

5 水族館

(1) 基本方針

海浜水族館は、本市が三河湾、矢作川、油ヶ淵と水に囲まれ、海と深い関わりをもって発展してきたことから、海や川をテーマとして遊びの中に海に対する基本的な知識と探究心を育てるとともに自然と人間との関わりを学習し、自然を大切にする豊かな人間性を養うことを目標に活動している。また、小中学校のカリキュラムをベースにした校外学習の場としても有効活用を図り教育活動についても積極的に取り組んでいる。

令和7年度は、展示室の改修など大規模な改修を進めつつ、来館者満足度の向上に努めるとともに時事に関連したテーマを扱い、魅力ある事業を展開する。

(2) 事業計画（令和7年度）

ア 特別展およびイベントの開催

事業名	開催期間
<特別展> 夏 源流をたどる ～水はどこからやってくる？～ 冬 飼育革命	7月19日～9月28日 11月8日～2月15日
<イベント> 1 縁日水族館 (1) おもちゃの金魚すくい、水風船を釣ってみよう (2) 手形アート 2 夏休みの工作お助け企画展「100均企画」 3 ニホンイシガメエサやり体験 4 季節を発見！おたのしみ水槽／季節デコレーション (1) ドラゴンズベビー来館20周年（愛・地球博20周年） (2) ハロウィン展示 (3) サンタダイバー (4) 水族館はベビーラッシュ！ (5) 野菜の日野菜の給餌企画 (6) 鳴く虫の展示（コオロギ） (7) チンアナゴの日 (8) 干支の生き物水槽（午年） (9) 恵方巻（アナゴ水槽） (10) 春の花見 5 水族館の大そうじ「大水槽潜水清掃公開！」 6 こたりうむ 7 岡崎市東公園動物園行事	5月3,4日、8月13～15日 5月5日 7月26日～8月31日 4月19日～10月13日 4月12日～6月29日 10月4日～11月3日 12月13,14,20,21日 4月26日～5月11日 8月23,24,30,31日 10月4日～10月26日 10月18日～11月16日 12月13日～1月12日 1月17日～2月8日 3月7日～（4月12日） 4月19日、12月3日 11月29日～1月25日

(1) 移動水族館	8月24日
(2) 移動動物園	10月12日
8 夜の水族館（てらまちウォーキング連携事業）	10月18日
9 碧南高校科学部「魅惑の透明標本」	11月1～30日

イ 教育普及活動

事業名	開催期間	定員	参加費
1 バックヤードツアー			
(1) バックヤードツアー	毎週土日、祝日（1日2回開催）、学習プログラム	各回10	200円
(2) 給餌体験付バックヤードツアー	7月30日、8月20,27日、11月15,16日、1月24,25日、2月14,15日	未定	未定
2 写生大会			
(1) 写生大会	6月14,15,21,22日	—	無料
(2) 写生大会作品展	7月19日～8月17日	—	無料
3 フォトコンテスト			
(1) フォトコンテスト作品募集期間	10月1日～11月30日	—	無料
(2) フォトコンテスト作品展	1月2日～2月15日	—	無料
4 自然観察会			
(1) 矢作川の河口で自然と遊ぼう！	5月25日	50	無料
(2) 海の生き物を探しに行こう！	6月8日	30	500円
(3) めざせ！きのこ博士！	10月4日	30	500円
(4) 海を漂うクラゲを探しに行こう！	3月14日	20	500円
5 サマースクール			
(1) 夜の水族館探検隊	7月24日、8月6日	各回25	500円
(2) チリメンモンスター調査隊！	7月31日	25	500円
(3) ウミホタルの発光実験	7月20,21日	30	200円
(4) クラゲについて学ぼう	8月3,10日	30	200円
6 工作教室			
(1) 傘づくり	6月7,14,22,29日	各回40	300円
(2) 手形でお魚下敷きをつくろう！	5月5日	—	未定
(3) プラ板工作	7月19～21日、10月11,13日	各回30	100円
(4) ぬりえ缶バッチ	8月23日、9月13～15日	—	100円

7 アクアカウンタープログラム			
(1) ペーパーキャップ	随時	—	100 円
(2) アニマルクラフト	随時	—	250 円
(3) 折り紙セット	随時	—	350 円
(4) ワークシート	随時	—	無料
8 ビオトープ関連			
(1) ビオトープワークショップ			
・ピーピー笛を作ってみよう！	4 月 20 日	未定	未定
・竹の水鉄砲を作ろう！	8 月 21 日	未定	無料
・どんぐり工作	12 月未定	未定	無料
(2) ビオトープ観察会			
・ビオトープの魚を調べてみよう！	6 月 21 日	未定	未定
・トンボの観察会	8 月 30 日	未定	未定
(3) ビオトープ体験イベント			
・芝生で発見！チンアナゴの水まき	7 月 12 日～9 月 28 日		
・暑い日は氷にタッチ！	8 月 13～15 日		
(4) ビオトープボランティア活動			
・活動ガイダンス	4 月 13 日	—	—
・田んぼの整備	5 月 17 日	—	—
・田植え	6 月 1 日	—	—
・草取り	7 月 13 日	—	—
・案山子作り	9 月 7 日	—	—
・稲刈り	10 月 26 日	—	—
・脱穀	11 月 8 日	—	—
・振り返り	12 月 20 日	—	—

