

平成30年度碧南市芸術文化ホール及び碧南市民図書館の 指定管理に関する事業報告書

平成31年4月30日

碧南市長 禰宜田政信 様

碧南市芸術文化ホール指定管理者

エリアワングループ

代表者 株式会社西三河エリアワン

代表取締役 平野 周一

⑩

下記のとおり 平成30年度分の業務が完了しましたので別添のとおり報告します。

記

業 務 名	指定管理に関する業務
施 設 名 称	碧南市芸術文化ホール、碧南市民図書館
完 了 年 月 日	平成31年3月31日
添 付 書 類	1 事業概要
	2 第5次碧南市 総合計画成果目標進捗状況について
	3 施設利用状況
	4 施設管理報告（点検記録）
	5 修繕記録
	6 収支状況
	7 利用料金収入実績
	8 自主文化事業実績
	9 サービス・品質向上のための取り組み
	10 稼働率向上のための取り組み・PR事業実績
	11 エメラルド会員数
	12 指定管理業務以外の公益的事業実績

1 事業概要

(1) 事業概要

施設名称	碧南市芸術文化ホール及び碧南市民図書館	所管部署	教育部文化創造課		
指定管理者	エリアワングループ				
	【代表企業】株式会社西三河エリアワン				
	【構成企業】株式会社スポーツマネジメント、株式会社名古屋共立				
業務内容	・施設利用提供業務				
	・施設維持管理業務(碧南市民図書館を含む)				
	・催事企画運営業務				
	・市との連絡報告業務 等				
指定期間	平成26年4月1日～平成31年3月31日				
報告対象期間	平成30年4月1日～平成31年3月31日				
開館日数	307日	開館時間	9:00～21:00	休館日数	58日
特記事項	特になし				

(2) 職員配置状況

役職	職務内容	人数	氏名
館長	全体管理運営統括、事業企画統括	1名	島 英之
館長補佐	館長補佐、市内渉外営業	1名	杉浦 文雄
副館長	館長業務代行、運営事務統括	1名	中川 志保
事業責任者	事業企画運営統括、広報業務	1名	井野 徳明
事業担当者	事業運営、講座企画、広報業務	1名	鈴木 理香
受付事務担当者	受付事務	2名	神谷 沙耶、板見 瑞佐
舞台管理担当者	舞台管理・運営業務、舞台保守点検業務	2名	新美 卓也、水谷 真理
特記事項	副館長 中川志保が3月6日に急逝。代表企業 杉浦由加里が副館長代行。		

2 総合計画 成果目標(値)進捗状況について

		現状値	25年度	26年度	27年度	28年度	29年度	30年度	目標値
芸術文化ホール	施設稼働率(%)	62.0	58.1	63.2	66.1	71.1	67.0	71.5	70.0
	エメラルドホール・シアターサウスの開館日数に対する利用された日数の割合	平成20年度							平成32年度
	自主文化事業入場率(%)	63.0	61.4	45.5	55.6	57.4	82.4	68.12	75.0
	音楽・演劇など自主文化事業の入場定員に対する入場者数の割合	平成20年度							平成32年度
	芸術文化団体主催する事業の開催数(回)	5	6	6	6	6	4	5	8
	芸術文化ホールを拠点に活動する団体が主催する事業の開催数	平成20年度	実数						平成32年度

進捗状況に関する考察

・エメラルドホール、シアターサウスの音響改修工事の影響が少なく、施設稼働率は7割を超えることができた。
・完売公演はあったが、目標未達の公演があり、入場率を下げってしまった。
・芸文ホールを拠点に活動している団体、個人が増えてきている。

3 施設利用状況

(1) 入場者数及び利用日数

区分	平成30年度				平成29年度		利用者数前年差	
	使用可能日数(日)	使用日(日)	使用率(%)	入場者数(名)	入場者数(名)	利用日数(日)	入場者数(名)	利用日数(日)
エメラルドホール	308	228	74%	22,995	22,621	213	374	15
シアターサウス	308	208	68%	26,605	22,137	200	4,468	8
スタジオ	308	291	94%	20,239	15,246	287	4,993	4
会議室	308	159	52%	2,256	1,700	112	556	47
楽屋1	308	99	32%	166	390	76	-224	23
楽屋2	308	68	22%	135	373	67	-238	1
楽屋3	308	114	37%	1,088	1,235	114	-147	0
楽屋5	308	96	31%	859	1,003	96	-144	0
多目的ロビー1	308	128	42%	1,287	1,362	144	-75	-16
多目的ロビー2	308	120	39%	1,207	1,245	120	-38	0
楽屋6	308	93	30%	1,041	1,027	97	14	-4
楽屋7	308	89	29%	683	579	77	104	12
合計	3,696	1,693	46%	78,561	68,918	1,603	9,643	90

