部			
広告代													
調律代													
広告宣伝費													
著作権使用料													
びあ手数料													
使用料等													
出演者交通費													
その他経費													
支出計													
文化振興事業費													
収支差額						0		95,755					
写真報告													
													
													
													
総評	・今年度の新人演奏家コンサートはピアノ2名、ヴァイオリン1名、フルート1名の出演で開催いたしました。												
	・来場者も年々増加し、優秀な奏者を紹介するこのコンサートも定着化している様子が伺えました。												

音楽のリレーコンサート									
公演名称		【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会							
主催者		市民の皆様				種別	チケット料金	販売枚数	
出演者									
公演日時		平成30年 3月10日(土) 10:00開演					無料	枚	
会場名		エメラルドホール						枚	
発売日								枚	
会場キャパ		448 名	販売目標		枚			枚	
販売枚数		枚	招待等		名			枚	
入場者数		235 名	回収率		%				
指標		入場者率(来場者数/会場キャパ)			52.5 %	販売達成率(販売枚数/販売目標枚数)			%
項目					計画(円/税込)		実績(円/税込)		
事業収入(チケット収入)									
金券									
収入計					0		0		
委託料・報償費									
ケイタリング									
弁当									
食費									
印刷製本費					チラシ			5500部	
									1000部
広告代									
調律代									
広告宣伝費									
著作権使用料									
びあ手数料									
使用料等									
出演者交通費									
その他経費									
支出計									
文化振興事業費									
収支差額					0		14,390		

写真報告		
		

総評	・市民の方々が参加されるリレーコンサートが終了しました。
	・リピート参加して下さっている方々も多く見られますが、個性的に新しく参加して下さい方も増え、開演時間も年々増加しています。
	・第3部はヴァイオリンの演奏が続き、お客様のアンケートにもヴァイオリンの発表会の様でしたとお声も頂き、お客様の立場に立ち、飽きないプログラミングを来年度は考えて行こうと思います。

公演名称	恋愛クラシック ～心輝くコンサート～			
主催者	【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会			
出演者	登録アーティスト	種別	チケット料金	販売枚数
公演日時	平成30年 3月11日(日)14:00開演	前売	¥500	67 枚
会場名	エメラルドホール	当日	¥500	87 枚
発売日		出演者	¥500	35 枚
会場キャバ	448 名	文化会館	¥500	4 枚
販売枚数	193 枚			枚
入場者数	187 名			枚
指標	入場者率(来場者数/会場キャバ)	41.7 %	販売達成率(販売枚数/販売目標枚数)	%

項目	計画(円/税込)	実績(円/税込)	
事業収入(チケット収入)			
金券			
収入計	0	96,100	
委託料・報償費			出演者(14名)
ケイタリング			編曲代
弁当			14個(西洋軒)
食費			
印刷製本費	チラシ		5500部
	チケット		1000部
広告代	パンフレット		400部
	デザイン		
調律代			
広告宣伝費			
著作権使用料			
びあ手数料			
使用料等			
その他経費			
支出計			
文化振興事業費			芸術文化活動支援事業費
収支差額	0	156,765	

写真報告	   
総評	- 市民の方々企画によるみんなで企てよう、恋愛クラシック公演が終了しました。 - 出演は登録アーティストに登録して頂いたプロの演奏家の方々にお願ひし、5組総勢14名のかたに出演頂きました。 - ボランティアの方も前回から継続して2名、新規で4名、合計6名になり、それぞれアイデアを出して頂き、恋愛にちなんだ五感で感じる事が出来る企画を考えて頂き、(バラのプレゼント、プログラムの香り付け、キャンディープレゼント等)演奏だけでない面でもお客様を楽しませることが出来ました。

公演名称	音楽の絵本 親子のためのクラシックコンサート ズーラシアンプラス・弦うさぎ						
主催者	【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会						
出演者	ズーラシアンプラス・弦うさぎ			種別	チケット料金	販売枚数	
公演日時	平成30年 3月30日(金)14:00開演			一般	¥2,500	87 枚	
会場名	エメラルドホール			子ども	¥800	144 枚	
				会員	¥2,000	45 枚	
発売日				一般びあ	¥2,500	73 枚	
会場キャパ	448 名	販売目標	300 枚	子どもびあ	¥800	49 枚	
販売枚数	447 枚	招待等	1 名			枚	
入場者数	426 名	回収率	95.1 %				
指標	入場者率(来場者数/会場キャパ)		95.1 %	販売達成率(販売枚数/販売目標枚数)			149 %