ウ 学校教育における校外学習の受入れ、訪問授業

(ア) 学年別受入れ人数（校外学習）

学 年	学級数	児童数	受け入れ期間
小 2	21	588	5, 6 月
小 4	20	632	9～11 月
小 6	22	628	9～11 月
合 計	63	1, 848	

(イ) その他

市内小学校、中学校への訪問授業（随時）

- エ 希少淡水魚保護事業・生息調査（通年）
環境省および愛知県、企業と連携した県内希少淡水魚の保護活動
- オ 展示生物収集活動（年 4～5 回程度）
展示生物の県外収集活動
- カ 主な施設改修
 - (ア) 水族館 2 階展示エリア改修委託
 - (イ) 置き水槽改修工事設計業務委託
 - (ウ) 2 階展示エリア LED 照明器具交換工事
- キ 出版物等の発行
 - (ア) 年報（年 1 回発行）
 - (イ) アクアレター（年 3 回発行）
 - (ウ) その他（特別展リーフレット、広報へきなん等）
- ク 研究会・会議・講演会等の開催
 - (ア) 碧南海浜水族館協議会（年 2 回：5 月及び 2 月）
 - (イ) 碧南海浜水族館運営研究会議（年 2 回：5 月及び 2 月）
- ケ 利用者満足度向上に向けた取り組み
 - (ア) 集客を想定した PR 活動
 - (イ) ミュージアムショップにおけるオリジナル商品の充実
 - (ウ) 団体の利用促進に向けた活動
 - (エ) 定期アンケートの実施
 - (オ) エントランスロビーを利用したフォトスポットの充実
- コ 他団体との連携
 - (ア) 環境省中部地方整備事務所：イタセンパラ生息域外保全事業
 - (イ) トヨタ自動車衣浦工場：市内小学校校外学習
 - (ウ) 株式会社アイシン、アイシン辰栄株式会社、：希少淡水魚の保全、観察会の共催
 - (エ) 岡崎市東公園動物園：移動動物園、移動水族館の実施
 - (オ) 碧南高校科学部：透明標本の展示

(3) 事業実績（令和 6 年度）

ア 特別展及びイベントの開催

事業名	開催期間	利用者数
<特別展>		
夏 水族最強決定戦	7 月 20 日～9 月 29 日	※55,064
春 しましま みずたま ぐるぐる	12 月 21 日～2 月 24 日	※31,193
<イベント>		
1 イシガメ放流と大きさクイズ	4 月 28 日	14

2	カメ博士矢部先生講演会	4月29日	52
3	おもちゃの金魚すくい	5月3,4日、8月13～15日	1,117
4	イシガメ餌やり体験	4月27日～10月20日	4,400
5	季節を発見！おたのしみ水槽		
	(1) 梅雨 (アマガエル)	6月1日～7月15日	※26,901
	(2) ハロウィン (おかしな水族館)	9月28日～11月4日	※24,623
	(3) 干支の生きもの	12月14日～1月13日	※12,100
	(4) 恵方巻	1月18日～2月2日	※8,309
	(5) お花見 (花より“だんごうお”)	3月8日～(4月13日)	※12,352
6	水族館の大そうじ「大水槽潜水清掃公開！」	4月19日	109
7	水族館の年末の大そうじ「大水槽潜水清掃公開！」	12月6日	190
8	こたろうむ	11月30日～2月11日	※29,312
9	岡崎市東公園動物園行事		
	(1) 移動水族館	8月18日	253
	(2) 移動動物園	10月22日	370
10	夜の水族館	10月12日	1,589
11	碧南高校科学部 透明標本展	10月30日～12月1日	※14,659

※期間中の入館者数

イ 教育普及活動

事業名	開催期間	定員	利用者数
1 バックヤードツアー			
(1) バックヤードツアー	毎週土日、祝日 (1日2回開催)、学習プログラム	各回10	2,922
(2) 給餌体験付バックヤードツアー	11月9,10,16,17日、2月15,16日	—	21
2 写生大会			
(1) 写生大会	6月15,16,22,23日	—	159
(2) 写生大会作品展	7月20日～8月18日	—	※27,818
3 フォトコンテスト			
(1) フォトコンテスト作品募集期間	10月1日～11月30日	—	50
(2) フォトコンテスト作品展	1月2日～2月16日	—	※22,704
4 自然観察会			