(2) 区分稼働率

区分	平成30年度							平成29年度			稼働率前年差
	利用可能区分数(回)	利用区分数(回)				稼働率	使用件数	利用可能区分数(回)	利用区分数(回)	稼働率	
		午前	午後	夜間	合計						
エメラルドホール	805	177	185	148	510	63.4%	302	815	480	58.9%	4.5%
シアターサウス	826	167	146	142	455	55.1%	267	816	426	52.2%	2.9%
スタジオ	909	165	239	255	659	72.5%	455	913	647	70.9%	1.6%
会議室	915	98	115	57	270	29.5%	172	900	193	21.4%	8.1%
楽屋1	915	84	76	55	215	23.5%	142	866	202	23.3%	0.2%
楽屋2	915	63	68	46	177	19.3%	125	866	182	21.0%	-1.7%
楽屋3	915	106	111	68	285	31.1%	102	866	277	32.0%	-0.8%
楽屋5	915	89	91	58	238	26.0%	69	866	241	27.8%	-1.8%
多目的ロビー1	915	106	123	62	291	31.8%	118	878	311	35.4%	-3.6%
多目的ロビー2	915	107	109	61	277	30.3%	97	878	277	31.5%	-1.3%
楽屋6	915	59	92	46	197	21.5%	97	924	201	21.8%	-0.2%
楽屋7	915	80	64	44	188	20.5%	93	924	169	18.3%	2.3%
合計	10,775	1,301	1,419	1,042	3,762	34.9%	2,039	10,512	3,606	34.3%	0.6%

(3) 利用料金収入

区分	平成30年度	平成29年度	利用料金収入前年差
	累計(円)	累計(円)	累計(円)
エメラルドホール			
シアターサウス			
スタジオ			
会議室			
楽屋1			
楽屋2			
楽屋3			
楽屋5			
多目的ロビー1			
多目的ロビー2			
楽屋6			
楽屋7			
合計			

(4) 利用状況に関する考察

- ・エメラルドホールの利用率が増えている。特に夜間の練習利用が伸びている傾向にある。
- ・シアターサウスは新キネマの天地、アートポッドラック、スタジオでは新キネマの天地、きらきらウォークでのイベント入場者が増えた。どちらも無料催事で入場者、稼働率は向上したが、収入増にはつながらなかった。
- ・楽屋利用では定期利用者が一時離れたことがあり、稼働率、収入が減少した。
- ・スタジオ、楽屋利用で新たな定期利用者が増えてきており、次年度においても稼働率維持が期待できる。