項目	計画(円/税込)	実績(円/税込)
事業収入(チケット収入)		
金券		
収入計	500,000	643,000
委託料・報償費		
ケイタリング		
弁当		
食費		
印刷製本費	チラシ	15000部
	パンフレット	
	バナー	
チラシデザイン		
広告代		MEG42号(11月)
		MEG43号(1月)
		中日ArtJam(12/16)
広告宣伝費		
著作権使用料		
びあ手数料		
賃借料		
使用料等		
その他経費		
支出計		
文化振興事業費		
収支差額	0	257,914

写真報告			
総評	・子供向けクラシック公演、音楽の絵本 ズーラシアンプラスと弦うさぎ 公演が終了しました。 ・日本各地で多くのお客さんを動員している公演だけあり、チケットは完売となり、人気を感じさせるイベントとなりました。 ・演奏会前はズーラシアンプラスの方々にフォーラムの満開の桜の下でファンファーレを演奏して頂き始めました。終了後はお客様との握手会、撮影会でロビーはいつまでも賑わっていました。		

公演名称	中学校ダンスアウトリーチ・ダンスワークショップ・DanceParty			
主催者	【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会			
出演者	SUGI-J・サンダースマイルレボリューション NEO 他	種別	チケット料金	販売枚数
公演日時	平成30年 3月31日(土)14:00開演	前売り	¥500	10 枚
		当日	¥500	131 枚
会場名	シアターサウス			枚
発売日				枚
会場キャパ	256 名	販売目標	枚	
販売枚数	141 枚	招待等	34 名	枚
入場者数	195 名	回収率	97.1 %	枚
指標	入場者率(来場者数/会場キャパ)	76 %	販売達成率(販売枚数/販売目標枚数)	%
* 入場者数には3才以下31名を含みます				

項目	計画(円/税込)	実績(円/税込)
事業収入(チケット収入)		
金券		
収入計	0	70,500
委託料・報償費		
ケイタリング		
弁当		
食費		
印刷製本費	チラシ	1000部(公演チラシ)
		5000部(ダンスWSチラシ)
広告代		
調律代		
広告宣伝費		
著作権使用料		
びあ手数料		
使用料等		
出演者交通費		
その他経費		
支出計		
文化振興事業費		市内施設連携公演事業費より捻出
収支差額	0	-249,266

写真報告			
総評	・昨年に引き続き、中学ダンスアウトリーチの展開型であるダンスワークショップとDANCE PARTY公演が終了しました。 ・昨年より多くの17名に参加して頂き、わずか4回のレッスンで堂々と楽しそうに踊っている受講生が印象的でした。 ・講師であるSUGI-JさんのダンスとMCで盛り上がりその他近郊のダンスチームにもお手伝い頂き、ダンス公演としては質の高い公演になったと思います。		

公演名称	1Day アートレッスン(チェンバロの移動楽器博物館・ハーバリウム体験・謎解きシアター)					
主催者	【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会					
出演者		種別	チケット料金	申込人数	定員	参加人数
公演日時	平成30年3月16日(金)チェンバロ	チェンバロ	¥1,000	26名	30名	27名
	3月24日(土)ハーバリウム体験	ハーバリウム	¥500・¥1500	45名	40名	45名
	3月29日(木)謎解きシアター	謎解きシアター	¥800	63名	60名	63名
会場名	スタジオ・エメラルドホール・シアターサウス 他					
発売日						
会場キャパ		販売目標				
販売枚数		招待等				
入場者数		回収率				
指標	入場者率(来場者数/会場キャパ)	76%	販売達成率(販売枚数/販売目標枚数)			%

項目		計画(円/税込)	実績(円/税込)
事業収入(チケット収入)		100,000	123,600
	金券		
収入計			
チェンバロの移動楽器博物館			
	ハーバリウム体験		
	謎解きシアター		
	委託料・報償費		
ケイタリング			
	弁当		
	弁当		
	食費		
印刷製本費	チラシ		
	広告代		
	調律代		
広告宣伝費			
著作権使用料			
	びあ手数料		
	使用料等		
	その他経費		
	支出計		
文化振興事業費			
収支差額		0	238,236