(1) 矢作川の河口で自然と遊ぼう！	5月25日	50	62
(2) 海の生き物を探しに行こう！	7月6日	30	35
(3) 森をてくてく歩いて遊ぼう！	10月6日	20	29
(4) 海を漂うクラゲを探しに行こう！	3月9日	20	20
5 サマースクール			
(1) 夜の水族館探検隊	7月31日、8月21日	各回30	60
(2) チリメンモンスター調査隊！	8月7日	30	20
(3) ウミホタルの発光実験	7月27、28日、8月3、4日	各回40	168
6 工作教室			
(1) みんなの手が魚になるよ！	5月5日	50	47
(2) 傘づくり	6月2、8、16、22、30日	各回40	244
(3) ぬりえ缶バッチ	8月11日、10月12～14日、1月11～13日、3月22、23日	—	820
(4) 正月かざり	12月8日	20	25
(5) プラ板工作	7月13～15日、9月14～16日、11月23、24日、2月8、9日	各回30	1,282
7 アクアカウンタープログラム			
(1) ペーパーキャップ	随時	—	18,068
(2) アニマルクラフト	随時	—	1,793
(3) 折り紙セット	随時	—	526
(4) ワークシート	随時	—	2,575
8 ビオトープ関連			
(1) ビオトープ観察会			
・ダンゴムシ探検隊	5月19日	40	28
・ビオトープの魚を調べてみよう！	6月9日	—	65
・トンボとヤゴを探してみよう！	8月24日	—	25
・親子でコウモリ観察会	9月28日	40	23
(2) ビオトープ体験イベント			
・芝生で発見！チンアナゴの水まき	7月13日～9月29日	—	※60,374
・暑い日は氷にタッチ！	8月土日、8月13～15日	—	※14,926
・餅つき	1月12日	—	中止
(3) ビオトープボランティア活動		登録54	

・活動ガイダンス	4月13日		36
・田んぼの草取り	5月26日		21
・田植え	6月1日		31
・草取り	6月19日		2
・草取り	6月20日		1
・草取り	8月27日		0
・草取り	8月28日		中止
・案山子作り	9月7日		28
・稲刈り	10月27日		27
・脱穀	11月10日		11
・草取り	11月20日		2
・草取り	11月21日		1
・ビオトープ整備	12月10日		0
・ビオトープ整備	12月11日		2

※期間中の入館者数

ウ 館内学習受け入れ

(ア) 市内小学校校外学習に向けた館内学習

実施月	学 年	学級数	児童数	内 容
6月	小2	20	632	いろいろな魚たち(水族館見学)
9～11月	小4	21	656	碧南の土地の広がり、昔の道具体験
9～11月	小6	21	677	魚の解剖、バックヤード見学
合 計		62	1,965	

(イ) 市内小中学校への訪問授業

実施日	学 年	学級数	児童生徒数	内 容
5/15～6/13	小4	21	626	ヤドカリとイソギンチャク
6月4日	小5	2	66	メダカの飼育について
合 計		23	692	

(ウ) 市外学校関係、団体等に向けた館内学習 59件 2,597人

エ 実習および体験学習の受け入れ

(ア) 中学校体験学習受け入れ 9件 9人

中学校2年生の職場体験

(イ) 博物館実習受け入れ 1件 4人

学芸員資格を取得するための実習

(ウ) 水族館実習受入れ 4件 4人

大学、専門学校、高校生が水族館の基礎知識を習得する実習

オ 市内における研究会・会議等の開催

(ア) 碧南海浜水族館協議会（年2回開催）

- ・ 第1回会議（6月4日開催）
- ・ 第2回会議（2月20日開催）

<主な議題>

事業実績および計画について報告及び協議

(イ) 碧南海浜水族館運営研究会議

- ・ 第1回会議（5月15日開催）
- ・ 第2回会議（2月5日開催）

<主な議題>

校外学習の検討、生き物調査の実施

(ウ) 碧南市社会教育委員会議

- ・ 第1回会議（5月17日開催）
- ・ 第2回会議（3月14日開催）

<主な議題>

社会教育に関する事業計画および協議

カ 研究会・会議等への参加

会議名	開催期間	内容
<日本動物園水族館協会関連>		
第1回中部ブロック園館長会議	4月25,26日	中部ブロックの園館長会議（豊橋総合動植物公園）
第2回中部ブロック園館長会議	10月16,17日	中部ブロックの園館長会議（岡崎市東公園動物園）
通常総会	5月28～30日	全国園館長会議（有楽町朝日ホール）
近畿ブロック飼育技術者研修会	6月26,27日	近畿ブロック園館の飼育技術について情報交換する会議（鳥羽水族館） 「碧南市大浜漁港周辺におけるクラゲ類の出現調査と展示」発表
生物多様性委員会（魚類作業部会）	10月3,4日	希少種保全についての全国会議（名古屋港水族館）
中部ブロック事務主任者会議	11月5,6日	事務全般についての担当者会議（鯖江市西山動物園）
日本動物園水族館設備会議	11月20日	飼育設備について情報交換する会議（名古屋港水族館）
水族館教育活動参加型研修会	11月14,15日	水族館の教育普及に関する研修会（千歳水族館）
水族館飼育技術者研究会	1月20日	飼育技術を情報交換する会議（京都水族館）
<その他の会議>		
木曾川水系イタセンパラ保護協議会 （域外保全部会）	7月25日、 1月31日	環境省連携事業。国の天然記念物の繁殖連携等の会議（オンライン会議）

