

令和4年11月12日(土)・13日(日)

## 4年生「はしご人形」

【はしごの板幅と人形のすき間が人形を落ちずに下まで降りる秘密であることを知る。】



### 4A 小笠原 初那さん

はしごを人形が降りれるように、やすりでけずっても通らなくて、太すぎず細すぎずにけるのが大変でした。今回、糸のこをたくさん使ったので、前よりも上手になった気がします。

### 4A 田中 彩葉さん

今日は、いろいろな道具を使った。糸のこが怖かった。いつもよりガタガタしている感じがして、指が自然に台といっしょにガタガタしていて、しんどうが伝わってきた。3年生からやっているけど、糸のこはずっとこわいなと思う。

### 4C 谷口 美來さん

はしごからどんどん人形がおりて行くからおもしろいです。マジックで書く時に表とらの絵をさかさまにしました。なので落ちるときに絵が同じ向きになったので良かったです。