写真報告	  
総評	・1Day講座として大人(チェンバロの移動楽器博物館・ハーバリウム)子ども(謎解きシアター)の3講座を開催しました。 ・チェンバロは昨年子ども用お講座で開催しましたが、好評だったため、今年度は大人の講座として開催し、チェンバロの演奏もしていただき、様々な楽器につて、最後は本格的なチェンバロの演奏で楽しんで頂きました。 ・ハーバリウム講座は申し込みから2日で満員となり、様々な年齢の方々に楽しんで頂いた人気の講座となりました。 ・謎解きシアターは劇団うりんこさんの人気の企画で、芸文全体を使い謎解きをしながらバックステージも見て頂け、楽しみながらバックステージツアーが出来る企画にしました。こちらも定員を超える申し込みがあり、人気の講座となりました。

公演名称	小学校アウトリーチ									
主催者	【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会									
出演者	甚目裕夫・二宮咲子・ジジ デリリーコ									
公演日時・会場	平成29年 7月7日(金)5限目・鷺塚小学校 5年生					世界のプリマドンナによるカラオケからオペラまで				
	平成29年 9月8日(金)5限目・日進小学校 5年生					世界のプリマドンナによるカラオケからオペラまで				
	平成29年 9月14日(木)5限目・中央小学校 5年生					イタリアの伝統仮面即興劇とカンツォーネによる誰でも分かる音楽コメディ				
	平成29年 10月17日(火)5限目・棚尾小学校 5・6年生					世界のプリマドンナによるカラオケからオペラまで				
	平成30年 1月29日(月)5限目・西端小学校 5年生					イタリアの伝統仮面即興劇とカンツォーネによる誰でも分かる音楽コメディ				
	平成30年 2月13日(火)5限目・大浜小学校 5年生					世界のプリマドンナによるカラオケからオペラまで				
発売日	平成30年 2月20日(火)5限目・新川小学校 5年生					イタリアの伝統仮面即興劇とカンツォーネによる誰でも分かる音楽コメディ				
会場キャパ	名	販売目標	- 枚							
販売枚数	- 枚	招待等	- 名							
入場者数	名	回収率	- %							
指標	入場者率(来場者数/会場キャパ)				- %	販売達成率(販売枚数/販売目標枚数)				%

項目	計画(円/税込)	実績(円/税込)
事業収入(チケット収入)		
金券		
収入計	0	0
委託料・報償費		
ケイタリング		
弁当		
食費		
印刷製本費	チラシ	
広告代		
調律代		
広告宣伝費		
著作権使用料		
びあ手数料		
使用料等		
出演者交通費		
その他経費		
支出計	0	420,000

写真報告			
	鷺塚小学校	日進小学校	中央小学校
			
	棚尾小学校	西端小学校	大浜小学校
		新川小学校	
総評	・今年度は7校中4校がソプラノ歌手による演歌からオペラまで、3校が伝統仮面道化師による音楽コメディを選択し、どの学校においても子ども達の集中する姿が印象的でした。		

事業名	エメラルド・カルチャークラブ					
主催者	【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会					
講座名	回数	日時	日程	講師	参加料	参加人数・単位(定員)
骨盤バランスエクササイズ(前期)	7回	火曜日19:30～20:10	5/30・6/6・20・7/4・11・8/8・9/5	井上弥生	3,500(3,000)	17名(3名) 計20名
産後リカバリーヨガ(前期)	7回	水曜日11:00～12:00	6/14・28・7/12・26・8/9・30・9/13	関千保	3,500(3,000)	9名(2名) 計11名
美文字講座(ペン字)	5回	火曜日19:00～20:00	6/13・27・7/25・8/8・22	田口勝也	2,500(2,000)	22名(2名) 計24名
陶芸講座(瀬戸焼)	3回	木曜日10:00～11:30	6/15・7/20・8/24	加藤裕重	3,000(2,500)	6名(4名) 計10名
骨盤バランスエクササイズ(後期)	10回	火曜日19:30～20:10	10/31・11/14・28・12/12・26・1/16・30・2/27・3/6・20	井上弥生	5,000(4,500)	24名(6名) 計30名
産後リカバリーヨガ(後期)	6回	水曜日11:00～12:00	12/13・1/10・24・2/14・28・3/7	関千保	3,000(2,500)	7名(2名) 計9名
季節の練り切り	3回	土曜日10:00～12:00	12/23・1/27/2・24	太田恵子	5,000(4,500)	7名(2名) 計9名
カホンを叩こう！	5回	土曜日10:00～11:00	11/18・25/12/23・1/13・2/10	三津沢 信	5,000(4,500)	6名(4名) 計10名
項目	金額(円/税込)		内容			
事業収入(参加料収入)						
金券			100円×13枚			
収入計	449,200					
骨盤バランスエクササイズ(前期)						
産後リカバリーヨガ(前期)						
美文字講座(ペン字)						
陶芸講座(瀬戸焼)						
骨盤バランスエクササイズ(後期)						
産後リカバリーヨガ(後期)						
季節の練り切り						
カホンを叩こう！						
委託料・報償費						
食費						
印刷製本費			A4 5000部・B4 5500部			
広告代			新聞折込代 各5500部			
広告宣伝費						
使用料等						
陶芸講座材料費						
練り切り材料費						
カホン代金						
その他経費						
支出計						
碧南市文化振興事業費						
収支差額	223,424					