4. 施設管理

(1) 年間点検実施実績一覧

業務名		業者	仕様回数	実施日
設備運転管理業務		サンエイ	毎日	毎日
共用部	直流電源装置点検		3/Y	6/13・10/10・2/13
	消防設備定期点検		2/Y	5/21・28・11/29・26
	加圧給水ポンプユニット点検		1/Y	11/19
	簡易専用水道施設検査		1/Y	12/12
	飲料水水質検査		2/Y	8/28・2/19
	自動制御機器点検		2/Y	5/1・11/7・8・3/1
	汚水槽・雑排水槽清掃		2/Y	7/2・12/27
	レジオネラ属菌検査		1/Y	8/28
芸術文化ホール	室内空気環境測定		6/Y	4/20・6/26・8/28・10/23・12/13・2/19
	衛生害虫防除作業		2/Y	5/28・11/26
	自動制御機器点検		2/Y	5/1・11/7・8・3/1
	ガス焚冷温発生機点検		4/Y	4/25・8/1・11/2・1/24
	冷却塔点検整備		2/Y	7/25・30・10/22
	ばい煙測定		2/Y	8/8・1/16
	膨張水槽点検整備		1/Y	10/22
	ポンプ・クッションタンク点検整備		2/Y	5/31・11/19
	空気調和機点検整備		2/Y	5/23・31・11/19
	空冷ヒートポンプ式エアコン点検		3/Y	5/21・7/17・11/26
	消防設備点検		2/Y	5/21・28・11/19・26
市民図書館	室内空気環境測定		6/Y	4/20・6/26・8/28・10/23・12/13・2/19
	衛生害虫防除作業		2/Y	5/28・11/26
	自動制御機器点検		2/Y	5/1・11/7・8・3/1
	空冷ヒートポンプチラー点検		4/Y	5/30・7/17・11/26・1/9
	膨張水槽点検整備		1/Y	10/22
	ポンプ・クッションタンク点検整備		2/Y	5/31・11/19
	空気調和機点検整備		2/Y	5/23・31・11/19
	空冷ヒートポンプ式エアコン点検		3/Y	5/21・7/17・11/26
	消防設備点検		2/Y	5/21・28・11/19・26
	ガス焚温水器点検整備		1/Y	5/22
清掃業務		アシタ		
日常清掃			1/D	毎日
定期	床面洗浄清掃ワックス掛け(図書館・芸文)		6/Y	4/16・6/25・8/20・10/23・12/17・2/18
	床面洗浄清掃ワックス掛け(その他)		2/Y	8/20・2/18
	カーペット床洗浄(芸文・図書館)		3/Y	5/21・9/10・1/28
	せせらぎ(洗浄作業)		9/Y	4/16・5/21・6/25・7/23・8/20・9/10・10/23・11/26・12/17
	せせらぎ(ピット残留堆積物除去)		3/Y	4/16・6/25・10/23・12/17
特別	建物ガラス窓清掃		1/Y	7/23
	照明器具清掃		1/Y	11/26
	吹出口・換気口清掃		1/Y	11/26
受水槽清掃		中日カンキョウ	1/Y	9/25

ごみ収集業務	アシタ		
可燃ごみ		2/W	毎週火・金曜日
不燃ごみ		1/M	毎週木曜日
段ボール		1/W	毎週金曜日
紙類以外		1/M	適時
機械警備業務	セコム	1/D	毎日
樹木管理業務	鳥居造園		
芝刈工		3/Y	4/23・6/11・8/27
草刈工		3/Y	4/23・6/25・8/27
除草工		3/Y	4/9・6/11・8/9
刈込工(低木)		1/Y	6/11
刈込工(生垣)		2/Y	6/11・8/27
高木剪定工		1/Y	1/15
薬剤散布工		1/Y	4/9・4/12
花壇植栽管理業務	WHJ	2/Y	4/9・6/13・8/9
舞台総合管理業務	名古屋共立	1/D	毎日
エメラルド害虫駆除業務	中日カンキョウ	2/Y	9/3・3/4
自家用電気工作物保守点検業務	サンエイ		
月次点検		6/Y	4/10・6/26・8/3・10/5・12/3・2/6
年次点検		1/Y	12/3
自動ドア保守点検	サンエイ	2/Y	7/2・1/28
エレベーター保守点検業務	サンエイ	1/M	4/26・5/25・6/27・7/25・8/28・ 9/27・10/25・11/21・12/26・27・ 1/30・2/22・3/28
電話交換機保守点検業務	サン通信	2/Y	9/21・3/15
排煙・換気窓装置保守点検業務	サンエイ	1/Y	9/10
防火対象物点検業務	サンエイ	1/Y	1/28
舞台照明設備保守点検業務	名古屋共立 (東芝LT)	2/Y	5/22・23・8/1・9/19・20・ 12/6・7・3/1・3・6
舞台音響設備保守点検業務	名古屋共立(パナ)	1/Y	6/14・15・3/7・8・9
舞台機構迫り上げ昇降装置保守点検業務	名古屋共立(三精T)	4/Y	5/31・8/25・11/14・2/7
舞台吊物設備保守点検業務	名古屋共立(三精E)	2/Y	6/20・21・12/5・6
電動式椅子付移動観客席・連結椅子保守点検	コトブキ	1/Y	6/1・6
シャンデリア保守点検業務	YAMAGIWA	1/Y	8/7・11/19
スタジオ大扉等保守点検業務	サンエイ	2/Y	8/21・1/28
物品搬入用シャッター	サンエイ	1/Y	1/28
ピアノ保守点検業務			
カワイ	河合楽器	1/Y	2/14
ヤマハ	名曲堂	1/Y	3/12・21
ベーゼンドルファー	YAMAHA	1/Y	10/10・11
スタインウェイ	コンサートピアノ サービス	5/Y	8/21・10/2・11/13・1/8・2/1・ 3/14・15

