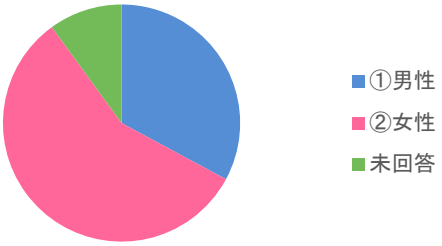
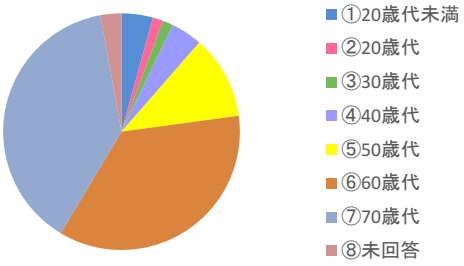
公演名　「作詞家 荒木とよひさオペラと出会う」公演アンケート

来場者数　　名
回答数　70 枚

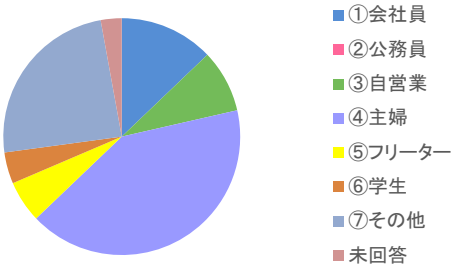
		回答数
■性別	①男性	23
	②女性	40
	未回答	7



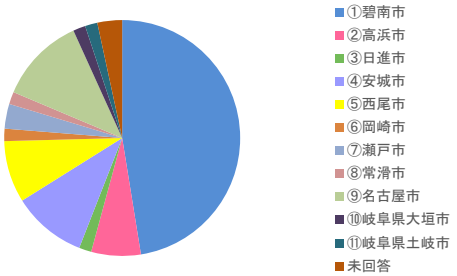
■年齢	①20歳代未満	3
	②20歳代	1
	③30歳代	1
	④40歳代	3
	⑤50歳代	8
	⑥60歳代	25
	⑦70歳代	27
	⑧未回答	2



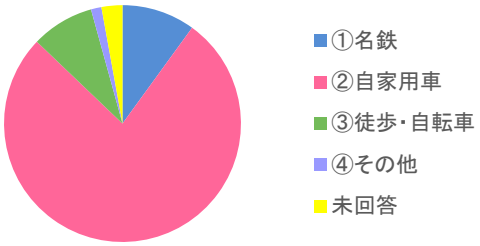
■職業	①会社員	9
	②公務員	0
	③自営業	6
	④主婦	29
	⑤フリーター	4
	⑥学生	3
	⑦その他	17
	未回答	2



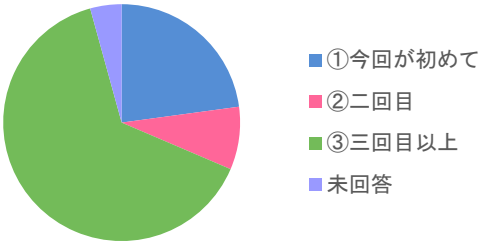
■住まい	①碧南市	28
	②高浜市	4
	③日進市	1
	④安城市	6
	⑤西尾市	5
	⑥岡崎市	1
	⑦瀬戸市	2
	⑧常滑市	1
	⑨名古屋市	7
	⑩岐阜県大垣市	1
	⑪岐阜県土岐市	1
	未回答	2



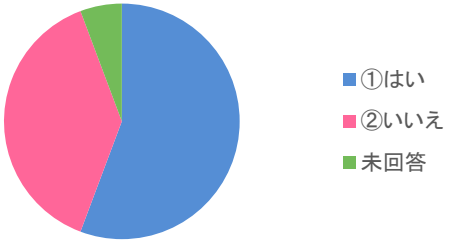
■交通手段		
	①名鉄	7
	②自家用車	54
	③徒歩・自転車	6
	④その他	1
	未回答	2



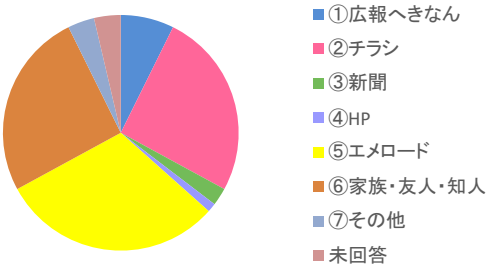
■何回目の来館か		
	①今回が初めて	16
	②二回目	6
	③三回目以上	45
	未回答	3



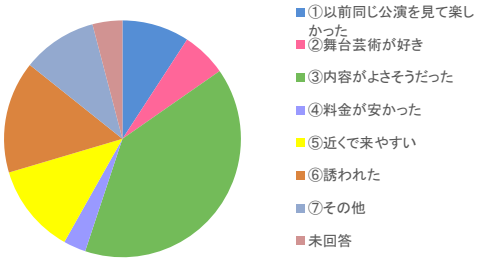
■エメラルド会員？		
	①はい	39
	②いいえ	27
	未回答	4



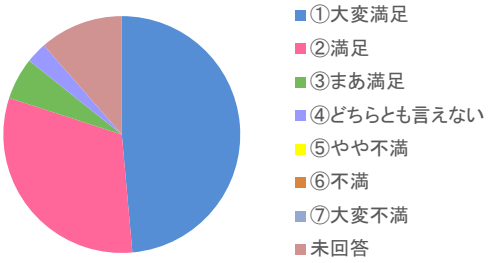
■媒体		
	①広報へきなん	6
	②チラシ	21
	③新聞	2
	④HP	1
	⑤エメロード	25
	⑥家族・友人・知人	21
	⑦その他	3
	未回答	3



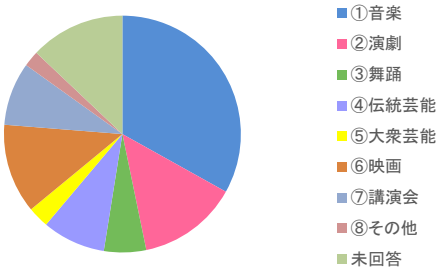
■来た理由		
	①以前同じ公演を見て楽しかった	9
	②舞台芸術が好き	6
	③内容がよさそうだった	39
	④料金が安かった	3
	⑤近くで来やすい	12
	⑥誘われた	15
	⑦その他	10
	未回答	4



■本日の公演の感想		
	①大変満足	34
	②満足	22
	③まあ満足	4
	④どちらとも言えない	2
	⑤やや不満	0
	⑥不満	0
	⑦大変不満	0
	未回答	8



■希望の催し		
	①音楽	46
	②演劇	19
	③舞踊	8
	④伝統芸能	12
	⑤大衆芸能	4
	⑥映画	17
	⑦講演会	12
	⑧その他	3
	未回答	18

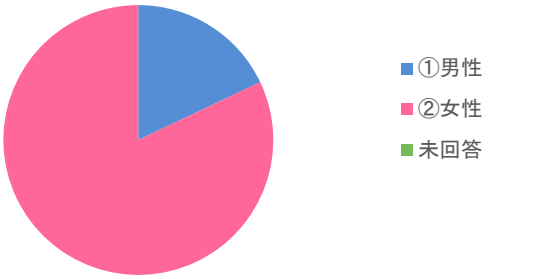


・オペラの二宮さんの歌声が素晴らしかった。蛭牟田さんの歌声も素晴らしかった。
・オペラファンとしては、演歌と組み合わせる事は難しいかな？
・オペラを初めて生で聴けて良かった。
・二宮さんの歌声ステキでした。別れの予感のクラシック 感情たっぷりで良かったです。アンコールの連弾もステキでした！
・甚目さんの企画を楽しみにして来ました。講座の続きのようでわかりやすくて心地いい一時でした。
・荒木さんの弾き語りがもう少し聴きたかったです。
・駐車場の確保。
・トイレは洋式にしてほしいです。
AM5:00からのラジオをお聞きし荒木先生の考え方やおしゃられる内容に共感し是非お聞きしたいと思いました。又、甚目先生と二宮さんにおかれましては、CBCのトゥーランドットの解説時の内容がとても良く、舞台をしのぐものでしたので是非お聞きしたいと思いました。今日お会いでき感激しております。その道でトップを走り続ける方、その才能もさることながらやはりあたたかい人柄の方が多くまさに荒木先生もそうで、ますますファンになりました。(数年前にご自身で歌われて、チョイ悪オヤジと思っておりました。その時からとても関心があり今日とても楽しみにしておりました。)
・駐車場が満車でしたが親切に案内していただきました。もっとまじめな公演と思っていましたが予想外におもしろかったです。又、合唱団の若い声が聴けて気持ちが若くなりました。歌は荒木さんの歌が聴けたし満足です。
・深夜便の聴きたかった。
・トークを交えた楽しい音楽でした。特にかけ合いのトークが間合いもすてきでした。すてきな時間をすごせました。
・トークがおもしろかった。女性の方の声がすてき。
・クラシックと歌謡曲のコラボは、両方共愛好家な当方にとって楽しい一時でした。二宮咲子さんとは安城の第九で同じ舞台に立ったことがあり懐かしく聴きました。
・音楽の楽しさが伝わってきました。
・とてもかわっていてすごく楽しかったです。
・知っている歌がたくさんで、とっても楽しかったです。
・甚目先生と荒木先生のトークがとてもおもしろかったです。二宮さんと蛭牟田さん二人の歌声、バイオリンも最高！
・いつも甚目先生の公演楽しみにしています。今後もどうか続けていただけますように…。
・楽しい一時ありがとうございました。明日の活力になりました。今後の活動を又楽しみにしています。
・もう少し、とよひささんのお話が聞きたかった。バイオリンがとても良かった。
・シアターサウスとエメラルドの企画が重なり、駐車場の確保に苦労しました。しかし今日の公演内容がよかったので心がいやされました。全国ツアーの成功を祈ります。
・飯田先生ありがとうございました。
・荒木さんの顔がよく見えなかったので残念。
・とてもフランクな会でよかったです。中川さん残念です！
・甚目さん全部良かったです！
・とても良かった。空席があるのがもったいない内容でした。
・今年が第四回オペラ企画と記憶している。この趣向がどう受け継がれているか知りたい。昨年のあいさつの中に「来年は一人を誘って公演を満席にしたい」と覚えている。
・とても素晴らしい内容で、もっと多くの方にみてきいて頂きたいコンサートでした！ピアノ、お話、歌、バイオリンどれも本当に良かったです。ぜひまた開催してください！
・長崎の鐘　イタリア語で又歌ってください。
・荒木先生のお話がもっと聞きたかった。テレサについてなど。
・童謡もみてみたいです。
・MCがまるで授業。ピアノが日本語に寄り添ってない。とてもうるさかった。音響へ。ギターの音がほとんど聞こえなかった(席 P-8) 曲の解説は終わってからにして。お客の感性にゆだねて欲しい！最後の曲のとき子供たちを舞台袖に戻さないで。客席に戻して曲を聴かせて欲しい。

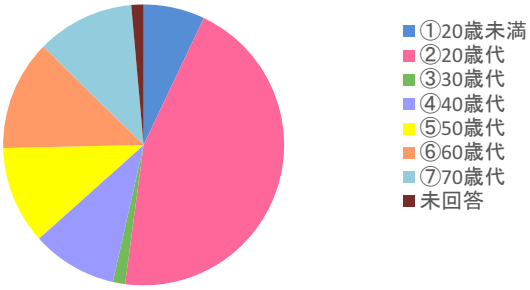
公演名　「レ・フレール　ピアノコンサート」公演アンケート

来場者数　442 名
回答数　39 枚

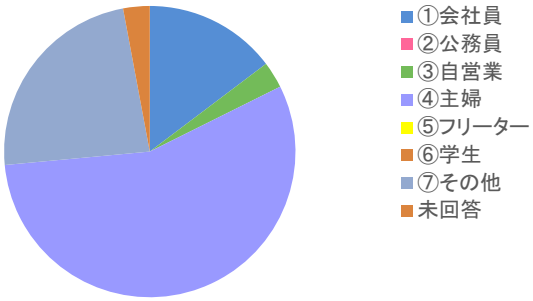
		回答数
■性別	①男性	7
	②女性	32
	未回答	0



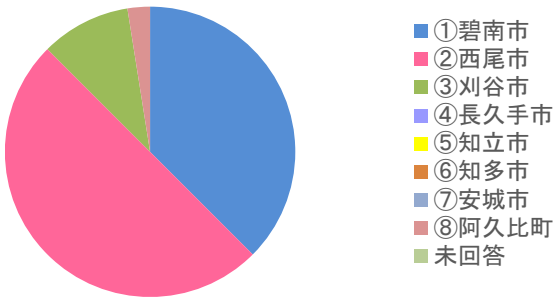
■年齢	①20歳未満	5
	②20歳代	32
	③30歳代	1
	④40歳代	7
	⑤50歳代	8
	⑥60歳代	9
	⑦70歳代	8
	未回答	1



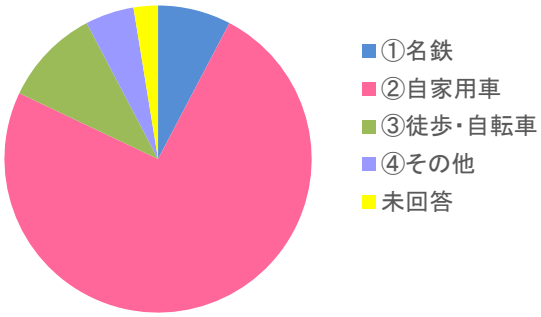
■職業	①会社員	5
	②公務員	0
	③自営業	1
	④主婦	19
	⑤フリーター	0
	⑥学生	0
	⑦その他	8
	未回答	1



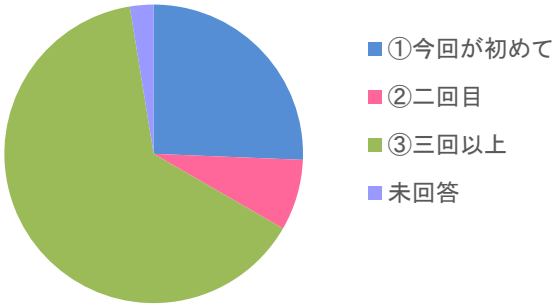
■住まい	①碧南市	15
	②西尾市	20
	③刈谷市	4
	④長久手市	0
	⑤知立市	0
	⑥知多市	0
	⑦安城市	0
	⑧阿久比町	1
	未回答	0



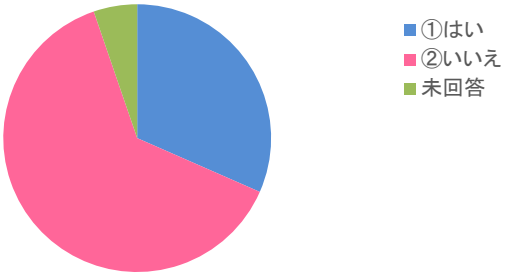
■交通手段	①名鉄	3
	②自家用車	29
	③徒歩・自転車	4
	④その他	2
	未回答	1