国土交通省・設楽町主催ネコギギシンポジウム	10月26日	国土交通省・設楽町主催のネコギギに関するシンポジウム（設楽町田口特産物振興センター）
環境省スジシマドジョウ保護協議会	2月8日	JAZA・環境省希少種繁殖事業に関する会議（オンライン会議）
保全シンポジウム生物多様性保全の10年	2月16日	JAZA・東京動物園協会生息域外保全に関する会議（東京国立博物館）
JAZA・環境省実務担当者連絡会議	2月17日	JAZA・環境省連携事業に関する会議（上野動物園）
木曾川水系イタセンバラ保護協議会	3月7日	環境省連携事業。国の天然記念物の繁殖連携（栄ガスビル）

キ 調査・生物収集活動

(ア) 希少淡水魚保護事業（通年）

ウシモツゴ、カワバタモロコ、ネコギギ、イタセンバラの繁殖保護事業

(イ) イタセンバラ生息域外保全事業

環境省中部地方整備事務所と連携した保全活動

(ウ) 企業と連携した保全事業

企業ビオトープの活用に向けた助言及び活動協力

(エ) 愛知県内生物収集・調査

クラゲ出現調査・採集、海水淡水魚採集、ウミホタル採集、漂着スナメリ調査

(オ) ビオトープに飛来する野鳥の調査（通年）

協議会委員による目視調査

(カ) 展示生物の収集活動

静岡県、高知県、富山県等における収集輸送実施

ク 主なる施設等改修事業

(ア) 水族館2階展示エリア改修設計委託

(イ) 水族館ミュージアムショップ拡張工事

(ウ) 水族館外壁改修工事

ケ 基本統計

(ア) 水族館の飼育個体数調査 計 299 種 3,955 点（令和7年3月31日現在）

<内訳> 無脊椎動物： 56 種 421 点
魚 類： 226 種 3,404 点
爬虫類： 6 種 95 点
両生類： 11 種 35 点

(イ) 水族館入館者数統計

	令和3年度	令和4年度	令和5年度	令和6年度	対前年度比	令和6年度 開館日数
4月	13,245	16,405	14,778	12,801	86.6%	25
5月	15,548	21,099	17,678	16,599	93.9%	27
6月	13,252	17,225	14,996	18,093	120.7%	26
7月	21,688	25,746	21,870	18,217	83.3%	26
8月	26,954	28,359	28,789	26,411	91.7%	28
9月	15,495	18,579	19,277	19,981	103.7%	25
10月	15,878	19,682	17,064	15,353	90.0%	27
11月	12,987	16,206	14,780	13,279	89.8%	26
12月	9,856	9,491	※0	8,296	—	24
1月	13,971	15,631	18,062	13,829	76.6%	26
2月	11,578	16,438	20,088	14,598	72.7%	24
3月	16,718	19,953	22,443	15,468	68.9%	26
年度計	187,170人	224,814人	209,825人	192,925人	91.9%	310日間

※空調工事のため11/28～12/28 臨時休館

コ 主な広報活動

取材内容	新聞情報誌	テレビ	ラジオ
春の特別展			1
アインシュタインのオタスケシュタイン		1	
マアナゴの展示		2	
ゴールデンウィークのイベント		2	1
自然観察会（矢作川河口）		1	
ヤドカリとイソギンチャク（棚尾小）	1	1	
ヤドカリとイソギンチャク（日進小）	1		
カルガモ誕生	2	1	
梅雨企画「アマガエル」	1		1
カルガモ誕生、梅雨企画	1	2	
梅雨企画、写生大会、工作イベント			1
アイゴ		2	
夏の特別展「水族最強決定戦」	5	1	1
ウミホタルの発光実験		1	
碧南警察署連携事業防犯キャンペーン		1	

夏期行事、特別展			1
珍しい生き物（ネコギギ、ホライモリ）		1	
ホライモリ		1	
施設紹介（アイシンティルマーレの選手推薦）	1		
ハロウィン企画	1		1
ハロウィン企画、ネコギギ産卵、自然観察会（コウモリ）		1	
夜の水族館、東公園、ハロウィン企画、イセゴイの展示 20 年			1
ハロウィン企画、フォトコンテスト			1
イセゴイの展示 20 年	2	1	
夜の水族館	1		
お魚エサやり体験	1	2	
碧南高校科学部「魅惑の透明標本展」	1	1	
こたりうむ	6	4	
ドラゴンズベビー20年	1		
施設紹介（碧南中央駅特集）	1		
施設紹介（水族館特集）	1		
冬の特別展	6	2	2
大水槽の潜水掃除	1	2	
干支の展示「巳年」	4	2	
恵方巻水槽	1	3	
企画展「花よりだんごうお」	3	3	1
計 92 件	42	38	12

