



問 生涯学習課 ☎ 42-3511

日時

9月20日(土) 14時～15時30分
(開場13時～)

会場

芸術文化ホール

対象

小学生以上(市内在住・
在勤・在学のいずれかの
人優先)

演題

「私らしさ」の
みつけかた

定員

300人

チケット

無料(全席指定)

8月1日(金)～15日(金)に碧南市電子申請・届出シ
ステム又は直接文化会館。(電話申し込み不
可/1人2枚まで/申し込み多数の場合は抽せん
し、当せん発表は入場券の発送(8月下旬頃)
をもって代えさせていただきます。)

講師

ジェーン・スー氏
(コラムニスト・
ラジオパーソナリティ)

プロフィール

1973年東京生まれの日本人。
TBSラジオ『ジェーン・スー
生活は踊る』(毎週月～木曜日11時～)のメインパーソナリティを担当。毎週金曜17時に
配信されているポッドキャスト番組「ジェーン・スーと堀井
美香のOVER THE SUN」が、2021年3月JAPAN PODCAST
AWARDS2020 supported by FALCONにて、ベストパー
ソナリティ賞とリスナー投票により決まるリスナーズチョイ
スをW受賞。「貴様いつまで女子でいるつもりだ問題」(幻
冬舎)で、第31回・講談社エッセイ賞を受賞。2021年に
「生きるとか死ぬとか父親とか」が、テレビ東京系列で連続
ドラマ化され話題に。2025年5月現在、毎日新聞、AERA、
婦人公論、Oggi、美STなどで連載を持つ。

文化祭総合美術展作品募集



問 生涯学習課 ☎ 42-3511

文化祭に展示する作品を募集します。

部門と企画

日本画		6号以上F 100号以下で額装又は軸装、そのほかこれに準ずるもの
洋画（油絵・水彩・ガラス絵・版画・デザインなど）		F 100号以下で額装又は壁展示可能な装具を施したもの
彫塑・工芸（陶芸・彫刻・和紙工芸・アップリケなど）		重量50kg以下、平面100号以下、高さ230cm以内、横150cm以内、奥行100cm以内でつりひも、金具など展示可能な装具を施したもの
書 （漢字・かな・近代詩文・少 字数・てん刻など）	漢字作品	小画仙紙半折 2 分の 1 以上全紙以下、横幅180cm以下（仮表装以上）のもの（横60cm×縦240cmは可（枠張のみ/額装不可））
	かな作品	半懐紙以上（仮表装以上、折帖及び卷子不可）のもの
	てん刻	縦39cm×横30cm×厚さ3cm以下で額装又は枠張のもの
写真（カラー・白黒）		全紙サイズの単写真でパネル張り又は額入り（ガラス額は不可）のもの

対 高校生以上で出品は1人1部門につき1点(自作、公募展未発表のものに限る)

搬入日 10月19日(日) 9時～17時 搬入場所 文化会館内の受付後に指示する場所

搬出日 11月2日(日) 16時～18時(書は16時30分～)

表彰式 11月2日(日) 9時30分より文化会館

申 9月12日(金)～10月3日(金)9時～17時に規定の出品申込書を郵送

(〒447-0872 源氏神明町4)又は直接文化会館内生涯学習課

注意事項

- ・天災や不慮の事故については、一切責任を負いません。
- ・申し込み後の作品変更、題名変更はできません。
- ・搬出日に搬出されない場合は、作品の保管に責任を負いません。また搬出日
以後10日経過した作品は主催者で処分します。
- ・審査員により、出品規定に適合しないと判定した場合は展示しません。

△令和6年度大賞
加藤智子 作
「日々是好日」