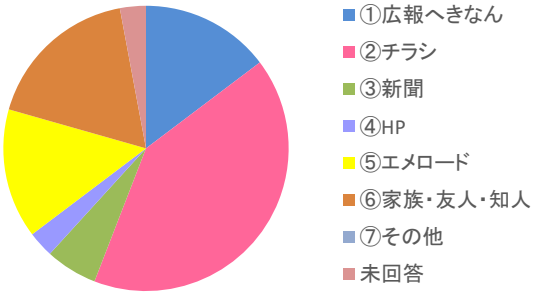
■何回目の来館か		
	①今回が初めて	10
	②二回目	3
	③三回以上	25
	未回答	1



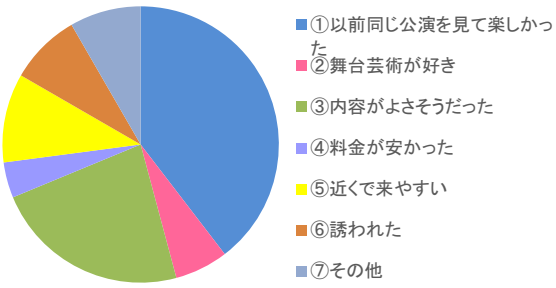
■エメラルド会員？		
	①はい	12
	②いいえ	24
	未回答	2



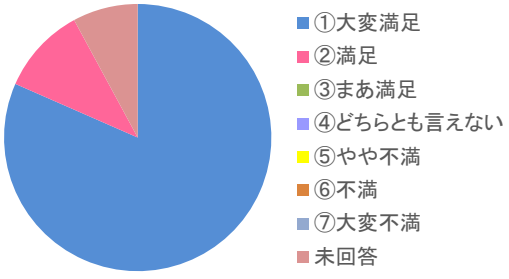
■媒体		
	①広報へきなん	5
	②チラシ	14
	③新聞	2
	④HP	1
	⑤エメロード	5
	⑥家族・友人・知人	6
	⑦その他	0
	未回答	1



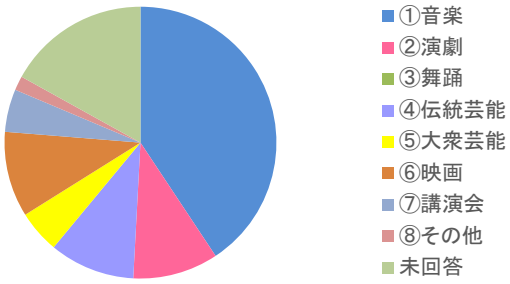
■来た理由		
	①以前同じ公演を見て楽しかった	19
	②舞台芸術が好き	3
	③内容がよさそうだった	11
	④料金が安かった	2
	⑤近くで来やすい	5
	⑥誘われた	4
	⑦その他	4
	未回答	0



■本日の公演の感		
	①大変満足	31
	②満足	4
	③まあ満足	0
	④どちらとも言えない	0
	⑤やや不満	0
	⑥不満	0
	⑦大変不満	0
	未回答	3



■希望の催し		
	①音楽	24
	②演劇	6
	③舞踊	0
	④伝統芸能	6
	⑤大衆芸能	3
	⑥映画	6
	⑦講演会	3
	⑧その他	1
	未回答	10



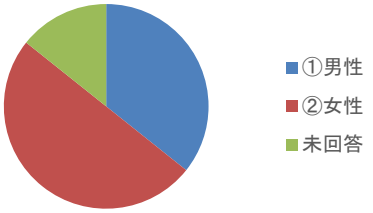
・大変面白かった。楽しかった。
・またレ・フレールを呼んでください。
・年齢が違うため、やかましい感じがした。
・演奏中スタッフさんの出入りが激しいように感じた。
・「さくら」が聞きたかった。
・もう一度ピアノを弾こうと思いました。すごく息があってとても感動しました。
・楽しくてとてもよかった。レフレールはやっぱり二人でレフレール。ありがとう。
・演者との距離感が良い（近い）。ライティングもとてもいいです。ありがとう。
・お茶するところがほしいです。
・とても楽しかった。名古屋まで行かなくても近くで聞いたり見たりできるのが私のような年寄りにはありがたいです。
・「OROSI」のリズムはもともとあったリズムですか？それともレ・フレールが考えたのですか？おしえてください！
・何度見ても素晴らしい。
・とても楽しかった！またききたい！ディスに―メドレーは毎回あるのでとてもうれしいです！次の公演の時は「For kids」が聞きたいです！令和になりました。今年もよろしくお願いします。
・かっこいい！最高でした！
・ピアノの音がとてもよかったです。特に圭土さんのトレモロがすごかったです。レ・フレールのコンサートはほぼ同じような座席を選んでいますが、今日は響きも特によかったです。碧南にもファンが増えた素晴らしいコンサートでしたね♪
・さすがに音響が素晴らしいホール。ピアノの響きが際立っていました。また、是非エメラルドホールでのコンサートに来てほしいです。安城もホールが新しくなりスタインウェイが入ったので、また安城にも来てほしいです。

公演名　「登録アーティスト・愛好家によるフォーラムコンサート vol.18」公演アンケート

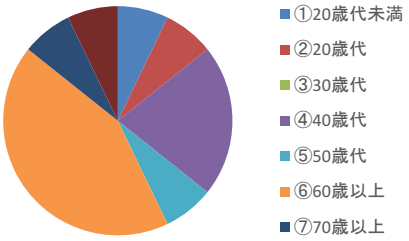
来場者数　　名

回答数　14 枚

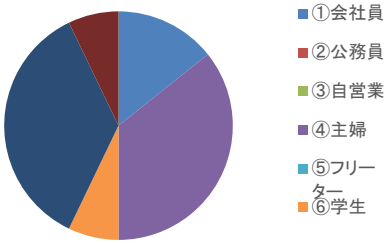
		回答数
■性別	①男性	5
	②女性	7
	未回答	2



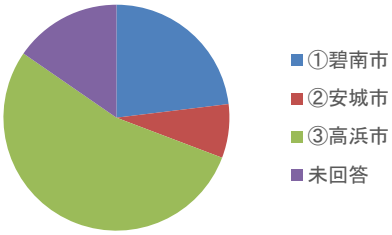
■年齢	①20歳代未満	1
	②20歳代	1
	③30歳代	0
	④40歳代	3
	⑤50歳代	1
	⑥60歳以上	6
	⑦70歳以上	1
	未回答	1



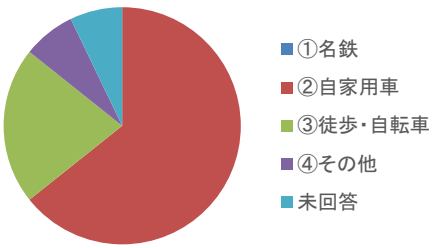
■職業	①会社員	2
	②公務員	0
	③自営業	0
	④主婦	5
	⑤フリーター	0
	⑥学生	1
	⑦その他	5
	未回答	1



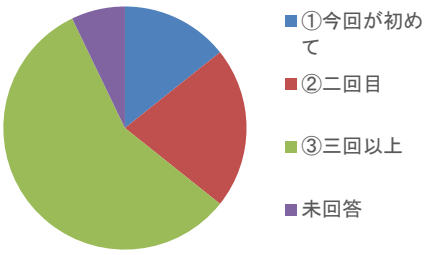
■住まい	①碧南市	3
	②安城市	1
	③高浜市	7
	未回答	2



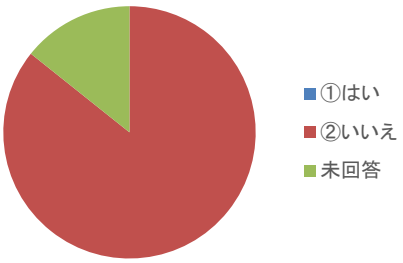
■交通手段	①名鉄	0
	②自家用車	9
	③徒歩・自転車	3
	④その他	1
	未回答	1



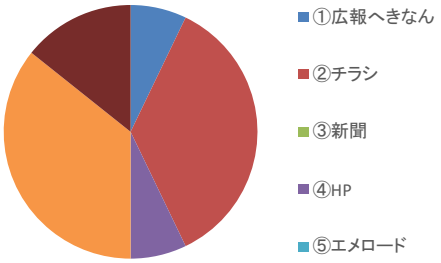
■何回目の来館か		
	①今回が初めて	2
	②二回目	3
	③三回以上	8
	未回答	1



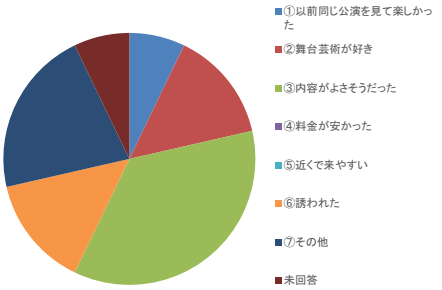
■エメラルド会員？		
	①はい	0
	②いいえ	12
	未回答	2



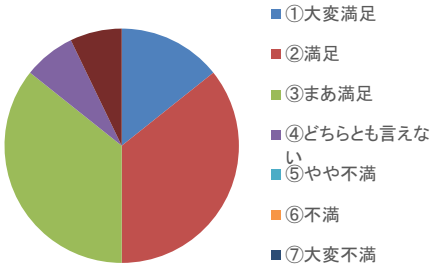
■媒体		
	①広報へきなん	1
	②チラシ	5
	③新聞	0
	④HP	1
	⑤エメロード	0
	⑥家族・友人・知人	5
	⑦その他	0
	未回答	2



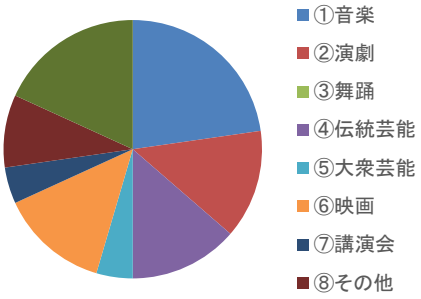
■来た理由		
	①以前同じ公演を見て楽しかった	1
	②舞台芸術が好き	2
	③内容がよさそうだった	5
	④料金が安かった	0
	⑤近くで来やすい	0
	⑥誘われた	2
	⑦その他	3
	未回答	1



■本日の公演の感想		
	①大変満足	2
	②満足	5
	③まあ満足	5
	④どちらとも言えない	1
	⑤やや不満	0
	⑥不満	0
	⑦大変不満	0
	未回答	1



■希望の催し		
	①音楽	5
	②演劇	3
	③舞踊	0
	④伝統芸能	3
	⑤大衆芸能	1
	⑥映画	3
	⑦講演会	1
	⑧その他	2
	未回答	4

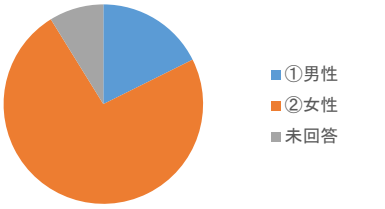


チアーの時間をもう少し欲しかった…
楽しく見させて頂きました。

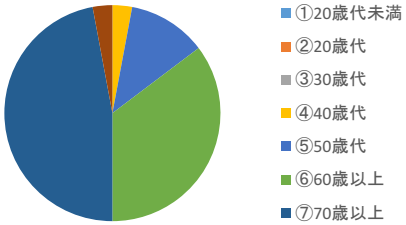
公演名　「シアターサウス映画館 ひまわり」公演アンケート 11:00公演

来場者数	88	名
回答数	34	枚

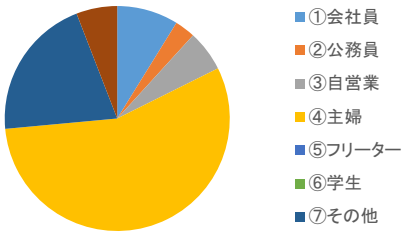
		回答数
■性別	①男性	6
	②女性	25
	未回答	3



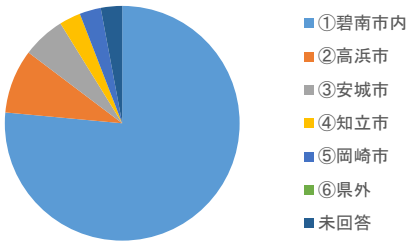
■年齢	①20歳代未満	0
	②20歳代	0
	③30歳代	0
	④40歳代	1
	⑤50歳代	4
	⑥60歳以上	12
	⑦70歳以上	16
	未回答	1



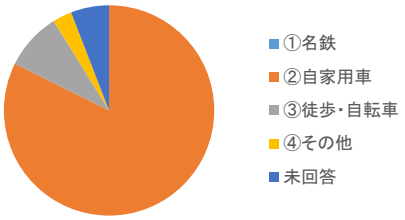
■職業	①会社員	3
	②公務員	1
	③自営業	2
	④主婦	19
	⑤フリーター	0
	⑥学生	0
	⑦その他	7
	未回答	2



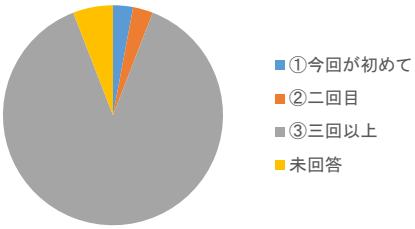
■住まい	①碧南市内	26
	②高浜市	3
	③安城市	2
	④知立市	1
	⑤岡崎市	1
	⑥県外	0
	未回答	1



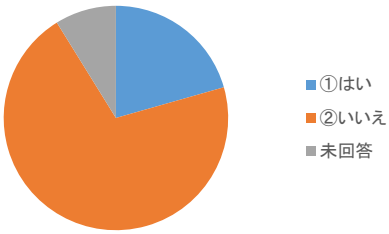
■交通手段		
	①名鉄	0
	②自家用車	28
	③徒歩・自転車	3
	④その他	1
	未回答	2



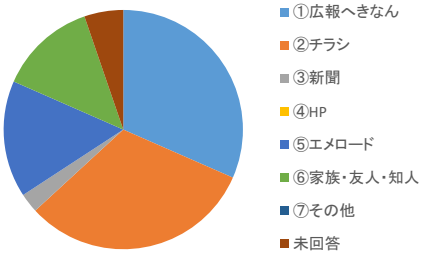
■何回目の来館か		
	①今回が初めて	1
	②二回目	1
	③三回以上	30
	未回答	2



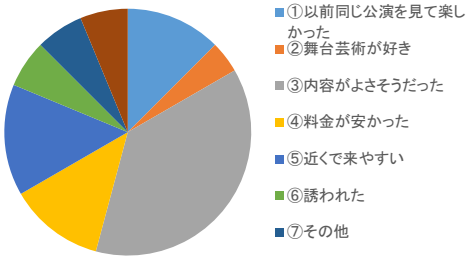
■エメラルド会員？		
	①はい	7
	②いいえ	24
	未回答	3



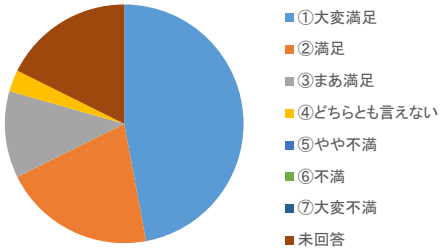
■媒体		
	①広報へきなん	12
	②チラシ	12
	③新聞	1
	④HP	0
	⑤エメロード	6
	⑥家族・友人・知人	5
	⑦その他	0
	未回答	2