(4) 施設概要

ア 所在地 碧南市浜町 2 番地 3（碧南市臨海公園内）

イ 建物 昭和 57 年 7 月 4 日開館

ウ 敷地面積 4,761 m²

エ 建築面積 5,842 m²（鉄筋コンクリート構造 2 階建て、ビオトープ含む）

オ 施設内容

(ア) 水族館ゾーン（延べ面積 1,859 m²）

展示室、研究室、管理室、機械室、電気室、ボイラー室、空調室、休憩室

(イ) 2F 展示エリアゾーン（延べ面積 1,105 m²）

展示室、創作室、研修室、収蔵室、事務室、図書室

(ウ) ビオトープゾーン (延べ面積 2,445 m²)

(エ) テラス (延べ面積 433 m²)

カ 開館時間 午前9時から午後5時まで (入館券の発売は午後4時30分まで)

キ 休館日 毎週月曜日 月曜日が休日の場合はその翌平日

6 美術館

(1) 基本方針

美術の振興を図るため、本物の美術に触れる機会づくりに努め、もって教育、学術及び文化の発展に寄与します。また、施設を活用して市民のニーズに対応した事業の展開を進めるとともに、市民活動の拠点づくりや機会づくりを図ります。

(2) 施策及び事業計画（令和7年度）

ア 美術館協議会運営事業

博物館法第23条第1項及び碧南市藤井達吉現代美術館の設置及び管理に関する条例第4条の規定により協議会を設置し、必要な調査・研究そして審議を行う。

イ 企画展開催事業

藤井達吉の顕彰にふさわしい企画のほか、美術の様々な領域を視野に入れ、優れた美術作品を市民に紹介する。

(ア) 美空間への散歩 ―ア♡ラ♡カ♡ル♡ト―

会期 令和7年4月1日～5月11日 36日間

(イ) 永井直勝没後400年 長田・永井一族

会期 令和7年5月24日～7月6日 38日間

(ウ) 橋口五葉のデザイン世界 ―夏目漱石本の装幀から新板画へ―

会期 令和7年7月23日～8月31日 35日間

(エ) 川端龍子展

会期 令和7年9月13日～11月3日 45日間

(オ) 吉岡弘昭展

会期 令和7年11月15日～12月21日 32日間

ウ 常設展開催事業

美術館に訪れる方々に藤井達吉の業績を広く知ってもらうため、収蔵作品を中心に展示室4（藤井達吉記念室）において開催する。

エ 共催展等開催事業

(ア) 野外彫刻絵画コンテスト入賞作品展

会期 令和7年11月21日～12月7日 15日間

(イ) 第17回碧南文化協会選抜美術展

会期 令和8年3月1日～3月8日 7日間

(ウ) るるる展

会期 令和8年3月7日～3月22日 12日間

(エ) HEKINANから それぞれのスピリッツ展17th

会期 令和8年3月12日～3月22日 10日間

オ 美術品運営事業

市民が芸術に触れる機会の充実を図るため、美術品の収集・管理・保存を行うとともに美術に関するワークショップを開催する。

カ 彫刻のあるまちづくり事業

野外彫刻作品に対し、「観る・触れる・感じる」機会を提供し、市民の美術への見識の向上と文化都市を目指す香り高いまちづくりに資する。

野外彫刻絵画コンテストの開催

期間 夏休み期間中

入賞作品の展示 令和7年11月21日～12月7日

(3) 事業実績（令和6年度）

ア 美術館協議会

(ア) 令和6年12月17日に第1回収集部会を開催し収集候補作品について協議。

(イ) 令和7年3月12日に協議会を開催し事業計画、事業成果等について協議。

イ 企画展

(ア) NEW FACE 2024 新収蔵品展

会期 令和6年4月6日～5月12日 32日間

観覧者 2,243人（有料545人 24.3%、無料1,698人、1日平均 70.1人）

(イ) 春陽会誕生100年それぞれの闘い 岸田劉生、中川一政から岡鹿之助へ

会期 令和6年5月25日～7月7日 38日間

観覧者 6,518人（有料2,180人 33.4%、無料4,338人、1日平均 171.5人）

(ウ) 松本竣介《街》と昭和モダン—糖業協会と大川美術館のコレクションによる—

会期 令和6年7月20日～9月8日 44日間

観覧者 6,406人（有料2,259人 35.3%、無料4,147人、1日平均145.6人）

(エ) 没後100年 富岡鉄斎

会期 令和6年10月5日～11月24日 44日間

観覧者 8,502人（有料2,172人 25.5%、無料6,330人、1日平均193.2人）

(オ) 足利市立美術館所蔵・浅川コレクション 夢を追いかけた“前衛”の鼓動