写真報告			
	骨盤エクササイズ講座(通)	産後リカバリーヨガ講座(通年)	美文字講座(ペン字)(前期)
			
	陶芸講座(瀬戸焼)(前)	季節の練り切り講座(後期)	カホンを叩こう！講座(後期)
	総評		
・定番の骨盤エクササイズ、産後ヨガ講座は参加人数の多少の増減はあるものの安定した参加人数を確保できている。 ・新講座の美文字講座は定員がすぐに一杯になり増員して頂き、人気の講座となりました。 ・陶芸講座は定員の半分にとどまりましたが、平日の午前中だったことが集客現象につながったと考えられます。しかし、参加された方の満足度は高かったと思います。 ・カホン講座は年齢の高い受講生も多く、アンチエイジング、痴呆防止、若いころからやりたかった等、様々な動機で受講され、毎回楽しく受講される姿が見受けられました。 ・練り切り講座は季節季節の題材を制作し、真剣に受講されていました。他の季節の練り切りも作りたいという要望も多く、又の機会に開講したい講座となりました。			

8 自主文化事業実績

平成29年度 自主文化事業実績（経費）

1 エメラルドホール（4 4 8席）

No.	実施日		事業名	委託料		報 償 費		食 糧 費		印刷製本	役 務 費				使用料及び賃借料			消耗品費等		経費合計	収支 割合	
				公演委託	駐車場整理	謝 礼	譜めくり	飲食	ケータリング*	チラシ等	テ*サ*イン料	広告	調律等	交通費	びあ手数料	著作権	楽器	用紙等 消耗品	その他			
				収入合計																		
1	5月13日	(土)	甚目裕夫プロデュース エメラルドオペラシリーズ Vol.1 「椿姫」																		818,911円	84.9%
																					695,000円	
2	9月9日	(土)	甚目裕夫プロデュース エメラルドオペラシリーズ Vol.2 「エメラルド三大テノールの競演」																		468,903円	61.8%
																					289,700円	
3	11月18日	(土)	甚目裕夫プロデュース エメラルドオペラシリーズ Vol.3 「ミュージカル名曲集」																		407,853円	95.6%
																					389,800円	
4	6月23日	(金)	カール＝ハインツ・シュツ フルートリサイタル																		1,837,096円	100.8%
																					1,851,900円	
5	7月29日	(土)	清塚信也 ピアノリサイタル																		1,841,250円	122.1%
																					2,247,300円	
6	9月29日	(金)	NHK交響楽団第1コンサートマスター 篠崎史紀とN響メンバーによる 弦楽五重奏																		1,756,500円	93.5%
																					1,642,500円	
7	3月30日	(金)	音楽の絵本 親子のためのクラシックコンサート ズーラシアアンブラス・弦うさぎ																		1,805,086円	114.3%
																					2,063,000円	
8	1月20日	(土)	公共ホール音楽活性化 アウトリーチフォーラム トリオミンピァ リサイタル																		234,481円	99.2%
																					232,540円	
9	3月11日	(日)	恋愛クラシック ～心躍くコンサート～																		327,335円	147.9%
																					484,100円	
10	2月3日	(土)	新人演奏家コンサート																		107,145円	189.4%
																					202,900円	
11	3月10日	(土)	市民が奏でるコンサート 音楽のリレーコンサート																		10,610円	235.6%
																					25,000円	
合 計																					9,615,170円	105.3%
																					10,123,740円	