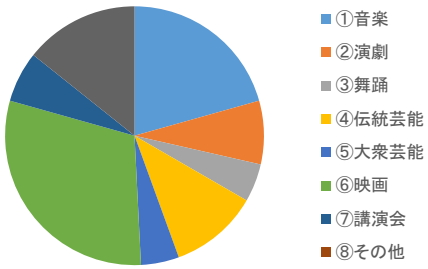
■来た理由		
	①以前同じ公演を見て楽しかった	6
	②舞台芸術が好き	2
	③内容がよさそうだった	18
	④料金が安かった	6
	⑤近くで来やすい	7
	⑥誘われた	3
	⑦その他	3
	未回答	3



■本日の公演の感想		
	①大変満足	16
	②満足	7
	③まあ満足	4
	④どちらとも言えない	1
	⑤やや不満	0
	⑥不満	0
	⑦大変不満	0
	未回答	6



■希望の催し		
	①音楽	13
	②演劇	5
	③舞踊	3
	④伝統芸能	7
	⑤大衆芸能	3
	⑥映画	19
	⑦講演会	4
	⑧その他	0
	未回答	9

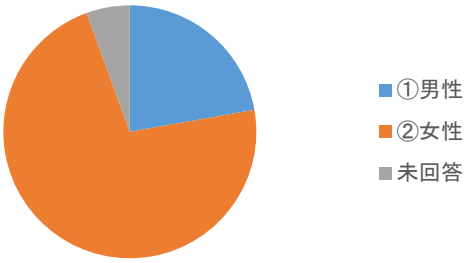


・このような名作をまたお願いします。
・戦争のむごいことがよく理解できた。
・内容はよかった。クーラーがききすぎていた。
・空調臭なのか？トイレ臭みたくにおいがして少し不快でした。
・また昔の映画音楽すてきな(有名な)お願いします。きっと見にきます。
・スタッフの対応が、親しみやすく、とても良い。
・良かったと思います。

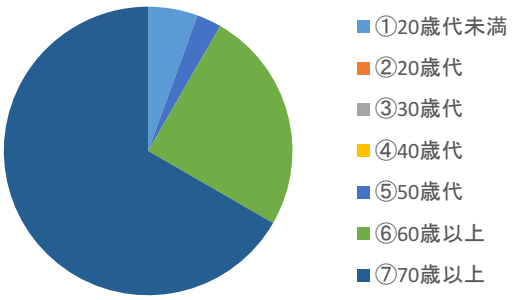
公演名　「シアターサウス映画館 ひまわり」公演アンケート 14:00公演

来場者数	111	名
回答数	36	枚

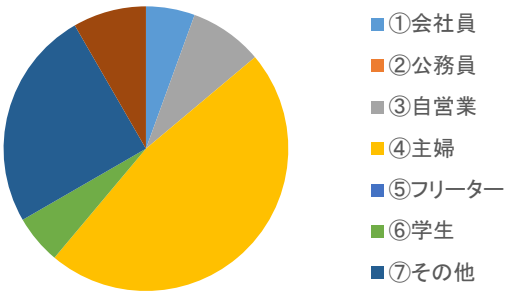
		回答数
■性別	①男性	8
	②女性	26
	未回答	2



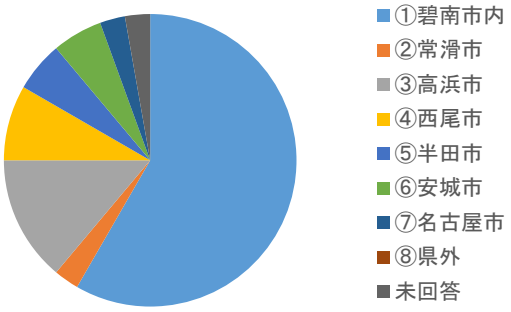
■年齢	①20歳代未満	2
	②20歳代	0
	③30歳代	0
	④40歳代	0
	⑤50歳代	1
	⑥60歳以上	9
	⑦70歳以上	24
	未回答	0



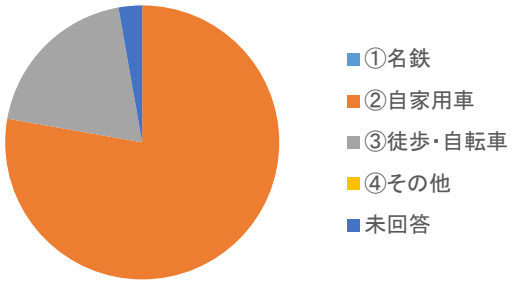
■職業	①会社員	2
	②公務員	0
	③自営業	3
	④主婦	17
	⑤フリーター	0
	⑥学生	2
	⑦その他	9
	未回答	3



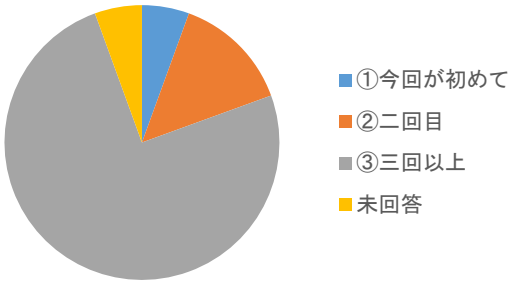
■住まい	①碧南市内	21
	②常滑市	1
	③高浜市	5
	④西尾市	3
	⑤半田市	2
	⑥安城市	2
	⑦名古屋市	1
	⑧県外	0
	未回答	1



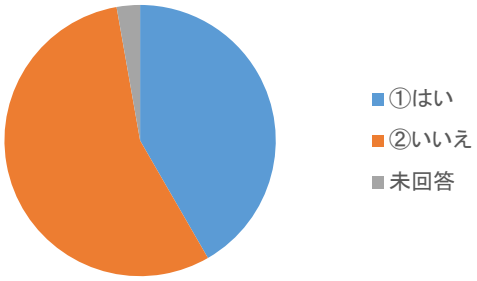
■交通手段		
	①名鉄	0
	②自家用車	28
	③徒歩・自転車	7
	④その他	0
	未回答	1



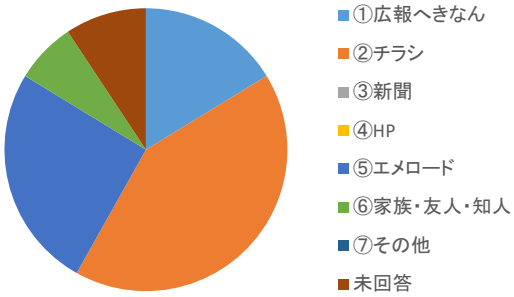
■何回目の来館か		
	①今回が初めて	2
	②二回目	5
	③三回以上	27
	未回答	2



■エメラルド会員？		
	①はい	15
	②いいえ	20
	未回答	1

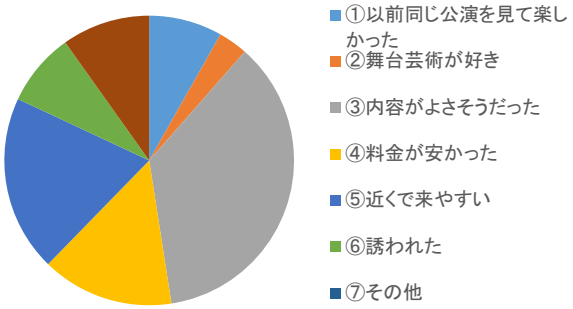


■媒体		
	①広報へきなん	7
	②チラシ	18
	③新聞	0
	④HP	0
	⑤エメロード	11
	⑥家族・友人・知人	3
	⑦その他	0
	未回答	4



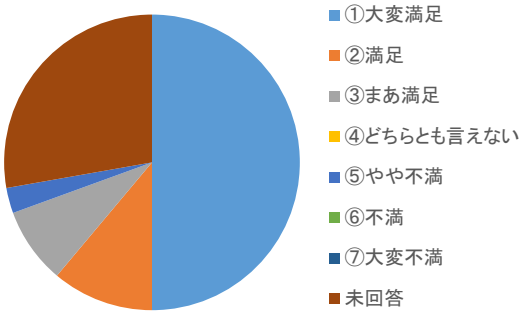
■来た理由

①以前同じ公演を見て楽しかった	5
②舞台芸術が好き	2
③内容がよさそうだった	22
④料金が安かった	9
⑤近くで来やすい	12
⑥誘われた	5
⑦その他	0
未回答	6



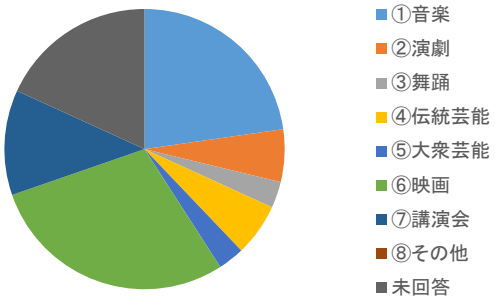
■本日の公演の感想

①大変満足	18
②満足	4
③まあ満足	3
④どちらとも言えない	0
⑤やや不満	1
⑥不満	0
⑦大変不満	0
未回答	10



■希望の催し

①音楽	15
②演劇	4
③舞踊	2
④伝統芸能	4
⑤大衆芸能	2
⑥映画	19
⑦講演会	8
⑧その他	0
未回答	12



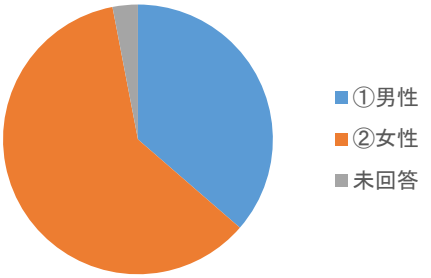
・数十年ぶりに観ることができ、言葉にならない思い出を感じました。ありがとうございました。
・アントニオのロシア人の奥さんの愛はすばらしい。
・満足。
・上演の時間の明記の記入。
・1970年代の映画を又お願いします。泣けました。
・良かったです。
・いい映画でした。
・昔に観たのですが、今回はまた新鮮でした。
・何度見ても良い映画です。本当に名作です。
・戦争は本当に残酷だ。ラストのしおれたひまわりが哀れだった。ただ予想していたように感情移入ができなくて、涙は全く出なかった。日本人の感性と違うからなのか、私の行動規範と違うからなのか…でも見られて良かったです！

公演名　「Jazz in Theater & Bar vol.25 福留敬 My Favorite Summer Carnival」公演 アンケート

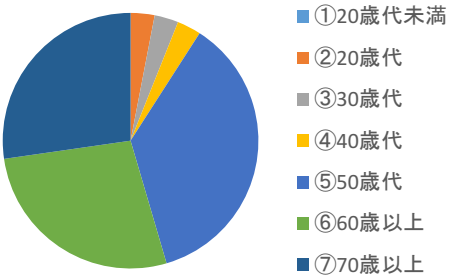
来場者数　　名

回答数　34 枚

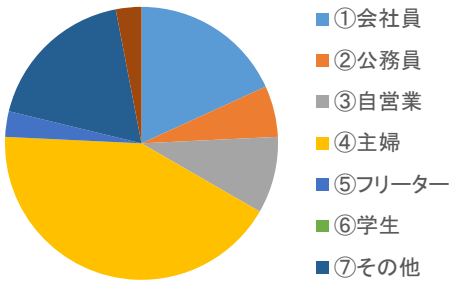
		回答数
■性別	①男性	12
	②女性	20
	未回答	1



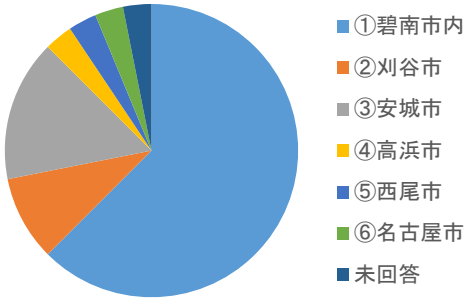
■年齢	①20歳代未満	0
	②20歳代	1
	③30歳代	1
	④40歳代	1
	⑤50歳代	12
	⑥60歳以上	9
	⑦70歳以上	9
	未回答	0



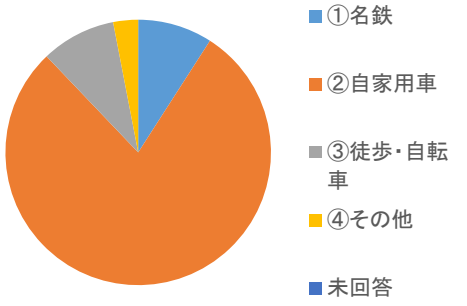
■職業	①会社員	6
	②公務員	2
	③自営業	3
	④主婦	14
	⑤フリーター	1
	⑥学生	0
	⑦その他	6
	未回答	1



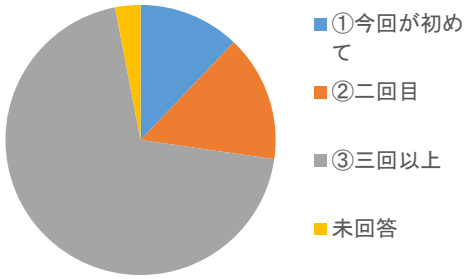
■住まい	①碧南市内	20
	②刈谷市	3
	③安城市	5
	④高浜市	1
	⑤西尾市	1
	⑥名古屋市	1
	未回答	1



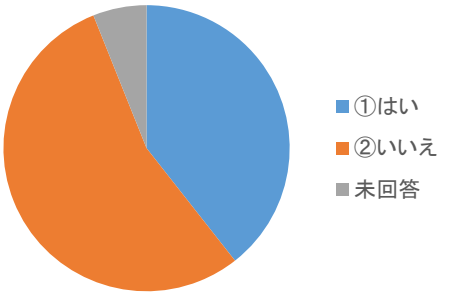
■交通手段		
	①名鉄	3
	②自家用車	26
	③徒歩・自転車	3
	④その他	1
	未回答	0



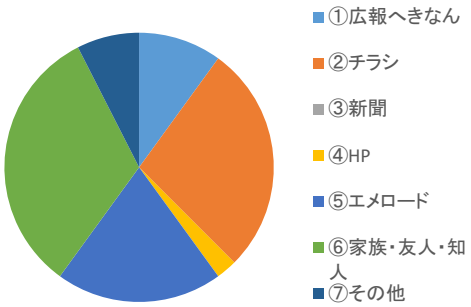
■何回目の来館か		
	①今回が初めて	4
	②二回目	5
	③三回以上	23
	未回答	1