会期 令和7年1月4日～2月24日 45日間

観覧者 5,232人（有料812人 15.5%、無料4,420人、1日平均116.3人）

ウ 常設展

「コレクション展 1～5期」（令和6年4月6日～令和7年3月23日の256日間）

観覧者 23,892人（1日平均93.3人）

エ 共催展等

(ア) 第31回西三文協美術展

会期 令和6年9月18日～9月23日 6日間

会場 展示室1・2・3・多目的室B

観覧者数 1,167人（無料、1日平均194.5人）

(イ) 第37回碧南市野外彫刻絵画コンテスト入賞作品展

会期 令和6年11月23日～12月8日 12日間

会場 多目的室B

観覧者数 275人（無料、1日平均 22.9人）

(ウ) 第16回碧南文化協会選抜美術展

会期 令和6年11月30日～12月8日 8日間

会場 展示室1・2

観覧者数 801人（無料、1日平均 100.1人）

(エ) HEKINAN からそれぞれのスピリッツ展16th

会期 令和6年12月12日～12月22日 10日間

会場 展示室1・2

観覧者数 603人（無料、1日平均 60.3人）

(ウ) るるる展

会期 令和7年2月1日～2月16日 14日間

会場 多目的室B

観覧者数 355人（無料、1日平均 25.4人）

(カ) 第6回碧南ビエンナーレ

会期 令和7年3月11日～3月23日 12日間

会場 展示室1・2

観覧者数 1,249人（無料、1日平均 104.1人）

(キ) 市民ギャラリー貸出

美術作品等を創作している皆さんの発表の場として多目的室Bを有料で開放

観覧者数 158人（1件延べ5日）

オ 教育普及事業等

(ア) 「NEW FACE 2024 新収蔵品展」関連

a 記念講演会「コレクションが語るもの」（4月28日）

講師 木本文平（当館館長） 参加者 56人

b ワークショップ「いろいろなひと」（5月4日）

講師 小島雅生氏 参加者 13人

c 当館学芸員によるギャラリートーク（期間中3回開催） 参加者計 46人

d 中央小学校3年生遠足受け入れ（4月26日） 参加者 106人

(イ) 「春陽会誕生100年それぞれの闘い 岸田劉生、中川一政から岡鹿之助へ」関連

a 開催記念クロストーク「春陽会の発信力」（5月25日）

講師 入江観氏（洋画家・春陽会会員）

原田光氏（無言館手伝い・元岩手県立美術館館長）

土方明司氏（川崎市岡本太郎美術館館長）

木本文平（当館館長） 参加者 68人

b 開催記念講演会「春陽会の草創と、その後の発展」（6月8日）

講師 田中正史氏（国立アトリサーチセンター主任研究員） 参加者 38人

c ワークショップ「物語の挿絵を描いてみよう」（6月29日）

講師 岩崎里香氏 参加者 18人

d ミュージアムコンサート「シロクマカルテット」（6月30日）

演奏 加藤圭一氏、大野由紀氏、柘植昌走氏、大野公善氏 参加者 60人

e 当館学芸員によるギャラリートーク（期間中3回開催） 参加者計 102人

(ウ) 「松本竣介《街》と昭和モダン—糖業協会と大川美術館のコレクションによる—」関連

a 記念講演会「昭和モダンの絵画」（7月20日）

講師 田中淳氏 参加者 39人

b 高浜市やきものの里かわら美術館・図書館とのバスツアー（7月27日）

参加者 13 人

- c ワークショップ「コラージュとドローイング」(8月3日)
講師 加藤K氏 参加者 16 人
- d みんなでアートを楽しむフリートークデー (8月18日)
ワークシート配布数 計 108 枚
- e 高齢者向けギャラリーツアー (8月27日) ※台風10号接近のため中止
- f コンサート (9月1日) ※台風10号接近のため中止
- g 夜間特別開館 (9月1日) ※台風10号接近のため中止
- h 当館学芸員によるギャラリートーク (期間中4回開催) 参加者計 131 人
- (エ) 「没後100年 富岡鉄斎」関連
 - a ワークショップ「かすれる」×「にじむ」－鉄斎に学ぼう 水墨に挑戦－ (10月5日・6日)
講師 当館教育普及担当 参加者 21 人
 - b 記念講演会「富岡鉄斎 万巻の書と万里の路」(10月26日)
講師 梶岡秀一氏 (京都国立近代美術館学芸課長) 参加者 56 人
 - c 記念講演会「鉄斎の愛した旅と景色」(11月16日)
講師 笠嶋忠幸氏 (公益財団法人出光美術館学芸部次長) 参加者 60 人