3 共催・協賛

No.	実施日		事業名	委託料		報償費		食糧費		印刷製本	役務費				使用料及び賃借料			消耗品費等		経費合計	収支割合
				公演委託	駐車場整理	謝礼	譜めくり	飲食	ケータリング	チラシ等	デザイン料	広告	調律等	交通費	宿泊費等	著作権	楽器	用紙等 消耗品	その他		
																				収入合計	
1	6月4日 7月16日	(日) (日)	へきなん ロックGIG2017 プレイベント・本番																	289,615円	108.5%
																				314,300円	
2	通年		歌声玉手箱																	0円	
																				0円	
3	6月17・ 18日 11月25・ 26日	(土・日) (土・日)	ビティナ・ピアノステップ碧南夏 季・秋季地区																	0円	
																				0円	
4	11月4・5 日	(土・日)	第62回県下ピアノ独奏コンク ール																	0円	
																				0円	
5	10月1日	(日)	「湯を沸かす程の熱い愛」 映画上映&原作者トーク																	0円	
																				0円	
合 計																				289,615円	108.5%
																				314,300円	

4 講座

No.	実施日	事業名	委託料		報 償 費		食 糧 費		印刷製本	役 務 費				使用料及び賃借料			消耗品費等		経費合計	収支 割合
			公演委託	駐車場整理	謝 礼	譜めくり	飲食	ケータリング	チラシ等	デザイン料	広告	調律等	交通費	宿泊費等	著作権	楽器	用紙等 消耗品	その他		
			収入合計																	
1	通年		エメラルドカルチャークラブ															555,776円	141.6%	
																		786,800円		
2	3月16日 3月24日 3月29日	(金) (土) (木)	1 Dayアートレッスン 楽しいワークショップ (チェンバ郎の移動楽器博物 館ハーバリウム体験・バック ステージツアー 名探偵山田 コタロウナゾトキシアター)															410,364円	158.1%	
																		648,600円		
3	11月26日	(日)	フルート体験ワークショップ															126,586円	173.8%	
																		220,000円		
4	8月1日	(火)	ANET あそび塾 楽しいオペラを創ろう！ 森は生きている															166,840円	163.6%	
																		273,000円		
5	8月20日 ～ 12月16日	(日) (土)	ミュージカルエキスプレス2017															791,604円	119.5%	
																		946,000円		
合 計																		2,051,170円	140.1%	
																		2,874,400円		

5 アウトリーチ事業 他

No.	実施日		事業名	委託料		報償費		食糧費		印刷製本	役務費				使用料及び賃借料			消耗品費等		経費合計	収支割合	
				公演委託	駐車場整理	謝礼	譜めくり	飲食	ケータリング	チラシ等	デザイン料	広告	調律等	交通費	宿泊費等	著作権	楽器	用紙等消耗品	その他			
																					収入合計	
1	7月7日～ 2月20日	(金) (火)	小学校アウトリーチ事業																		420,000円	100.0%
																					420,000円	
2	1月17日	(金)	中学校ダンスアウトリーチ・ダンスワークショップ																		319,766円	147.1%
																					470,500円	
3	通年		へきなんアートフェア アートポットラック・うど ちゃんの旅してごめん色紙 展・ハロウィンウォーク・き らきらウォーク																		2,240,568円	117.3%
																					2,627,464円	
4	6月10日 6月12日 8月16日	(土) (月) (金)	市内施設関連事業 (美術館開会式・さくらまつ り・藤まつり)																		176,840円	175.3%
																					310,000円	
5	4月22日	(土)	フォーラムコンサート Vol.8 ソプラノ・サクソフォン・ピ アノ																		42,055円	161.7%
																					68,000円	
6	5月20日	(土)	フォーラムコンサート Vol. 9 スイートハーモニー																		41,820円	141.8%
																					59,300円	
7	6月4日	(日)	フォーラムコンサート Vol.10 夏風感じる！ フラフェスティバル																		36,992円	156.8%
																					58,000円	
8	10月29日	(日)	フォーラムコンサート Vol.11 お絵かき音楽会																		145,621円	101.6%
																					148,000円	
9	1月6日	(土)	フォーラムコンサート Vol.12 新春！邦楽の響き																		29,841円	194.4%
																					58,000円	
合 計																					3,453,503円	122.2%
																					4,219,264円	