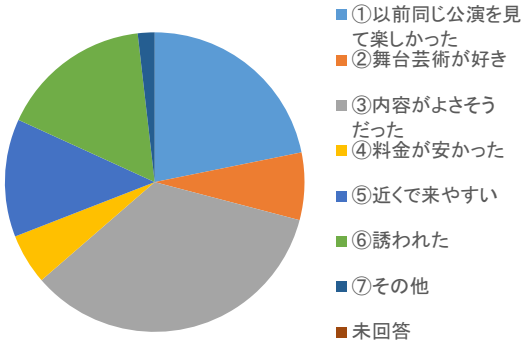
■エメラルド会員？		
	①はい	13
	②いいえ	18
	未回答	2



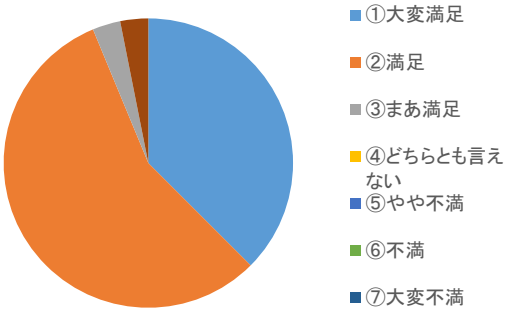
■媒体		
	①広報へきなん	4
	②チラシ	11
	③新聞	0
	④HP	1
	⑤エメロード	8
	⑥家族・友人・知人	13
	⑦その他	3
	未回答	0



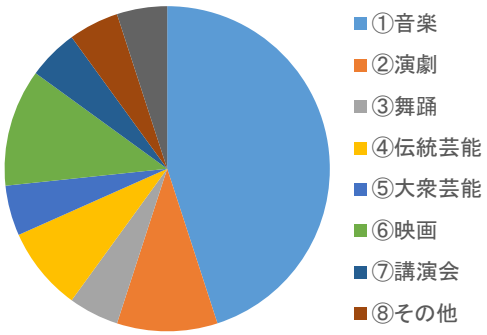
■来た理由		
	①以前同じ公演を見て楽しかった	12
	②舞台芸術が好き	4
	③内容がよさそうだった	19
	④料金が安かった	3
	⑤近くで来やすい	7
	⑥誘われた	9
	⑦その他	1
	未回答	0



■本日の公演の感想		
	①大変満足	12
	②満足	18
	③まあ満足	1
	④どちらとも言えない	0
	⑤やや不満	0
	⑥不満	0
	⑦大変不満	0
	未回答	1



■希望の催し		
	①音楽	27
	②演劇	6
	③舞踊	3
	④伝統芸能	5
	⑤大衆芸能	3
	⑥映画	7
	⑦講演会	3
	⑧その他	3
	未回答	3

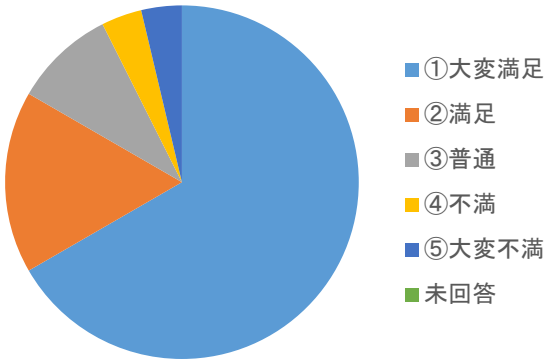


・飲食が可能なことも含め、大変良かったです。
・ラテンフルート、はじめてでしたが、すごくすごく良かったです。ジャズは夜のイメージですが、フルートは軽やかで、朝のジャズってカンジでした。また聞きたいです。ありがとうございました。
・演奏スゴク酔いしれました。ビールにも酔いましたが、次回も楽しみにしています。
・ピアノ演奏が素晴らしい。魅了された。
・ダブルフルート良かった。また聴きたい。
・席がひっつきすぎ。せまい。演奏、とても良かったです。楽しかったです。照明をもう少し暗いといいかも。明るすぎ。
・いつも良い演奏で堪能しています。これからも、ジャズやウエスタン、コミックバンドなど生演奏を聴きたいです。
・飲食可能は良かったです。
・とても楽しいひとときでした。花金を楽しめました。土日仕事なので平日夜にイベントがあると嬉しいです。
・スタッフの対応がとても親切で感じが良かったです。
・こんな素晴らしい演奏なのに、観客数が半分とは…9月に碧南JAZZがあるからでしょうか？せっかくの企画、一流ミュージシャンの演奏を聴いてもらうよう、もっと広報活動をしてほしいです。ワンドリンクの引換券は、チケットの下方部の角が三角形になるよう切り取り、チケットは手元に残してほしい。
・レベルが高い。
・ホール内が暑い。
・1ドリンクのジンジャエールの量が少なかった。

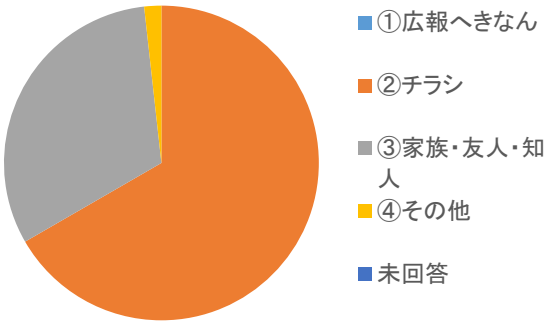
公演名　「ANETあそび塾 ジャックと豆の木」公演アンケート 子供用

来場者数		名
回答数	54	枚

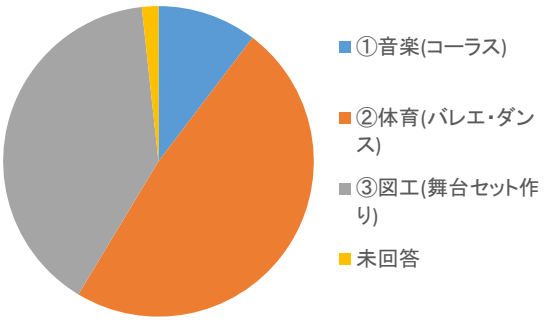
		回答数
■本日の公演の感想	①大変満足	36
	②満足	9
	③普通	5
	④不満	2
	⑤大変不満	2
	未回答	0



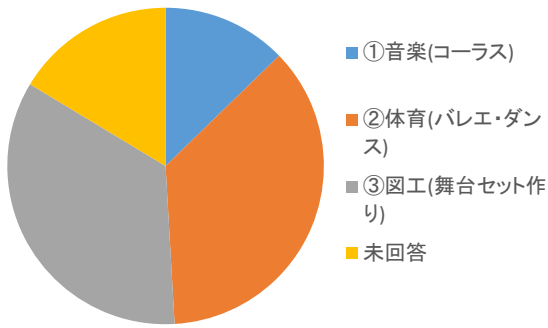
■媒体	①広報へきなん	0
	②チラシ	38
	③家族・友人・知人	18
	④その他	1
	未回答	0



■楽しかったもの	①音楽（コーラス）	6
	②体育（バレエ・ダンス）	28
	③図工（舞台セット作り）	23
	未回答	1



■習いたくなったもの	①音楽（コーラス）	7
	②体育（バレエ・ダンス）	20
	③図工（舞台セット作り）	19
	未回答	9



一番楽しかったものの理由

・すごく楽しかった。
・バレエが大好きだから。
・作ったりするのが好きだから。
・きれいなおどりだったから。
・図工、工作が好きだから。
・ダンス、運動、体を動かすことが好きだから。
・いろいろ作れたから。
・動きが楽しかった。
・いっぱい野菜が作れたから。
・(踊りを)習っているから
・好きな物を作れたから。
・絵を描くのがおもしろかったから。
・いろいろ教えてもらったから。
・その時に友達ができたから。
・いっぱいおどったから。
・図工が得意だから。
・作るのが楽しかったから。
・図工が好きで本格的に舞台セットを作れたから。
・音楽は、皆で歌えて楽しかったから。体育は楽しいダンスを、やさしくおもしろく教えてくれたから。図工は、自分で作ったものが舞台でみてもらえるから。
・komaki crew を習っていたから楽しかったです。
・ダンス、バレエが楽しかった。
・バレエが初めてだったから。
・おもしろい。
・おもしろい歌だったから。
・じょうずに舞台セットが作れたから。

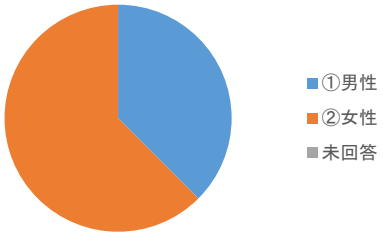
感想

・また、ここに行きたいです！
・楽しかった。
・大きな場所で良かったです。
・バレエを習っていたので簡単でした。またやりたいです。
・おどるのが楽しくて難しくなかった。
・ダンスが上手におどれたし舞台セットも上手に作れたので嬉しかった。
・図工の舞台づくりが楽しかった。
・図工がおもしろかったです。またやりたいです！
・去年も行ったけど、今年の方が楽しかった。
・とても楽しくわかりやすく指導してもらえて嬉しかった。本格的にいろいろできてよかった。
・友達と一緒に遊べた。
・友達ができて嬉しかった。
・バレエを習っていて先生に褒められて嬉しかったです。
・ちょっと恥ずかしかったけど、バレエが楽しかったです。
・図工でいろいろ作れて楽しかった。
・いっぱいおどって楽しかった。
・友達とかできたしダンスも上手にできたので楽しかったです。
・いろいろダンスや歌を歌ったりして楽しかったです。
・先生が優しく教えてくれたから、楽しかった。
・ダンスを少し間違えちゃったけど楽しく踊れて良かったし、歌も少し間違えちゃったけど、少しは上手に歌えてよかった。
・バレエが楽しく踊れたから良かった。
・「ぶどう」「きゅうり」あと3個作った。
・友達とダンスや図工をやって、楽しかったです。また来年もやりたいです。
・難しかったけど、楽しかった。
・最初は一日で完成するのかと思ってたが、ちゃんと完成して、楽しくできてよかった。
・コーラス、ダンス、舞台セット作りと3つともできて嬉しかったです。舞台セット作りは、滅多にできないからよかったです。また来年もできたらやりたいと思いました。
・図工と体育が楽しかった。
・難しかったし楽しかった。
・真剣に教えてくれて楽しかった。
・みんなと協力したから楽しかった。
・今日一日でいろんなことをやって練習も発表も楽しかったです。

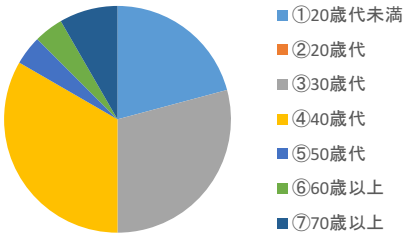
公演名　「愛知県芸術劇場ファミリープログラム L00」公演アンケート 11:00公演

来場者数	116	名
回答数	24	枚

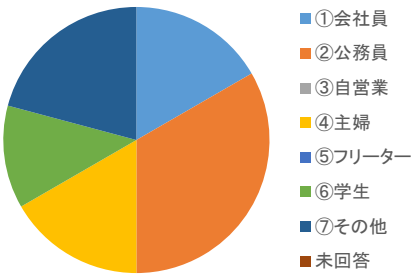
		回答数
■性別	①男性	9
	②女性	15
	未回答	0



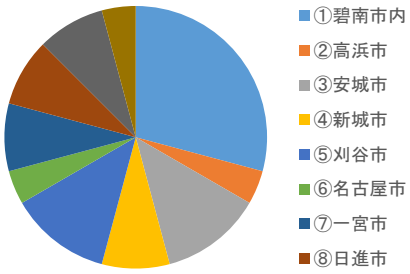
■年齢	①20歳代未満	5
	②20歳代	0
	③30歳代	7
	④40歳代	8
	⑤50歳代	1
	⑥60歳以上	1
	⑦70歳以上	2
	未回答	0



■職業	①会社員	4
	②公務員	8
	③自営業	0
	④主婦	4
	⑤フリーター	0
	⑥学生	3
	⑦その他	5
	未回答	0

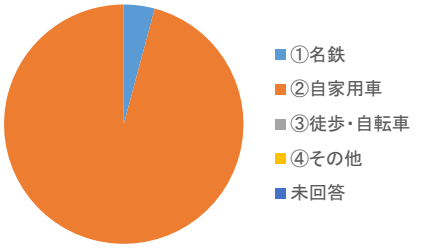


■住まい	①碧南市内	7
	②高浜市	1
	③安城市	3
	④新城市	2
	⑤刈谷市	3
	⑥名古屋市	1
	⑦一宮市	2
	⑧日進市	2
	⑨豊田市	2
	⑩市外未回答	1
	⑪県外	0
	未回答	0



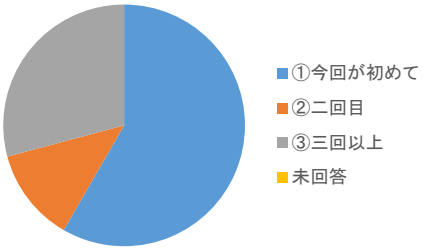
■交通手段

①名鉄	1
②自家用車	23
③徒歩・自転車	0
④その他	0
未回答	0



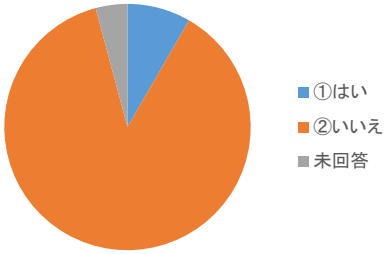
■何回目の来館か

①今回が初めて	14
②二回目	3
③三回以上	7
未回答	0



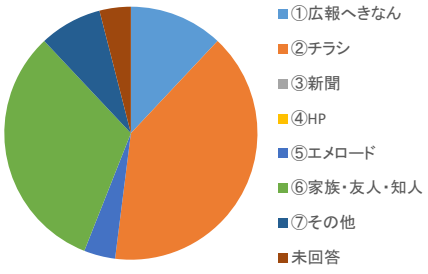
■エメラルド会員？

①はい	2
②いいえ	21
未回答	1



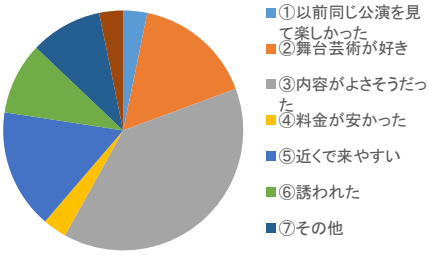
■媒体

①広報へきなん	3
②チラシ	10
③新聞	0
④HP	0
⑤エメロード	1
⑥家族・友人・知人	8
⑦その他	2
未回答	1

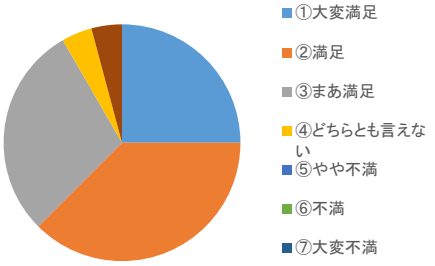


■来た理由

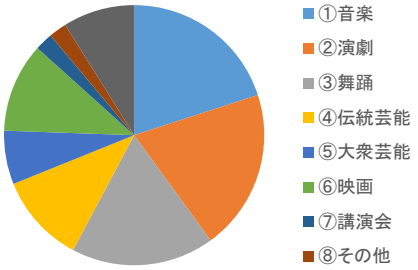
①以前同じ公演を見て楽しかった	1
②舞台芸術が好き	5
③内容がよさそうだった	12
④料金が安かった	1
⑤近くで来やすい	5
⑥誘われた	3
⑦その他	3
未回答	1



■本日の公演の感想		
	①大変満足	6
	②満足	9
	③まあ満足	7
	④どちらとも言えない	1
	⑤やや不満	0
	⑥不満	0
	⑦大変不満	0
	未回答	1