特記事項	・ヤマハピアノのオーバーホール(2018年11月～12月末)を行い、ピアノ機構のリニューアルを行った。
	・夏季の気候により空調機が故障したため緊急対策を講じた。また機器の更新が次年度行われる。

5 修繕実施状況

(1) 修繕工事名、施工業者、異常等発生状況、修繕概要、金額 等

修繕工事名	空調機修繕		
実施日	平成30年5月16日	施工業者	サンエイ
金額(税込)			
異常状況	シアターサウス空調機のマグネットスイッチが経年劣化で作動しない。		
修繕概要	取換		

修繕工事名	トイレ洗面器修繕		
実施日	平成30年5月11日	施工業者	木村建設
金額(税込)			
異常状況	図書館1階障害者トイレ、シアターサウス側身障害者トイレから水漏れが発生。		
修繕概要	取換		

修繕工事名	食器洗浄機修繕		
実施日	平成30年5月29日	施工業者	ホシザキ東海
金額(税込)			
異常状況	レストランで使用している食器洗浄機が経年劣化のため洗浄能力が低下し、不具合が生じている。		
修繕概要	取換		

修繕工事名	消防設備修繕		
実施日	平成30年7月2日	施工業者	サンエイ
金額(税込)			
異常状況	消防設備点検で不具合が見つかった感知器の交換、消火器充填剤の定期的な詰め替えが必要。		
修繕概要	取換及び充填		

修繕工事名	トイレ詰まり修繕		
実施日	平成30年7月5日	施工業者	木村建設
金額(税込)			
異常状況	レストラン内のトイレの詰まりが発生。		
修繕概要	配管点検		

修繕工事名	駐車場照明修繕		
実施日	平成30年7月19日	施工業者	サンエイ
金額(税込)			
異常状況	第8駐車場の照明タイマーが正常に作動しない。		
修繕概要	取換		

修繕工事名	駐車場車止め修繕		
実施日	平成30年7月18日	施工業者	木村建設
金額(税込)			
異常状況	第3駐車場西側の出入り口の車止めが取り外され、埋設されているため使用できない。		
修繕概要	既存の車止めが埋まっていたため、別箇所に設置		

修繕工事名	ホールアナウンススイッチ修繕		
実施日	平成30年7月18日	施工業者	エーアンドブイ
金額(税込)			
異常状況	ホール用アナウンススイッチが故障。		
修繕概要	取換		

修繕工事名	スタジオ空調機修繕			
実施日	2018年8月7日、11月	施工業者	サンエイ	金額(税込)
異常状況	スタジオ空調機が故障し、冷房が効かなくなった。			
修繕概要	取換 * 正規品の調達まで臨時部品の取り付けを行い、後日、正規品への取り換えを行った。			

修繕工事名	ホール空調冷温水発生機修繕			
実施日	平成30年8月7日	施工業者	サンエイ	金額(税込)
異常状況	冷温水機の転嫁部分に故障が発生し、ホール空調が効かなくなった。			
修繕概要	取換			

修繕工事名	トイレ修繕			
実施日	平成30年9月10日	施工業者	サンエイ	金額(税込)
異常状況	図書館2階多目的トイレのフラッシュバルブが故障し、水が止まらない。			
修繕概要	取換			

修繕工事名	電話回線修繕			
実施日	平成30年10月2日	施工業者	新川電業	金額(税込)
異常状況	図書館内のモジュージャックが破損。			
修繕概要	取換			

修繕工事名	第1駐車場コンクリートブロック補修			
実施日	平成30年10月2日	施工業者	木村建設	金額(税込)
異常状況	第1駐車場のコンクリートブロックを撤去した後を補修。			
修繕概要	コンクリートブロックを平らに揃え、穴を埋め平らにする。			

修繕工事名	図書館水漏れ箇所修繕			
実施日	平成30年10月31日	施工業者	木村建設	金額(税込)
異常状況	図書館2階に水漏れ箇所がある。 * 東面クラック、南面シーリング、R階シーリング			
修繕概要	シリコン処理及びシーリング加工			

修繕工事名	セコムカードキー修繕			
実施日	平成30年10月2日	施工業者	セコム	金額(税込)
異常状況	カードキーの時期不良のため反応しない。			
修繕概要	取換			