6 芸術文化ホール総計

	委託料		報 償 費		食 糧 費		印刷製本	役 務 費			使用料及び賃借料			消耗品費等		経費合計 収入合計	収支 割合
	公演委託	駐車場整理	謝 礼	譜めくり	飲食	ケータリング	チラシ等	デザイン料	広告	調律等	交通費	宿泊費等	著作権	楽器	用紙等	その他	
エメラルドホール合計																9,615,170円	105.3%
																10,123,740円	
シアターサウス合計																5,410,182円	138.3%
																7,482,900円	
共催・協賛																289,615円	108.5%
																314,300円	
講座等合計																2,051,170円	140.1%
																2,874,400円	
アウトリーチ事業																3,453,503円	122.2%
																4,219,264円	
事業経費総合計																20,819,640円	120.1%
																25,014,604円	

8 自主文化事業実績

(3) 事業一覧

種別	公演名称	実施日	販売枚数	入場者数
クラシック	甚目裕夫プロデュース エメラルドオペラシリーズ Vol.1 「椿姫」	5月13日(土)	228 枚	275 名
クラシック	カール＝ハインツ・シュツ フルトリサイタル	6月23日(金)	336 枚	372 名
落語	水戸芸術館連携事業 柳家花緑 独演会	6月24日(土)	267 枚	265 名
クラシック	清塚信也 ピアノ・リサイタル	7月29日(土)	364 枚	446 名
演劇	キャンプしましょう、おひめさま。	8月6日(日)	92 枚	105 名
クラシック	甚目裕夫プロデュース エメラルドオペラシリーズ Vol.2 エメラルド 三大テノールの競演	9月9日(土)	115 枚	133 名
クラシック	NHK交響楽団 第一コンサートマスター 篠崎史紀とN響メンバーによる弦楽五重奏	9月29日(金)	161 枚	264 名
クラシック	甚目裕夫プロデュース Vol.3 ミュージカル 名曲集	11月18日(土)	115 枚	133 名
ジャズ	Jazz in Theater & Bar Vol.21 ナタリー成田ショー2017 なんでもそ～なるの？！碧南特別公演	10月7日(土)	183 枚	183 名
ジャズ	Jazz in Theater & Bar Vol.22 C.U.G octet with Maya Hatch	1月8日(月・祝)	167 枚	167 名
落語	へきなん落語 桂 ざこば 独演会	1月13日(土)	312 枚	308 名
クラシック	公共ホール音楽活性化アウトリーチフォーラム トリオミンピアリサイタル	1月20日(土)	133 枚	133 名
クラシック	音楽の絵本 親子のためのクラシックコンサート ズーラシアンプラス・弦うさぎ	3月30日(金)	447 枚	426 名
映画	シアターサウス映画館 さよならドビュッシー	7月17日(月・祝)	70 枚	142 名
映画	シアターサウス映画館 この世界の片隅に	8月23日(水)	527 枚	539 名
映画	シアターサウス映画館 レ・ミゼラブル	11月8日(水)	184 枚	176 名
映画	ファミリークリスマス映画会 怪盗グルーのミニオン危機一髪	12月9日(土)	290 枚	297 名
	スタジオで遊ぼう！	12月9日(土)		250 名
	碧南の風景と共に奏でる ～名曲コンサート～	9月18日(月・祝)	373 枚	313 名
クラシック	恋愛クラシック～心輝くコンサート～	3月11日(日)	193 枚	187 名
クラシック	刈谷国際音楽コンクール ガラコンサート in 碧南	1月27日(土)	208 枚	274 名
クラシック	新人演奏家コンサート	2月3日(土)	196 枚	220 名
	フォーラムコンサート Vol.8 ソプラノ・サクソフォン・ピアノ	4月22日(土)		67 名
	フォーラムコンサート Vol.9 スウィートハーモニー	5月20日(土)		95 名
	フォーラムコンサート Vol.10 夏風感じる！ フラフェスティバル	6月25日(日)		100 名
	フォーラムコンサート Vol.11 おえかき音楽会	10月29日(日)		63 名