■希望の催し		
	①音楽	9
	②演劇	9
	③舞踊	8
	④伝統芸能	5
	⑤大衆芸能	3
	⑥映画	5
	⑦講演会	1
	⑧その他	1
	未回答	4

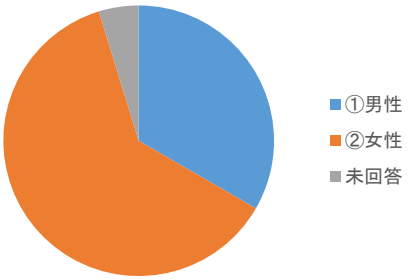


・独特な演出が面白かった。
・良かった。
・コルクのくずが風、海、砂、食物と色々なものに見えてとてもすばらしかったです。ありがとうございました。
・世界にひきこまれました。しばらくぼーっとしてしまい、拍手をするのも忘れてしまいました。セリフがなく、いろいろな想像で、自分だけの物語を作れたところが良かった。息づかい、音、目、風を感じることができた。
・不思議なセットが良かった。初めて体験しました。こちらのホールは子どもと楽しめるイベントばかりで、夏の楽しい思い出になりました。先日のあそび塾も大変良い経験です。また来週も来ます。楽しい時間をありがとうございます。
・子どもはまだ少し演劇を見るには早かったみたいで、暗い空間を怖がって泣いていましたが、海の表現がとてもすばらしく、良かったです。また子ども向けの演劇をやってほしいです。

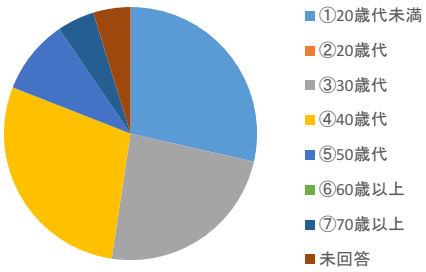
公演名　「愛知県芸術劇場ファミリープログラム L00」公演アンケート 15:00公演

来場者数　　名
回答数　21 枚

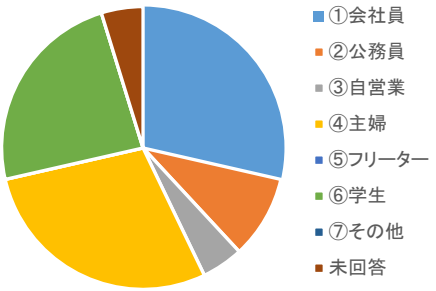
		回答数
■性別	①男性	7
	②女性	13
	未回答	1



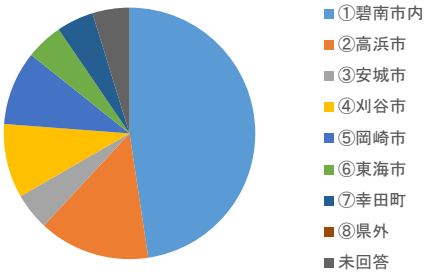
■年齢	①20歳代未満	6
	②20歳代	0
	③30歳代	5
	④40歳代	6
	⑤50歳代	2
	⑥60歳以上	0
	⑦70歳以上	1
	未回答	1



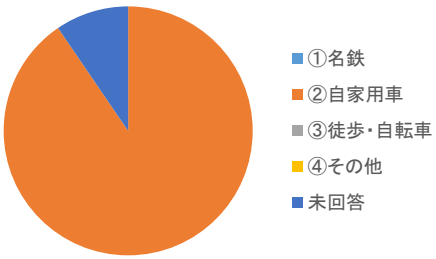
■職業	①会社員	6
	②公務員	2
	③自営業	1
	④主婦	6
	⑤フリーター	0
	⑥学生	5
	⑦その他	0
	未回答	1



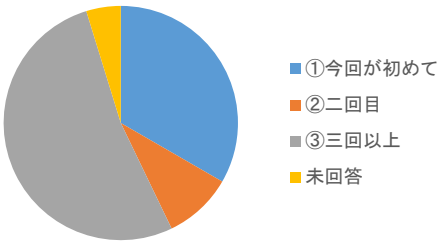
■住まい		
	①碧南市内	10
	②高浜市	3
	③安城市	1
	④刈谷市	2
	⑤岡崎市	2
	⑥東海市	1
	⑦幸田町	1
	⑧県外	0
	未回答	1



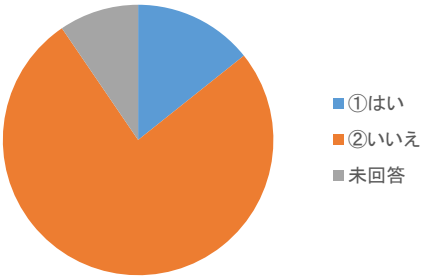
■交通手段		
	①名鉄	0
	②自家用車	19
	③徒歩・自転車	0
	④その他	0
	未回答	2



■何回目の来館か		
	①今回が初めて	7
	②二回目	2
	③三回以上	11
	未回答	1

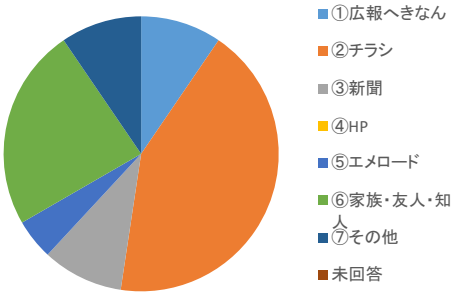


■エメラルド会員？		
	①はい	3
	②いいえ	16
	未回答	2



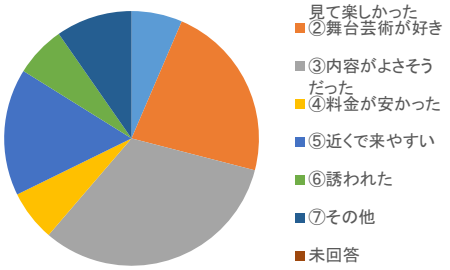
■媒体

①広報へきなん	2
②チラシ	9
③新聞	2
④HP	0
⑤エメロード	1
⑥家族・友人・知人	5
⑦その他	2
未回答	0



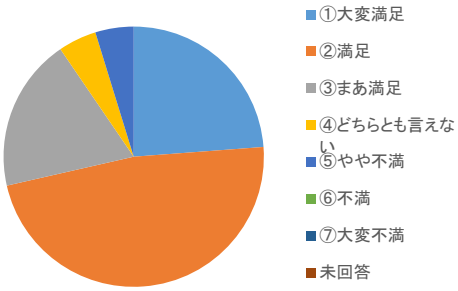
■来た理由

①以前同じ公演を見て楽しかった	2
②舞台芸術が好き	7
③内容がよさそうだった	10
④料金が安かった	2
⑤近くで来やすい	5
⑥誘われた	2
⑦その他	3
未回答	0



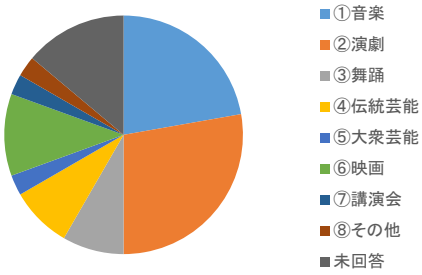
■本日の公演の感想

①大変満足	5
②満足	10
③まあ満足	4
④どちらとも言えない	1
⑤やや不満	1
⑥不満	0
⑦大変不満	0
未回答	0



■希望の催し

①音楽	8
②演劇	10
③舞踊	3
④伝統芸能	3
⑤大衆芸能	1
⑥映画	4
⑦講演会	1
⑧その他	1
未回答	5

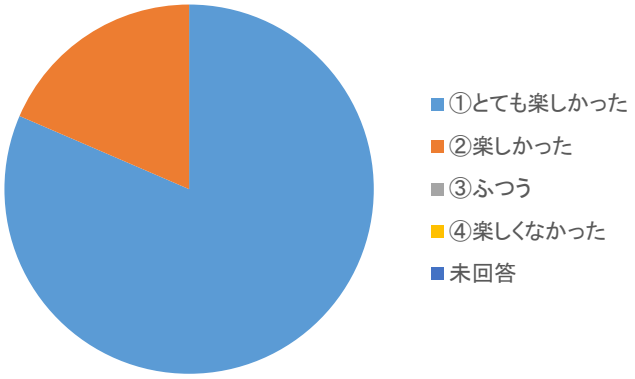


・舞台が近く、臨場感があっていい。
・1歳の子供が集中して観てました。子供に感覚で分かりやすい内容だったのかもしれません。
・終わりという合図が遅くて、混乱した。
・舞台と客席に一体感があり、すぐ目の前で観る事ができた所がとても楽しめました。
・言葉を使わない劇が好きです。身振りで小さい子にも分かるように大きく演じていてとても良かったです。またこういう機会があったら見に行きたいです。
・会場と開演の間が10分だが、たくさんのスタッフの静かで的確な動き(波の効果音で子どもを誘導する)がすばらしく、混乱もなく子どもたちの入場ができたのがすごい。
・言葉がなくても身振りで伝える内容が面白く、次は何があるのか想像力をかきたてられました。演出家の方があいさつをしてくださって、子供を先に案内してくださったことが良かった。
・風の旅人(ゲーム)みたいな雰囲気でした。
・想像力をかきたてられる、こういう作品が身近で観られていいなと思います。もっと開催されるといいです。

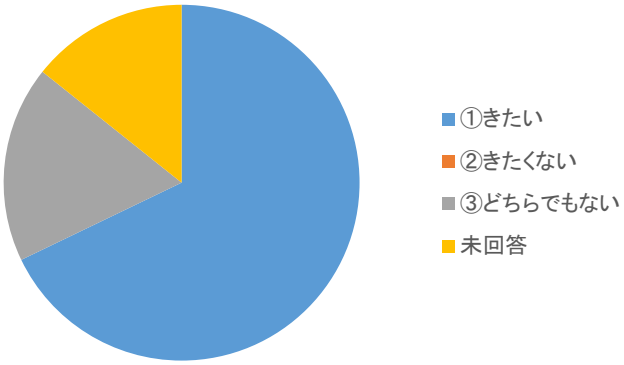
公演名　「kajiiの日用品コンサート」公演アンケート 子ども用

来場者数		名
回答数	27	枚

■感想	①とても楽しかった	22
	②楽しかった	5
	③ふつう	0
	④楽しくなかった	0
	未回答	0



■またホールに来たいか	①きたい	19
	②きたくない	0
	③どちらでもない	5
	未回答	4



よかったところ

・お茶碗雄音が良い音だった。おもしろかった。
・日用品でいろいろな音を出していたところ。
・「トルコ行進曲」と「道化師のギャロップ」のおもしろさとすごさのコンビネーション。
・家にあるもので作れるのが、良かったです。
・本当に身近な物で、音階を作っていておもしろかったし、知っているものがたくさんあっておもしろかった。
・テレビでみたのより速かった。
・楽器体験ができたから。
・みんなで演奏できたところ。
・クイズが楽しかった。
・アンコールの運動会の曲が速くてすごかった。
・アンコールの歌、おもしろいところ。
・ディズニーの音楽。
・いろんな道具を使い、工夫して音を出せる。
・曲がとても良かった。
・まさかという音が出た。
・みている人も一緒に参加できて、楽しかったです。
・kajiiさんにあえて嬉しかった。

好きな映画やアニメ

・プリキュア	・名探偵ピカチュウ	・フォントミラージュ
・ポケモン	・レゴニンジャゴー	・タイタニック
・忍たま乱太郎	・ディズニー	・アンパンマン
・名探偵コナン	・はなかっぱ	・おしりたんてい
・旅猫リポート	・ない。嫌い。	
・天気の子	・ドクターストーン	
・ドラえもん	・アラジン	
・ちびまるこちゃん	・キラッとプリチャン	

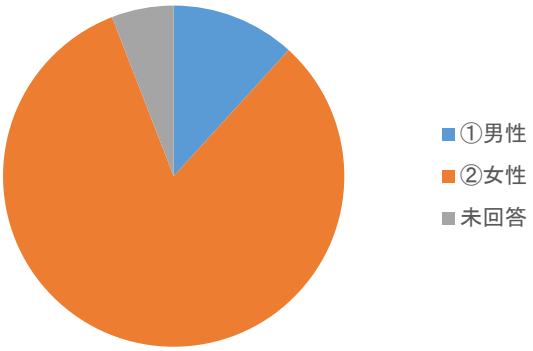
感想

・とても楽しかった。また演奏を聴きたい。
・楽器演奏ももちろんすごかったですが、ユーモアを交えていて楽しかったです。「ヒミツキッチン」をならせて嬉しかったです。あんなに色々付いてたとは…！
・前、テレビで見たことがあって、見に行きたいと思ってきたら、テレビで見たものや、他にもいろいろな楽器が作られていて、きちんと音も出ていてすごいなと思いました。たくさんの曲をきいて、とても楽しめたし、とてもおもしろかったです。私も、音楽をしているので、これからも、今日楽しかったので、「音を楽しみ」「人を笑顔に」できるようにしたいです。ありがとうございました。
・おもしろい。頭を使ってたからおもしろい。前、テレビでみたのより速かった。日用品を使って演奏していたから、ビックリした。
・木のスプーンを裏向きにして鳴らしていたことがすごかったです。
・またくるヨ。
・一緒にやったのが楽しかったです。
・おもしろかったし、歌がめっちゃきれいだった。
・すごかった。
・見慣れた物の音で不思議！楽しい！元気になる！家でもやってみたい！
・お二人のいきぴったりの演奏がすごすぎました。HP見ます！
・コンサートも、ワークショップもとっても楽しかったです！

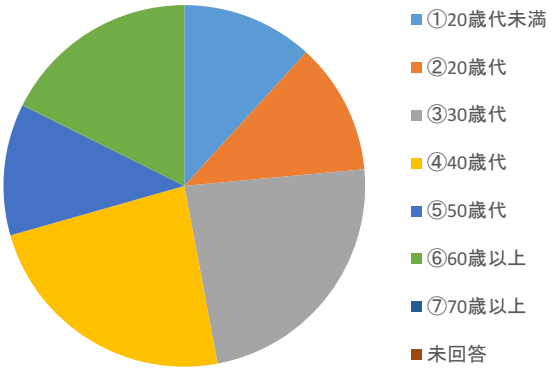
公演名　「kajiiの日用品コンサート」公演アンケート 大人用

来場者数		名
回答数	17	枚

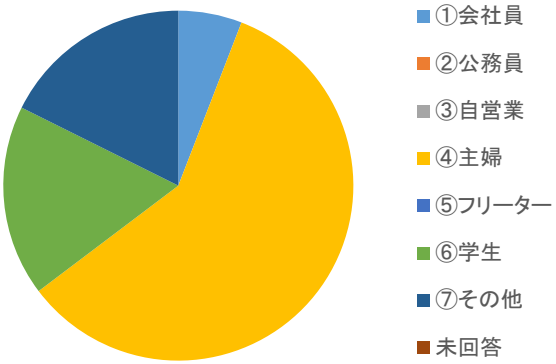
		回答数
■性別	①男性	2
	②女性	14
	未回答	1



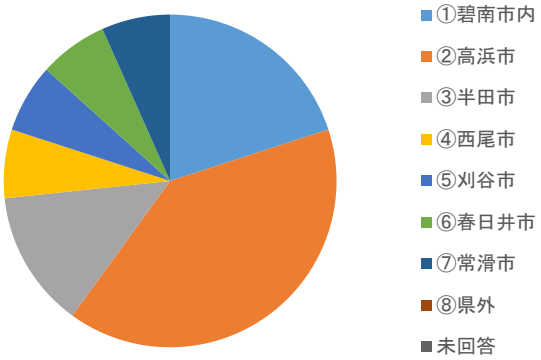
■年齢	①20歳代未満	2
	②20歳代	2
	③30歳代	4
	④40歳代	4
	⑤50歳代	2
	⑥60歳以上	3
	⑦70歳以上	0
	未回答	0