 - d 当館学芸員によるギャラリートーク (期間中8回開催) 参加者計 201 人
 - e 小学校美術館学習 (期間中)
参加者 658 人 (市内小学校5年生及び教員)
- (オ) 「足利市立美術館所蔵・浅川コレクション 夢を追いかけた“前衛”の鼓動」関連
 - a 記念コンサート「1960年代、世界を席卷したビートルズ・サウンズ！」(1月11日)
演奏 アコースティック・ミカ・バンド 参加者 72 人
 - b ワークショップ「実験！－絵の具をプレスー」(1月12日)
講師 当館教育普及担当 参加者 14 人
 - c 記念コンサート「ケイティ・フォード1960年代ポップス」(2月2日)
演奏 ケイティ・フォード 参加者 58 人
 - d 記念鼎談「魅力的なコレクションのエピソード」(2月8日)
講師 浅川邦夫氏 (コレクター)、江尻潔氏 (足利市立美術館次長／学芸員)、篠原誠司氏 (足利市立美術館学芸員) 参加者 54 人
 - e 当館学芸員によるギャラリートーク (期間中4回開催) 参加者計 96 人
 - f 中学校美術館学習 (期間中)
参加者 703 人 (市内中学校1年生及び教員)
- (カ) ワークショップ (対象 小学生等、会場 創作室) (参加者計 324 人)

	実施日	タイトル	参加者
1	令和6年4月29日 (月・祝)	ダンボールでミニかぶとをつくろう －こどもの日にあわせて－	14 人
2	令和6年5月11日 (土)	母の日のプレゼントづくり－色紙で	17 人

		つくるカーネーションー	
3	令和6年5月26日(日)	木版画に挑戦！ー版画シリーズ第1弾ー	20人
4	令和6年6月8日(土)	父の日のプレゼントづくりー FLOWER SHOP 晴～SUN～との コラボ企画ー	37人
5	令和6年6月16日(日)	リトグラフに挑戦！ー版画シリーズ 第2弾ー	21人
6	令和6年7月14日(日)	「つりさげる」×「バランス」ーモ ビールづくりー	19人
7	令和6年8月4日(日)	「きる」×「ならべる」ーアールデ コ模様のコースターづくりー ー夏休みの宿題にー	24人
8	令和6年9月8日(日)	「ながめる」×「描く」×「削る」 ー町並みをスケッチしようー	20人
9	令和6年10月20日(日)	てらまちウォーキングで美術館にも 寄ろう！「達吉図案の缶バッチづく り」	45人
10	令和6年10月27日(日)	絵手紙「健吉会」と幡(ぼん)づく りー杉本健吉没後20年ー	20人
11	令和6年11月10日(日)	「切る」×「サークル」ー円形のパ ーツを使って、飛び出す絵本づくり ー	8人
12	令和6年11月17日(日)	「削る」×「刷る」ー凹版画(ドラ イポイント)ー版画シリーズ第5弾 ー	16人
13	令和6年12月15日(日)	「塗る」×「重ねる」ーアクリル絵 具を楽しもうー	18人
14	令和7年1月19日(日)	「はる」×「する」ー紙版画(コラ グラフ)で前衛しようー ー版画シ リーズ第6弾ー	15人
15	令和7年1月26日(日)	「見つめる」×「創造する」ー三木 富雄になって耳を造形しようー	11人
16	令和7年3月16日(日)	「もふもふアニマる」をかこうー鉛 筆で、猫や犬をかいてみようー	19人

(キ) 親子ワークショップ(対象 3～6歳とその保護者等、会場 創作室)(参加者計 171人)

	実施日	タイトル	参加者
1	令和6年4月21日(日)	こいのぼりとかざぐるまをつくろう ー紙版画の技法を使ってー	30人
2	令和6年7月28日(日)	親子で楽しくSDGs 箸置きー欠け た器を金継ぎ技法でリメイクー With ギャラリーにここに	24人

3	令和6年8月18日(日)	「浮かべる」×「うつしとる」—マ ーブリングの世界— 版画シリー ズ第3弾—	22人
4	令和6年9月22日(日)	「描く」×「する」—シルクスクリ ーン印刷— 版画シリーズ第4弾 —	23人
5	令和6年12月1日(日)	「ぼーる」×「はる」—和紙ボール をつくろう 小原和紙を使って—	22人
6	令和7年2月2日(日)	「るるる展」で遊ぼう①	12人
7	令和7年2月16日(日)	「るるる展」で遊ぼう②	13人
8	令和7年3月2日(日)	「のぞく」×「まわす」—万華鏡を つくってのぞいてみよう—	25人

(ク) 美術館あそび実験室「びあじ」

(対象 3歳以上とその保護者、会場 創作室) (参加者計17人)