	フォーラムコンサート Vol.12 新春！ 邦楽の響き	1月6日(土)		75 名
	シアターサウス市民劇場	12月2日(土)		324 名
	ミュージカル・エキスポ2017	12月16日(土)		142 名
	～市民が奏でるコンサート～ 音楽のリレーコンサート	3月10日(土)		235 名
	ART POTLUCK	10月9日(月・祝)		2150 名
	ウドちゃんの旅してゴメン 色紙展	9月30日(土)～ 10月9日(月・祝)		3801 名
	碧南 藤まつり	4月29日(土・祝)	無	200 名
美術館開会式	日本・デンマーク国交樹立150周年記念 スエーデン:デンマーク芸術家村 出演:名古屋芸術大学 みたらしだんご	6月5日(月)	無	
美術館ナイト ミュージアム	「リアルなゆくえ」 出演:碓井雅史・清水行人Duo	8月19日(土)	無	100 名
ロック	へきなん ロックGIG2017 プレイベント・本番	6月4日(日)・7月16日(日)	無	386 名
映画	碧南映画の会 映画上映&原作者トーク 「湯を沸かす程の熱い愛」	10月1日(日)		320 名
	「みんなで楽しく企てよう」 ～今日からあなたもプロデューサー～	5月10日(水)～ 9月20日(水)		4 名
	「みんなで楽しく企てよう Vol.2」 ～今日からあなたもプロデューサー～	11月29日(水)～ 3月14日(水)		5 名
ダンス	DANCE PARTY ～ダンスで繋がる心とリズム～	3月31日(土)	141 名	195 名
講座	産後リカバリーヨガ講座(前期)	6月14日～9月13日 全7回		11 名
講座	骨盤バランスエクササイズ講座(前期)	5月30日～9月12日 全7回		20 名
講座	陶芸講座	6月15日～8月24日 全3回		10 名
講座	美文字講座(ペン字)	6月13日～8月22日 全3回		24 名
講座	産後リカバリーヨガ講座(後期)	12月13日～3月7日 全6回		9 名
講座	骨盤バランスエクササイズ講座(後期)	10月31日～3月20日 全7回		30 名
講座	季節の練り切り	12月23日～2月24日 全3回		9 名
講座	カホンを叩こう！	11月18日～2月10日 全5回		10 名
講座	ミュージカル・エキスポ2017	8月20日～12月15日 全15回		34 名
講座	1Day講座 チェンバロの移動楽器博物館	3月16日(金)		27 名
講座	1Day講座 ハーバリウム体験講座	3月24日(土)		45 名
講座	子どものための1Day講座 バックステージツアー 名探偵山田コタロウ ナゾトキシアター	3月29日(木)		63 名
講座	フルート体験ワークショップ	11月26日(日)		46 名

講座	ANET 楽しいオペラを創ろう！あそび塾	8月1日(火)		53 名
ワークショップ	ダンスでつながる心とリズム DANCE PARTY	2月24日～3月29日 全4回		17 名
アウトリーチ	鷺塚小学校 世界のプリマドンナによるカラオケからオペラまで	7月7日(金)		5年生
アウトリーチ	日進小学校 世界のプリマドンナによるカラオケからオペラまで	9月8日(金)		5年生
アウトリーチ	中央小学校 イタリアの伝統仮面即興劇とカンツォーネによる誰でも分かる音楽コメディ	9月14日(木)		5年生
アウトリーチ	棚尾小学校 世界のプリマドンナによるカラオケからオペラまで	10月17日(火)		4・5・6年生
アウトリーチ	西端小学校 イタリアの伝統仮面即興劇とカンツォーネによる誰でも分かる音楽コメディ	1月29日(月)		5年生
アウトリーチ	大浜小学校 世界のプリマドンナによるカラオケからオペラまで	2月13日(火)		5年生
アウトリーチ	新川小学校 イタリアの伝統仮面即興劇とカンツォーネによる誰でも分かる音楽コメディ	2月20日(火)		5年生
アウトリーチ	ダンスワークショップ(東中学校)	1月25日(木)		全学年
アウトリーチ	ダンスワークショップ(中央中学校)	2月9日(金)		1年生
アウトリーチ	鷺塚小学校 トリオミンピア	1月17日(水)		4年生
アウトリーチ	西端小学校 トリオミンピア	1月18日(木)		4年生
アウトリーチ	日進小学校 トリオミンピア	1月18日(木)		4年生
アウトリーチ	棚尾小学校 トリオミンピア	1月19日(金)		4年生
アウトリーチ	新川小学校 クアルトクラリネットアンサンブル	1月29日(月)		4年生

