

日本伝統芸能振興会

新春歌舞伎の祭典 釣女

ひとり者の大名が太郎冠者をお供にして西宮の神社へ、夢のお告げで釣ざおを授けられ、そのさおをおろすと美しい女性がつり上げられる。太郎冠者はうらやましくなりそのさおを借ります。



楽しいレクチャーとともに、歌舞伎を気軽に楽しめる公演です。是非お越しください。

とき 平成31年1月19日(土) 14時～

ところ シアターサウス

出演 千川貴楽(太郎冠者役)、帆之丞(醜女役)、五條珠太郎(大名役)、藤田隆之(上臈役)

内容 ワークショップ「立ち廻り」体験、釣女

※酒、ぜんざいの振る舞いがあります。

料金 【全席指定】一般 3,000円(当日3,500円)、学生 1,000円(当日1,500円)、エメラルド会員 2,500円

チケット 芸術文化ホールで発売中

立ち廻り

歌舞伎の動きのなかで、戦いの場面を切り取ったものが立ち廻りです。映画やテレビの世界では「殺陣」と呼ばれる分野ですが、殺陣が写実性を重視するのに対し、歌舞伎の立ち廻りでは様式美を重視します。型といわれる決まり事を用いて、舞台全体を絵のように見せます。



美術館子どもワークショップシリーズ

キッチン・リトグラフ

とき 12月15日(土) 10時～12時、16日(日) 10時～12時、14時～16時

ところ 藤井達吉現代美術館

対象 小学生

定員 各12人(先着順)

参加費 各400円

申込み 11月10日(土)9時30分より参加費を添えて藤井達吉現代美術館(☎48-6602)



Pitch FM 83.8
Pitch FM 83.8では、地域の情報もお届けしています

FMラジオ
台風・地震など
災害時には **83.8 MHz**
番組表は市内の公共施設にあります。

まちのまど(市からのお知らせ)

碧南市は毎週水曜日 13時35分～13時45分

とき	内容
11/ 7	愉しきかな！人生展
14	irodoriギャラリー展示
21	575で交わす夫婦の会話
28	ODOROMA I

※都合により内容などが変わることがあります。

美術館あそび実験室 びあじ

せんのとりで

子どもも大人も、美術館で遊びの実験を楽しもう。

とき 11月25日(日) 10時～12時、13時30分～15時30分

ところ 藤井達吉現代美術館

対象 3歳以上の子と保護者

定員 各25人(先着順)

申込み 11月10日(土)9時30分より電話またはEメールで氏名、参加人数、希望回を藤井達吉現代美術館(☎48-6602、✉museum@city.hekinan.lg.jp)

広報へきなん No.1847

平成30年11月1日号

●編集・発行

碧南市役所経営企画課広報戦略係

〒447-8601 愛知県碧南市松本町28

☎0566(41)3311、FAX0566(48)0077

✉keieika@city.hekinan.lg.jp

※回答が必要な場合は、住所、氏名を記載してください。

<http://www.city.hekinan.aichi.jp/>

広報へきなんは古紙配合率100%、白色度75%の紙を使用しています。