※愛知県児童総合センターとの協同企画

1	令和7年3月9日(日)	みみをすます	17人
---	-------------	--------	-----

(ケ) 出前講座

実施日	令和6年6月13日(木)～令和7年2月6日(木) 延べ7日
対 象	鷺塚小学校1年×3回(280人)・2年(98人)・特別支援学級(31人)、中央小学校4年(83人)・特別支援学級(37人) 延べ529人
内 容	<p>・鷺塚小1年(創作)</p> <p>「絵具に親しもう①(水彩絵具の使い方)」 水と絵具を少量で済ませるエコな方法を紹介。特にパレット、水入れ、ふきんの有効活用を伝えた。また、画用紙に白いクレヨンで描き、その上に水彩絵具を塗っていき、色彩の広がりを感じてもらった。</p> <p>「クレヨンを使おう①(たのしいおかお)」 顔のパーツを切り取って、並べて面白い顔づくりをした。それを参考に、鏡を見て観察しながら自画像を描いた。</p> <p>「おもちゃづくり(紙飛行機)」 割りばしと工作用紙を使った紙飛行機づくり。バランスのいい飛行機の飛び方と悪い飛行機の飛び方の違いを示し、よく飛ぶ工夫を伝えた。</p> <p>・鷺塚小2年(鑑賞)</p> <p>「たっちカードゲーム①」 4～5人グループで、出題者が出したキーワードから、選んだカードを当てるゲーム。</p>

	<p>・鷺塚小学校 特別支援学級（創作） 「ぼたぼたアート」 絵具+のりを混ぜ、画面に垂らす遊びの後、自分たちで集めた素材を貼り付ける創作。</p> <p>・中央小学校 4年（創作） 「彫刻刀を使う」 彫刻刀の持ち方と彫る手順を学ぶ。安全に制作を進めるための心構えや制作中の整理整頓を伝えた。</p> <p>・中央小学校 特別支援学級（創作） 「ぼたぼたアート」 絵具+のりを混ぜ、画面に垂らす遊びの後、自分たちで集めた素材を貼り付ける創作。</p>
--	---

(コ) 実習生受入れ

実施日	令和6年8月20日（火）～8月24日（土） 5日間
実習生	名古屋芸術大学芸術学部芸術学科4年生 始め1人
内容	博物館法に則った学芸員としての専門的実務実習を行った。

(ク) 職場体験学習受入れ（市内中学生対象）

実施日	令和6年11月6日（水）～令和7年1月23日（木） 延べ8日間
対象	市内中学校2年生（中学校3校） 延べ5人
内容	印刷物の袋づめ、受付・監視員の仕事体験、ワークショップ等の準備など

(ク) 碧南市藤井達吉現代美術館での教育普及活動について（講義）

実施日	令和6年5月16日（木）
場所	岡崎女子短期大学
講師	大長悠子（当館学芸員）

(ク) 碧南海浜水族館写生大会の審査

実施日	令和6年6月27日（木）
対象	碧南市教育委員会
審査員	大長悠子（当館学芸員）

(ケ) 棚尾小学校達吉クラブ創作研修

実施日	令和6年7月21日（日）
対象	棚尾小学校達吉クラブ 延べ15人
内容	創作室にて「墨」に関するワークショップを行った後、美術館のコレクション展「墨色百景」を学芸員と鑑賞した。

(ク) 図書館夏休み行事「夏休み図書館お絵かき講座 ポスター講座」

実施日	令和6年7月24日（水）
場 所	図書館中部分館
講 師	稲垣尚人（当館職員）

(ク) ポスター教室

実施日	令和6年7月26日（金）
場 所	こどもプラザららくるにしばた
講 師	稲垣尚人（当館職員）

(ク) 関西大学博物館実習 公開講演会 「博物館における資料研究」

実施日	令和6年12月13日（金）
場 所	関西大学
講 師	田邊咲智（当館学芸員）

(4) 施設概要

- ア 所在地 碧南市音羽町一丁目1番地
- イ 建 物 平成20年4月5日開館
- ウ 敷地面積 2138.19 m²
- エ 建築面積 964.60 m² （鉄骨造、鉄筋コンクリート造）
- オ 延床面積 2934.52 m²
- カ 階 数 地下1階、地上3階、塔屋1階
- キ 施設内容 展示室1、展示室2、展示室3、展示室4（藤井達吉記念室）、創作室、情報コーナー、喫茶コーナー、多目的室A、多目的室B、事務室、収蔵庫1、収蔵庫2、収蔵庫3、一時保管庫、保存修復室、閉架書庫、荷解室、搬入口、昇降機、機械室、電気室
- ク 開館時間 午前10時～午後5時
- ケ 企画展観覧時間 午前10時～午後5時（入場は閉館時間の30分前まで）
- コ 休 館 日 毎週月曜日（月曜日が休日の場合はその翌日）
年末年始（12月29日～1月3日）