■職業	①会社員	1
	②公務員	0
	③自営業	0
	④主婦	10
	⑤フリーター	0
	⑥学生	3
	⑦その他	3
	未回答	0

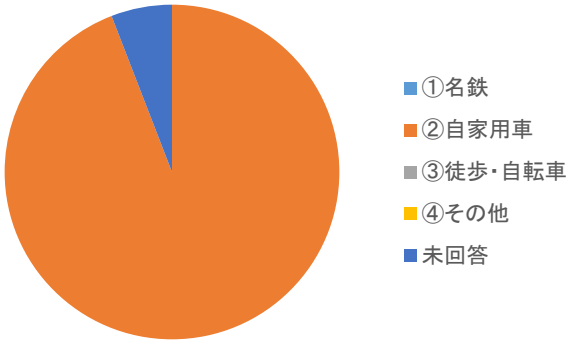


■住まい	①碧南市内	3
	②高浜市	6
	③半田市	2
	④西尾市	1
	⑤刈谷市	1
	⑥春日井市	1
	⑦常滑市	1
	⑧県外	0
	未回答	0



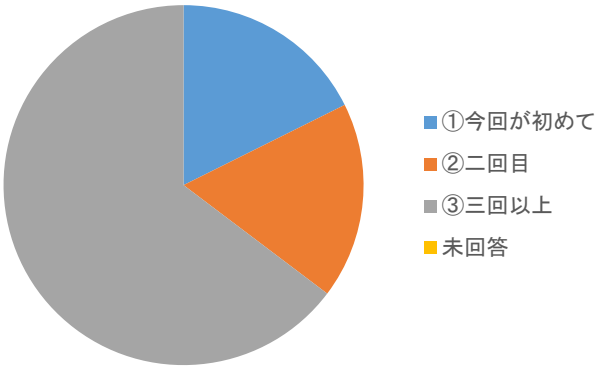
■交通手段

①名鉄	0
②自家用車	16
③徒歩・自転車	0
④その他	0
未回答	1



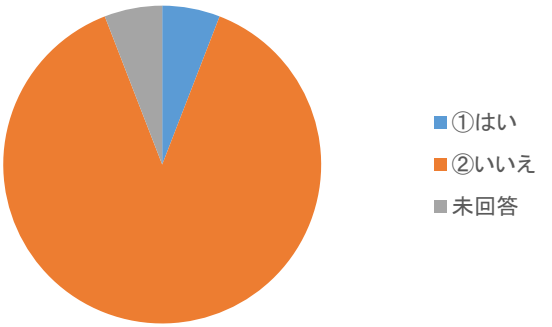
■何回目の来館か

①今回が初めて	3
②二回目	3
③三回以上	11
未回答	0



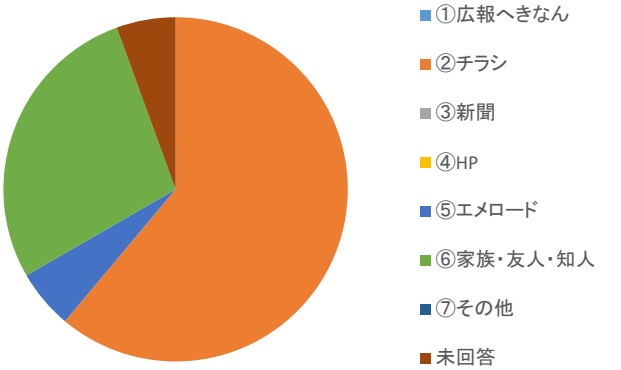
■エメラルド会員？

①はい	1
②いいえ	15
未回答	1



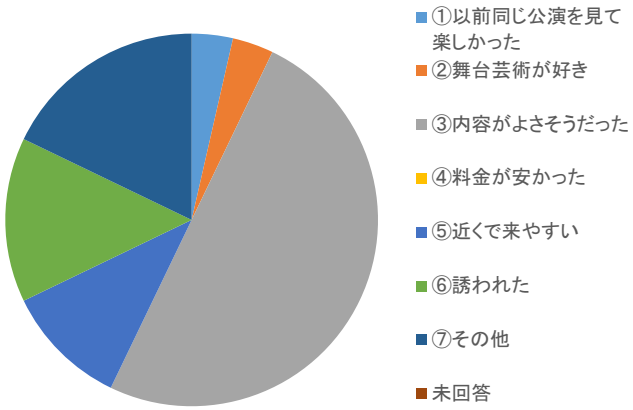
■媒体

①広報へきなん	0
②チラシ	11
③新聞	0
④HP	0
⑤エメロード	1
⑥家族・友人・知人	5
⑦その他	0
未回答	1



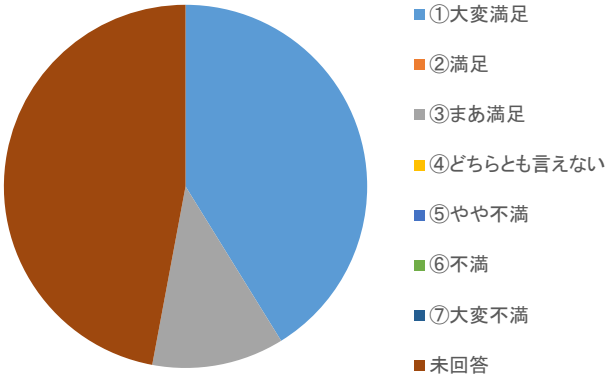
■来た理由

①以前同じ公演を見て楽しかった	1
②舞台芸術が好き	1
③内容がよさそうだった	14
④料金が安かった	0
⑤近くで来やすい	3
⑥誘われた	4
⑦その他	5
未回答	0



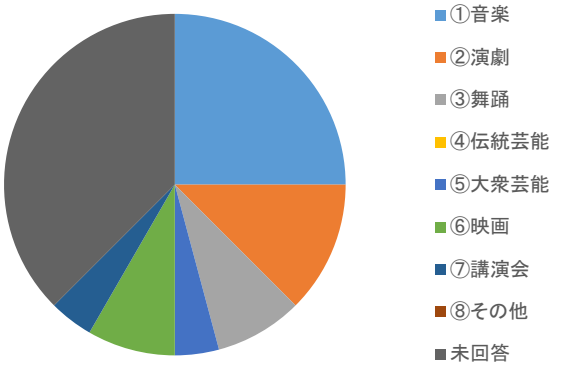
■本日の公演の感想

①大変満足	7
②満足	0
③まあ満足	2
④どちらとも言えない	0
⑤やや不満	0
⑥不満	0
⑦大変不満	0
未回答	8



■希望の催し

①音楽	6
②演劇	3
③舞踊	2
④伝統芸能	0
⑤大衆芸能	1
⑥映画	2
⑦講演会	1
⑧その他	0
未回答	9

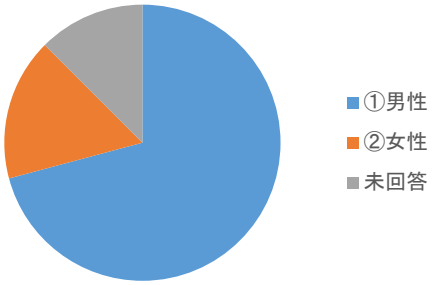


・見ている人が一緒に参加できて、楽しかったです。とっても楽しく、いい時間でした!!
・今年の夏休みは学校からのチラシで、こちらのイベントに3回も子どもと参加させて頂き、良い思い出ができました。定期的にイベントへ参加させて頂きたいです。
・イベントの告知をフェイスブックでもしてほしい。公演はとても良かったです。大人でも楽しめました。子供も大喜びでした。
・テレビで見たことがありましたが、実際に聞いてみて、音色の良さに驚きました。高速な演奏のテクニックもすごかったです。
・トークも音楽も最高。Kajiiまた呼んで下さい。
・身近な日用品でこんな素敵な音楽がきけて大満足。音階を揃えるまでの準備が大変だろうと推察します。子供の扱いにも慣れているkajiiのお二人なので、孫もあきることなく楽しめました。
・とても楽しかったです。FB上で拝見し、知ったところで、えっ！エメラルドに来られるの?!というタイミングでした。益々のご活躍を。ホールスタッフの方々もとても気持ちよい対応でありがとうございました。
・子どもがテレビでみて、おもしろかったから行きたいと言ったので参加しました。親しみやすく、楽しい公演でした。
・参加型だったこと、終わりに楽器を触らせてくれたことがよかった。

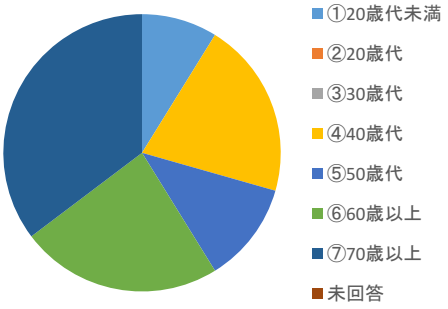
公演名　「フォーラムコンサートvol.19 かりやブラスプロジェクト アイリスコンサート」 公演アンケート

来場者数		名
回答数	34	枚

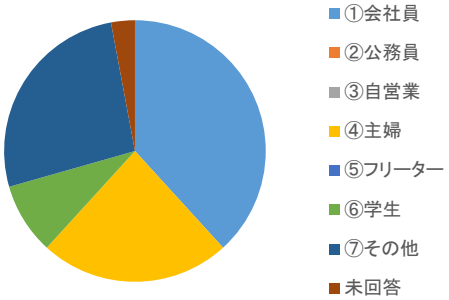
		回答数
■性別	①男性	17
	②女性	4
	未回答	3



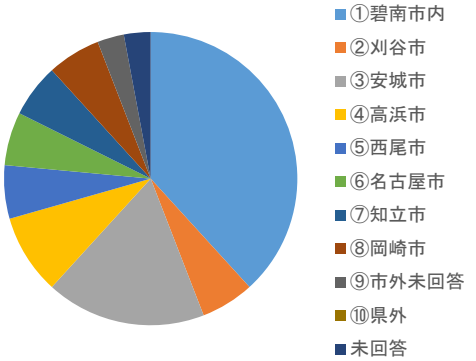
■年齢	①20歳代未満	3
	②20歳代	0
	③30歳代	0
	④40歳代	7
	⑤50歳代	4
	⑥60歳以上	8
	⑦70歳以上	12
	未回答	0



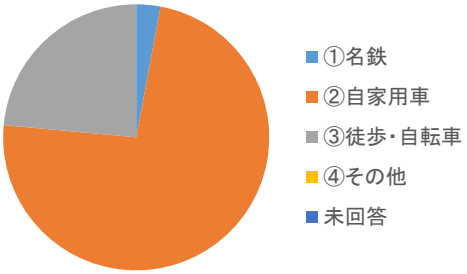
■職業	①会社員	13
	②公務員	0
	③自営業	0
	④主婦	8
	⑤フリーター	0
	⑥学生	3
	⑦その他	9
	未回答	1



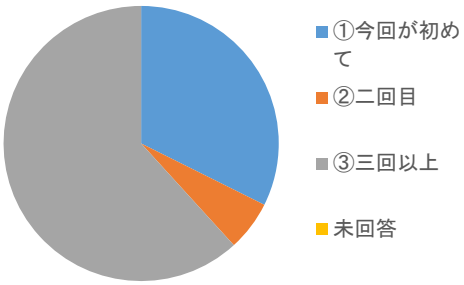
■住まい	①碧南市内	13
	②刈谷市	2
	③安城市	6
	④高浜市	3
	⑤西尾市	2
	⑥名古屋市	2
	⑦知立市	2
	⑧岡崎市	2
	⑨市外未回答	1
	⑩県外	0
	未回答	1



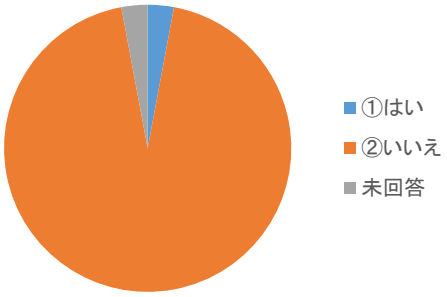
■交通手段		
	①名鉄	1
	②自家用車	25
	③徒歩・自転車	8
	④その他	0
	未回答	0



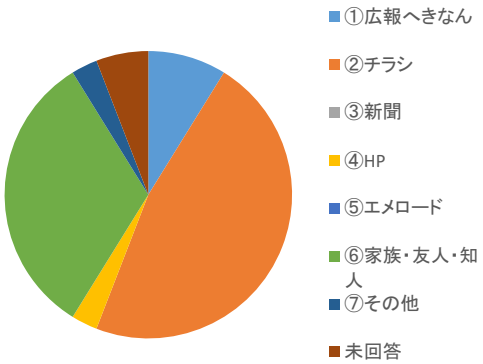
■何回目の来館か		
	①今回が初めて	11
	②二回目	2
	③三回以上	21
	未回答	0



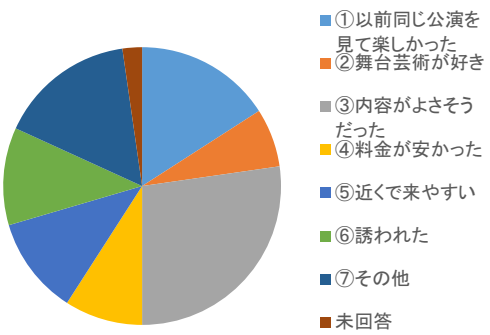
■エメラルド会員？		
	①はい	1
	②いいえ	32
	未回答	1



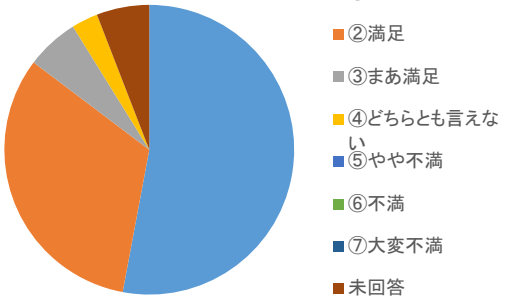
■媒体		
	①広報へきなん	3
	②チラシ	16
	③新聞	0
	④HP	1
	⑤エメロード	0
	⑥家族・友人・知人	11
	⑦その他	1
	未回答	2