9 サービス・品質向上のための取り組み

名称	ハロウィンウォーク（市民主催イベント）	期間	10月29日（日）
内容	ハロウィンウォークに芸文も参加。 イベントマップを持ち来場した子どもたちに ポップコーンの配布、じゃんけんゲームで 缶バッジをプレゼントを行った。		
効果	・あいにくの激しい雨で来場者は昨年の半分以下となったが、2年目の参加という事で参加して頂いた方には 定着したと感じた。		

名称	きらきらウォーク（市民主催イベント）	期間	12月17日（日）
内容	きらきらチャイニーズカフェ、昨年作製したAR、プロジェクションマッピングで参加。		
効果	ARは壁に映し出し、数多くの方々のダウンロードして頂きました。 プロジェクションマッピングは水面にも映し出し、水辺で遊ぶ子供達が印象的でした。		

名称	フォーラム美化	期間	通年
内容	雑草の生え易いフォーラム、駐車場を中心に、草刈り機で草刈を実施。		
効果	館外の美化に繋がり、心地よいフォーラムを作れた。		

10 稼働率向上のための取り組み・PR事業実績

名称	さくらまつり芸文ブース出展	期間	4月8日(日)
内容	さくらまつり来場者へ芸文自主公演のチラシ配布(200部配布) 缶バッジを作製して頂き、保護者にはお待ちの間市民アンケートを実施		
効果	施設未来場者の市民や市外在住の方々へ施設や事業の周知が行えた。		
名称	館内装飾 七夕笹飾り	期間	6月27日(火)～7月7日(金)
内容	館内、館外へ七夕飾りを装飾。 短冊、色鉛筆を用意し、来館者が自由に願い事を書き、 笹へ飾りつける。 		
効果	来館した子どもだけでなく、幅広い年齢層が短冊に願いを書き、笹に飾りつけをし、夏の季節感を楽しめた。		
名称	施設キャラクターARコンテンツ作製	期間	12月17日(土)
内容	メーテレ様と協力し、きらきらウォーク開催時に芸文の 企画の一つとして「エメちゃん」と「サウスくん」を スマホ画面に映し出し撮影できる ARコンテンツ化を行った。		
効果	きらきらウォーク以降の子供向けの催事等でも使用し、施設キャラクターの認知効果を高めた。		
名称	100円ガチャガチャ設置	期間	6月3日(土)より
内容	エメちゃん、サウスくん缶バッジを100円ガチャガチャにし、販売。 中にアタリ券を付け、便箋セットなどを景品とした。		
効果	エメちゃん、サウスくんをより広く周知して頂くきっかけとなった。		
名称	ホール練習利用チラシ作製	期間	10月より
内容	ホールの練習利用者を獲得し、稼働率を上げるため、練習利用案内チラシを作製し、公演、初日抽選日等利用者に配布した。		
効果	稼働率アップにつながった。		

11 エメラルド会員数

(1)月別会員数推移 (名)

(1)月別会員数推移 (名)

	4月末	5月末	6月末	7月末	8月末	9月末	10月末	11月末	12月末	1月末	2月末	3月末
市内	183	210	222	231	243	253	258	272	276	279	286	290
市外	90	125	136	142	149	157	158	169	172	173	174	179
合計	273	335	358	373	392	410	416	441	448	452	460	469

12 指定管理業務以外の公益的事業実績

公演名称	ふるさと納税返礼品 映画上映会「カンフーパンダ」				
主催者	【主催】碧南市【協力】エリアワングループ				
出演者			種別	チケット料金	販売枚数
公演日時	平成29年 8月7日(月)10:00～			無料	
会場名	シアターサウス				
発売日					
会場キャパ	名	販売目標	- 枚		
販売枚数	- 枚	招待等	- 名		
入場者数	59 名	回収率	- %		
指標	入場者率(来場者数/会場キャパ)		- %		
写真報告					
総評	・ふるさと納税の返礼品という事で市から依頼を受け、映画上映会を開催しました。 ・芸文からは缶バッジのガチャガチャをしていただき、エメちゃん、サウスくんの缶バッジを持ち帰って頂きました。				