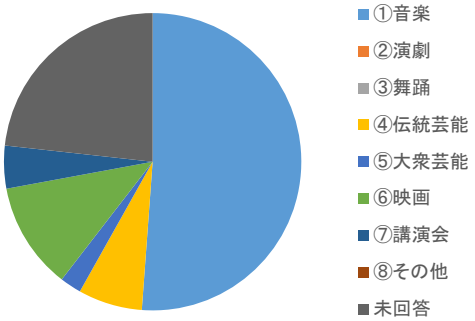
■来た理由		
	①以前同じ公演を見て楽しかった	7
	②舞台芸術が好き	3
	③内容がよさそうだった	12
	④料金が安かった	4
	⑤近くで来やすい	5
	⑥誘われた	5
	⑦その他	7
	未回答	1



■本日の公演の感想		
	①大変満足	18
	②満足	11
	③まあ満足	2
	④どちらとも言えない	1
	⑤やや不満	0
	⑥不満	0
	⑦大変不満	0
	未回答	2



■希望の催し		
	①音楽	22
	②演劇	0
	③舞踊	0
	④伝統芸能	3
	⑤大衆芸能	1
	⑥映画	5
	⑦講演会	2
	⑧その他	0
	未回答	10

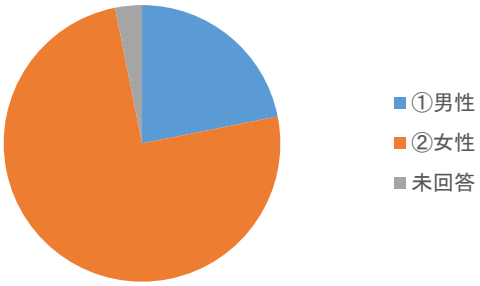


・たまたま来て、野外コンサートを知りました。音響効果もよく、涼風の通る木の下でわずかの間ですが楽しめて、ありがたく思います。
・今日遂にかりやブラスにも初めて出会いが出来て楽しげに見る事が出来て良かったと思う。
・公演、スタッフの方、ありがとうございました。屋外と知らなかったので事前に知りたかったです。とても楽しかったです。これからも楽しい演奏を期待しています。
・外のコンサート暑いのでダメ。
・続けることの意義を感じました。かりやブラスプロジェクトの皆さま、感動をありがとう。
・暑い日でしたので、木陰がありがたかったです。もう少し椅子があると嬉しかったです。戸外で聴くコンサート、なかなかいいものだと思いました。風を感じて木漏れ日が癒されました。腰かけて聴けたら最高でしたが…。
・みんな好きな曲でよかった。
・じょうずにきけました。
・屋外での演奏会、とてもよかったです。
・オーボエ Saxソロ　素敵でした。ジャパニーズグラフティ、次回も楽しみにしています。
・屋内の方が好きです。屋外はもっと涼しくなってから。60歳以上の演奏者、尊敬！ありがとう、頑張って！！
・スーザの雷神は、マイナーなんですか？でも、いい曲で、演奏も素晴らしかったです。

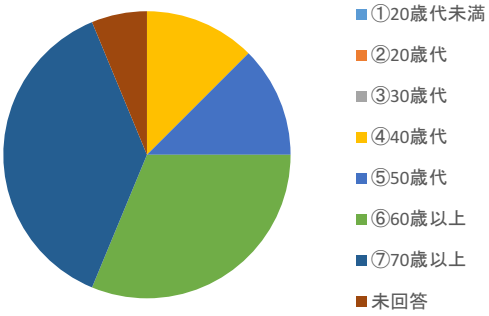
公演名　「ラ･エスペランサ　フラメンコライブ」公演アンケート

来場者数		名
回答数	32	枚

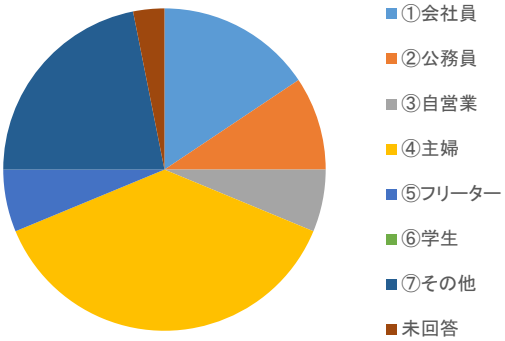
		回答数
■性別	①男性	7
	②女性	24
	未回答	1



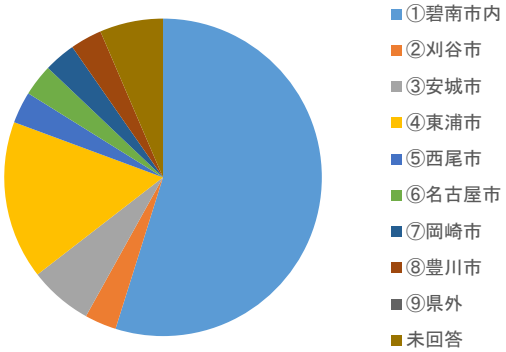
■年齢	①20歳代未満	0
	②20歳代	0
	③30歳代	0
	④40歳代	4
	⑤50歳代	4
	⑥60歳以上	10
	⑦70歳以上	12
	未回答	2



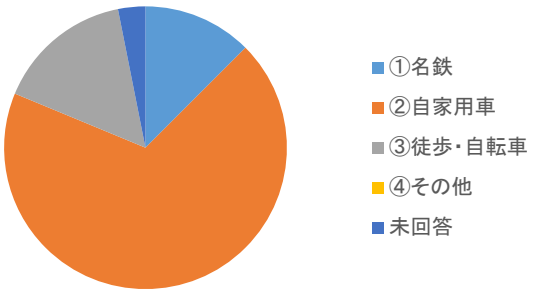
■職業	①会社員	5
	②公務員	3
	③自営業	2
	④主婦	12
	⑤フリーター	2
	⑥学生	0
	⑦その他	7
	未回答	1



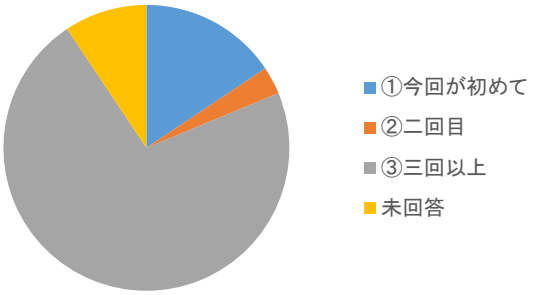
■住まい	①碧南市内	17
	②刈谷市	1
	③安城市	2
	④東浦市	5
	⑤西尾市	1
	⑥名古屋市	1
	⑦岡崎市	1
	⑧豊川市	1
	⑨県外	0
	未回答	2



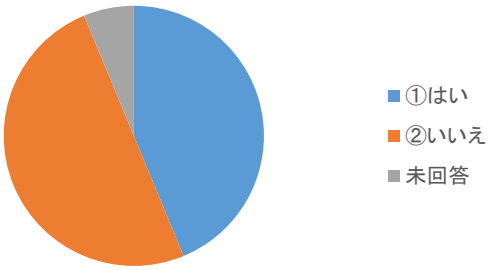
■交通手段		
	①名鉄	4
	②自家用車	22
	③徒歩・自転車	5
	④その他	0
	未回答	1



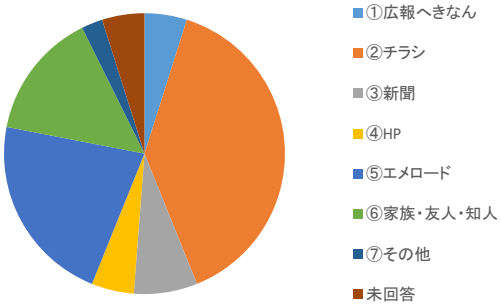
■何回目の来館か		
	①今回が初めて	5
	②二回目	1
	③三回以上	23
	未回答	3



■エメラルド会員？		
	①はい	14
	②いいえ	16
	未回答	2

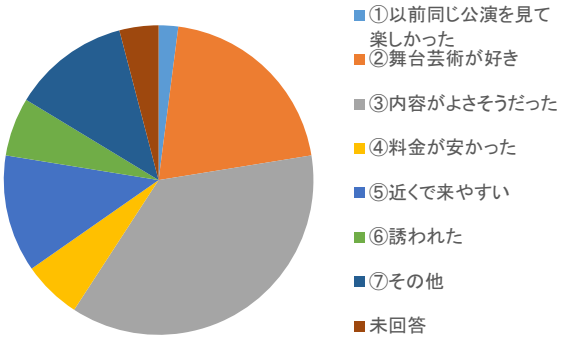


■媒体		
	①広報へきなん	2
	②チラシ	16
	③新聞	3
	④HP	2
	⑤エメロード	9
	⑥家族・友人・知人	6
	⑦その他	1
	未回答	2



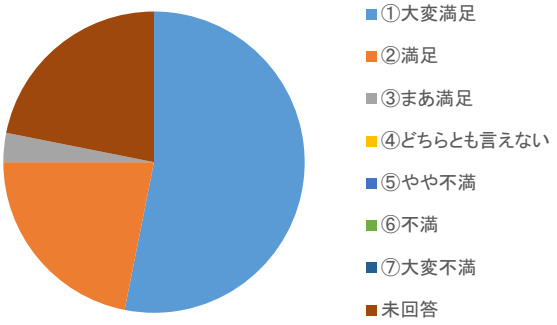
■来た理由

①以前同じ公演を見て楽しかった	1
②舞台芸術が好き	10
③内容がよさそうだった	18
④料金が安かった	3
⑤近くで来やすい	6
⑥誘われた	3
⑦その他	6
未回答	2



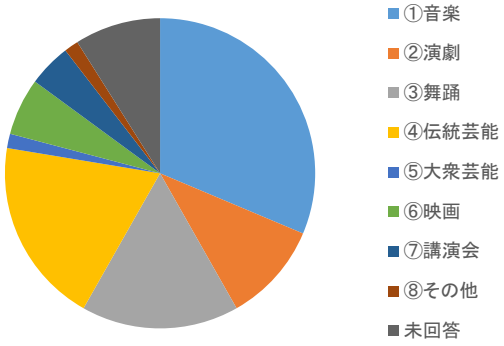
■本日の公演の感想

①大変満足	17
②満足	7
③まあ満足	1
④どちらとも言えない	0
⑤やや不満	0
⑥不満	0
⑦大変不満	0
未回答	7



■希望の催し

①音楽	21
②演劇	7
③舞踊	11
④伝統芸能	13
⑤大衆芸能	1
⑥映画	4
⑦講演会	3
⑧その他	1
未回答	6

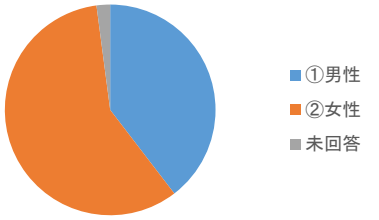


・久しぶりにスペインの本場の踊りが楽しめました。素晴らしかったです。ブラボー!!
・おしりフリフリ魅力的、スペイン行ってみたい。
・西三河でフラメンコの公演珍しくて、一般の方が多いのでハレオの仕方とかがあればより楽しめたかも。ギターと森さん良かったです。
・以前も観させてもらったけれどまた今回のような企画を希望します。
・フラメンコデビューでわからないので、いろいろな解説等してほしい。フラメンコとは？各踊りのストーリー、テクニックの見どころなど。プログラムに記載してあるが、日本語のナレーション等してほしかった。
・バイレ、ギターカンテ、そうそうたるメンバーで満足。ロシオロメロのバイレはさすがうまい。民族の違いを感ずる。お客さんがフラメンコになれてないせいか、掛け声がなく、ステージの人たちは少し乗りにくかったのでは？
・フラメンコの迫力に圧倒されました。凄いエネルギー！
・華やかでよかった。
・とても迫力があり、圧倒されました。素晴らしかった。
・カンテの二人の踊りみれなくて残念…タンゴ観たかったです。石川さんもステキでした。
・フラメンコの基本のキ、の紹介をパンフ(当日用)に入れてもらえると、より内容を楽しめると思う。「この手の動きは〇〇を表現している」とか「この躍りの内容は〇〇だ」とか。そうすると、次回フラメンコを見る目が少し違っていくと思います。超初心者より。
・タンゴが見たかったです。ロシオさんのバイレはすばらしかったです。
・迫力があり見応えがありました。スタッフは親切で良かったです。

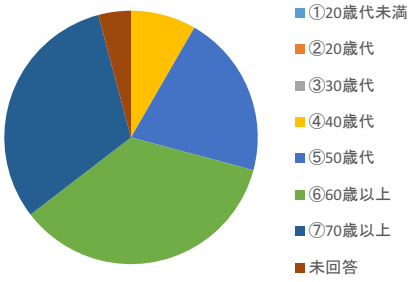
公演名　「桃月庵白酒 独演会」公演アンケート

来場者数		名
回答数	48	枚

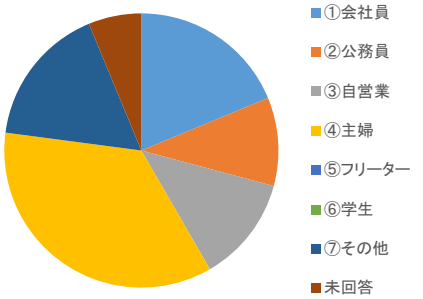
		回答数
■性別	①男性	19
	②女性	28
	未回答	1



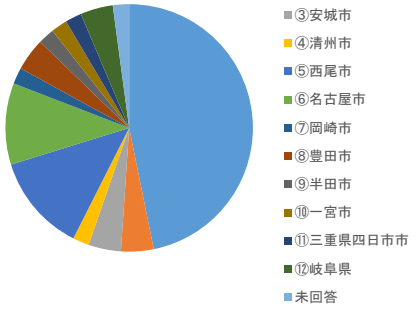
■年齢	①20歳代未満	0
	②20歳代	0
	③30歳代	0
	④40歳代	4
	⑤50歳代	10
	⑥60歳以上	17
	⑦70歳以上	15
	未回答	2



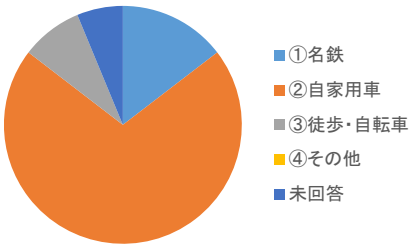
■職業	①会社員	9
	②公務員	5
	③自営業	6
	④主婦	17
	⑤フリーター	0
	⑥学生	0
	⑦その他	8
	未回答	3



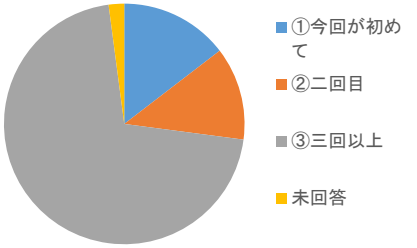
■住まい	①碧南市内	22
	②刈谷市	2
	③安城市	2
	④清州市	1
	⑤西尾市	6
	⑥名古屋市	5
	⑦岡崎市	1
	⑧豊田市	2
	⑨半田市	1
	⑩一宮市	1
	⑪三重県四日市市	1
	⑫岐阜県	2
	未回答	1



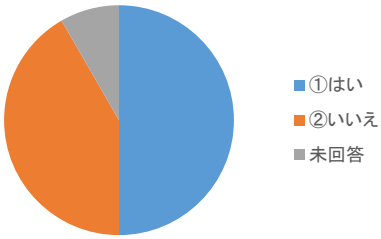
■交通手段		
	①名鉄	7
	②自家用車	34
	③徒歩・自転車	4
	④その他	0
	未回答	3



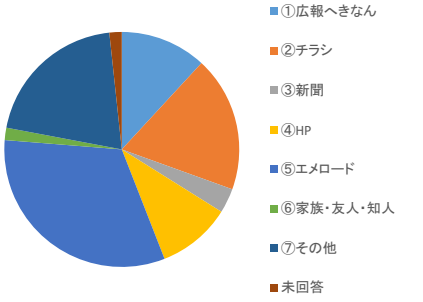
■何回目の来館か		
	①今回が初めて	7
	②二回目	6
	③三回以上	34
	未回答	1



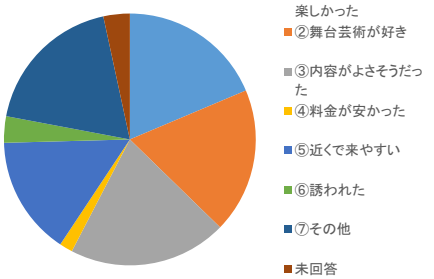
■エメラルド会員？		
	①はい	24
	②いいえ	20
	未回答	4



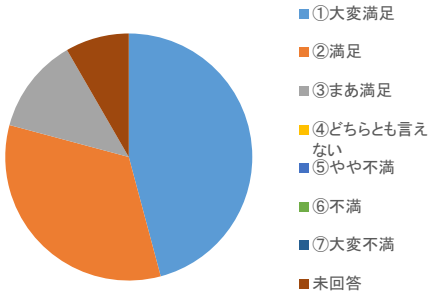
■媒体		
	①広報へきなん	7
	②チラシ	11
	③新聞	2
	④HP	6
	⑤エメロード	19
	⑥家族・友人・知人	1
	⑦その他	12
	未回答	1



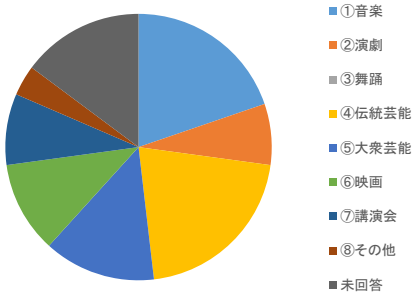
■来た理由		
	①以前同じ公演を見て楽しかった	11
	②舞台芸術が好き	11
	③内容がよさそうだった	12
	④料金が安かった	1
	⑤近くで来やすい	9
	⑥誘われた	2
	⑦その他	11
	未回答	2



■本日の公演の感想		
	①大変満足	22
	②満足	16
	③まあ満足	6
	④どちらとも言えない	0
	⑤やや不満	0
	⑥不満	0
	⑦大変不満	0
	未回答	4



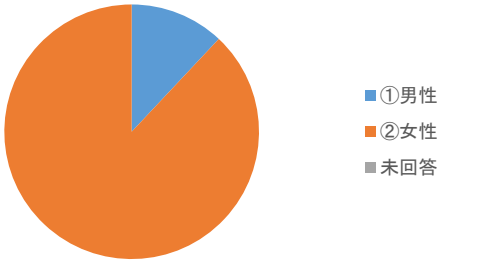
■希望の催し		
	①音楽	16
	②演劇	6
	③舞踊	0
	④伝統芸能	17
	⑤大衆芸能	11
	⑥映画	9
	⑦講演会	7
	⑧その他	3
	未回答	12



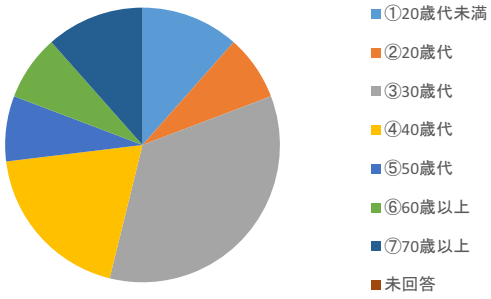
・昨年、喬太郎の秋は、台風も接近し、喬太郎が早く上がってしまった会であった。たしか中入りなしの80分だった。少なくとも、2時間は確保してほしかった。
・白酒さんの声が良い!とても聞きやすかった。
・もう少し聴きたかったです。白酒さんまた聴きたいです。
・師匠、体調悪そうなのに笑わせてもらいました。ありがとです。碧南初めてきましたが、魚もおいしいしいい町ですね。また白酒の会やってほしいです。
・碧南落語を毎回楽しみにしています。菊之丞さんまた呼んで下さい。柳家喬太郎さん。
・ゴルフのときに使う鉛筆等がついているとアンケートの提出、記入がより高まるのではないか。つけてください。
・駐車場がいっぱいで困りました。(エメラルドホールの催し物と重なった為か)
・落語は毎回実力のある方を招待してくれて嬉しいです。
・ぴあでは早々に売り切れで、当日残席有り！はあーーーー！！
・また、今日みたいな落語をしてほしい。
・咳が可哀想でした。
・美声(風邪を引いていても良い声で素敵でした) 表情も楽しかったです。
・白酒さん、さすがです。ますます腕を上げられましたね。風邪お大事にしてください。
・もう一席聞きたかった。
・チケット窓口がスムーズで手際よく対応してくださいました。戸惑っている高齢のお客さんに対し、スタッフが丁寧に案内している姿を見て、心がさわやかになりました。
・落語は好きですので楽しく見させて頂きました。また聴かせて頂きたいです。
・こはくさん、白酒師匠、碧南までご来演ありがとうございます。とても楽しみにしていました。三隻ともとても良かったです。休憩のとき先代馬生師の鞍馬がかかっていて、思わず懐かしく、そのあとの「笠碁」でしたので、余計にうれしかったです。またご来演ください。

公演名　企てよう「子どもたちに伝えたい絵本 おはなし会」 公演　アンケート
来場者数　　名
回答数　25 枚

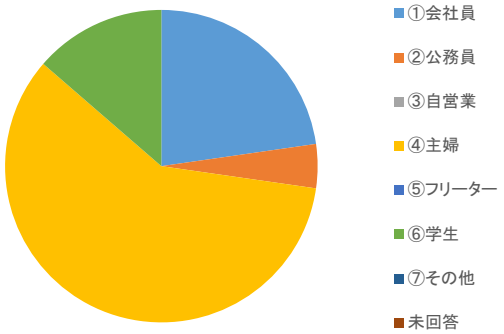
		回答数
■性別	①男性	3
	②女性	22
	未回答	0



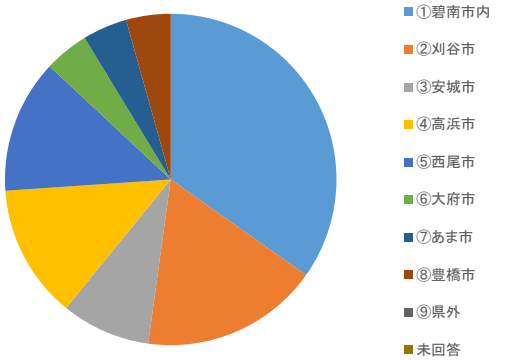
■年齢	①20歳代未満	3
	②20歳代	2
	③30歳代	9
	④40歳代	5
	⑤50歳代	2
	⑥60歳以上	2
	⑦70歳以上	3
	未回答	0



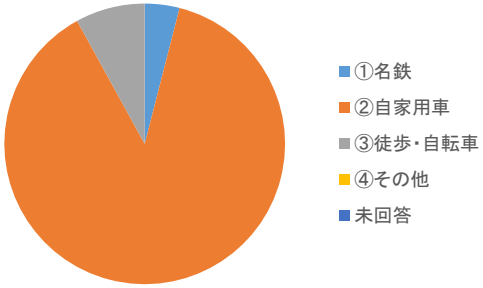
■職業	①会社員	5
	②公務員	1
	③自営業	0
	④主婦	13
	⑤フリーター	0
	⑥学生	3
	⑦その他	0
	未回答	0



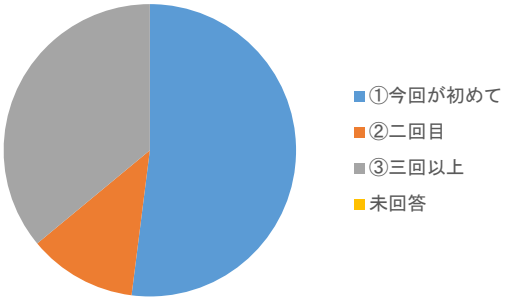
■住まい	①碧南市内	8
	②刈谷市	4
	③安城市	2
	④高浜市	3
	⑤西尾市	3
	⑥大府市	1
	⑦あま市	1
	⑧豊橋市	1
	⑨県外	0
	未回答	0



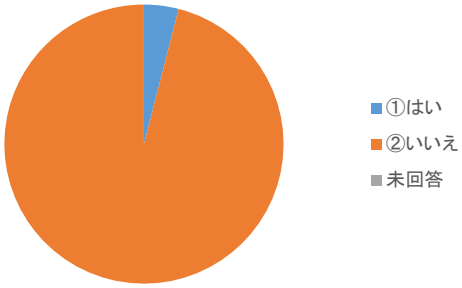
■交通手段		
	①名鉄	1
	②自家用車	22
	③徒歩・自転車	2
	④その他	0
	未回答	0



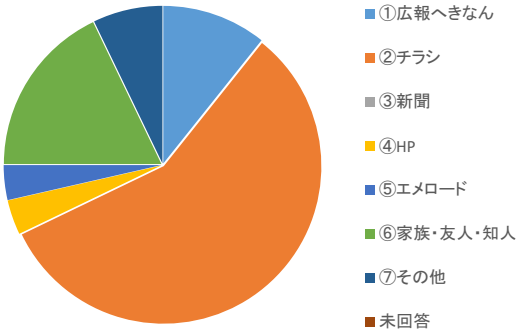
■何回目の来館か		
	①今回が初めて	13
	②二回目	3
	③三回以上	9
	未回答	0



■エメラルド会員？		
	①はい	1
	②いいえ	24
	未回答	0

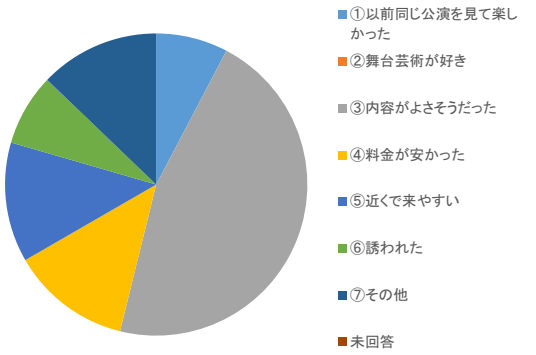


■媒体		
	①広報へきなん	3
	②チラシ	16
	③新聞	0
	④HP	1
	⑤エメロード	1
	⑥家族・友人・知人	5
	⑦その他	2
	未回答	0



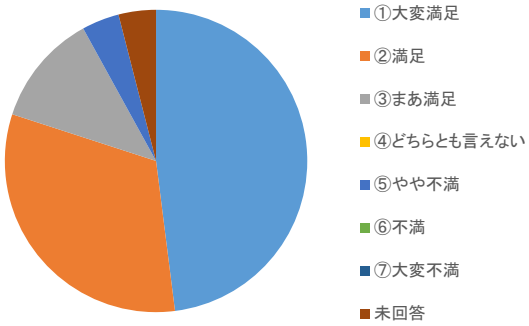
■来た理由

①以前同じ公演を見て楽しかった	3
②舞台芸術が好き	0
③内容がよさそうだった	18
④料金が安かった	5
⑤近くで来やすい	5
⑥誘われた	3
⑦その他	5
未回答	0



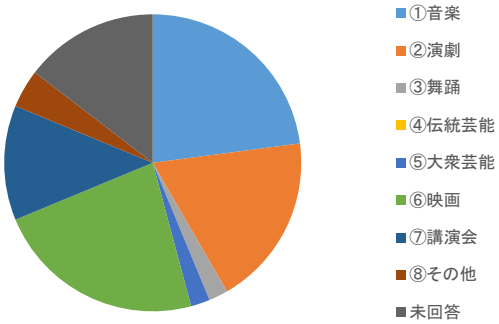
■本日の公演の感想

①大変満足	12
②満足	8
③まあ満足	3
④どちらとも言えない	0
⑤やや不満	1
⑥不満	0
⑦大変不満	0
未回答	1



■希望の催し

①音楽	11
②演劇	9
③舞踊	1
④伝統芸能	0
⑤大衆芸能	1
⑥映画	11
⑦講演会	6
⑧その他	2
未回答	7



・また本の読み聞かせをしてほしい。
・0歳児がぐずるので休憩は無しの方がよかった。
・とてもよかったです。5歳の子供と来ました。子供の知っている絵本があてよかったです。
・チックタックが感動しました。
・泣いている子供がおり、会場外へ出ない方がいたので、はらぺこあおむしはあまりききとれなかった。ボリュームが大きければ、もう少し子ども達も集中できたり聞きやすかったかも。
・どの本の内容も感動しました。普段は図書館にて本を借りて親子で読んでいますが、おはなし会では同時に楽しめるのがよかったです。公演前の注意事項のアナウンスもわかりやすかったです。
・駐車場がいっぱい…。無料なのはうれしい!!時間もちょうどいい。オムツもかえられて良かった。家から遠いので残念。
・男性が入れるおむつ替えスペースが欲しい。→会議室を使用させてもらった。
・対象年齢をもう少し狭くするとよりいいかなと思いました。例　小学生未満 など。
・市外の人にも無料でイベント参加可能でありがたかったです。ありがとうございました。椅子前に座れるスペースが良かったです。スタッフさんが会場前で案内しており入場がスムーズだった。
・スクリーンを使い、プロの読み手参賀読んで下さる。音楽も流れる♪素晴らしい感動がこみ上げます。絵本の何倍も迫力がある。大拍手です!!!DVDも最高です。座席、大人だけの専用スペースもあるとありがたい。お子さんの声を少なくして楽しみたいから。
・駐車場がいっぱい。探して大変だった。駐車スペース以外になんとかムリヤリ停めてしまった。おはなし会の参加者がまだお話が映像ではわかりにくい乳児連れも目立ち、泣き声もあっちこっちから聞かれた。導入で人形などを使って親子がなごむ工夫も必要だと思った。前半乳児向け 後半幼児向けのようなプログラムにして、チラシにそのことを描いてはどうだろうか？1部と2部の間の15分の休憩は長い。10分でよいのではないか。1つのお話が終わり次のお話に続く時にすぐにではなく5分ほど間を入れてみてはどうか。前のお話が心に残り、頭に整理する時間が欲しい。おはなし会の開始が14時で終了が15時。チラシに14:00-15:00と記入しておくのも良いと思う。1部と2部の間に童謡を歌うなど参加型も一つ加えるプログラムもあっていいと思う。乳児 幼児を育児する親子・親への癒しの時間も大切にしたいです。親育てのプログラムも大切ですね。親が子に直接読んであげる事が最良のスキンシップと思うので…。