修繕工事名	レストラン空調修繕			
実施日	平成30年10月10日	施工業者	サンエイ	金額(税込)
異常状況	レストラン客席の空調が効かない。			
修繕概要	部品取替え			

修繕工事名	ワイヤレスマイク修繕			
実施日	平成30年11月1日	施工業者	パナソニック	金額(税込)
異常状況	ピン型ワイヤレスマイクの音が出ない。			
修繕概要	マイクユニット部の断線のため、取り換え			

修繕工事名	電話設備回線修繕			
実施日	平成30年10月22日	施工業者	サン通信	金額(税込)
異常状況	図書館内の電話設備が使用できない。			
修繕概要	電話回線の断線。 設備取換			

修繕工事名	ピアノ調律修繕			
実施日	平成30年12月8日	施工業者	キムラピアノ工房	金額(税込)
異常状況	ピアノピッチの平準化 YAMAHAピアノオーバーホールの代替えピアノの定期調律			
修繕概要	調律			

修繕工事名	図書館閉架書庫電動書架修繕			
実施日	平成30年1月28日	施工業者	丸善雄松堂	金額(税込)
異常状況	閉架書庫パワーユニット部が故障し動かない。			
修繕概要	稼働ユニット部のモーター交換。			

修繕工事名	多目的トイレ自動扉修繕			
実施日	平成31年1月28日	施工業者	サンエイ	金額(税込)
異常状況	エメラルドホール多目的トイレの扉が動かない。			
修繕概要	自動扉を動かすモーターユニット部の取り換え			

修繕工事名	せせらぎ修繕			
実施日	平成31年3月7日	施工業者	木村建設	金額(税込)
異常状況	せせらぎのタイル欠損箇所の範囲が広がっている。			
修繕概要	欠落箇所のタイル張り直し。			

修繕工事名	ピアノ大屋根修繕			
実施日	平成31年1月29日	施工業者	キムラピアノ工房	金額(税込)
異常状況	ペーゼンドルファー屋根部分にかけている箇所がある。			
修繕概要	破損箇所の補修、塗装			

修繕工事名	ベンチ板張替え修繕			
実施日	平成31年3月5日	施工業者	木村建設	金額(税込)
異常状況	ベンチの座面板が痛んでおり、使用しにくい。			
修繕概要	板の張替え、塗装			

修繕工事名	感知器取換修繕			
実施日	平成31年1月28日	施工業者	サンエイ	金額(税込)
異常状況	設備点検時に感知器の動作不良が判明			
修繕概要	取換 *感知器 計10個			

修繕工事名	墜落制止用器具修繕			
実施日	平成31年2月10日	施工業者	名古屋共立	金額(税込)
異常状況	労働安全衛生法改正に伴う、現行ハーネスの使用制限			
修繕概要	取換			

修繕工事名	図書館椅子修繕			
実施日	平成31年2月25日	施工業者	アバカス	金額(税込)
異常状況	図書館ソファの経年劣化			
修繕概要	張替え			

修繕工事名	壁紙クロス修繕			
実施日	平成31年4月18日	施工業者	木村建設	金額(税込)
異常状況	ホール1階通路の壁紙が痛んでいる			
修繕概要	壁紙を剥がし、塗装する			

(2) 予算執行状況

(円/税込)

予算	4,300,000	実績	4,304,906	差額	4,906
----	-----------	----	-----------	----	-------

(3) 修繕等に関する特記事項

<ul style="list-style-type: none"> ・市と協議しながら予算の範囲内で適切に実施した。 ・利用者目線でとらえたときの破損箇所や痛みが進んでいる箇所の修繕に着手できた。 ・夏の猛暑でのきなみ空調機に不具合が発生し、修繕が多く、また実施に時間がかかった。
--

6 収支状況

(1) 収支状況

(円/税込)

項目	平成30年度			備考
	予算	実績	予算対比	
収入				
指定管理料	149,262,924			
利用料金	12,000,000			
付帯設備使用料	0			
事業収入	10,665,000			
エメラルド会費	0			
その他収入	1,200,000			
金券	0			
収入	173,127,924	170,979,611	-2,148,313	
人件費				
館長	6,600,000			
副館長	6,000,000			
事業職員A	5,400,000			
事業職員B	4,800,000			
嘱託職員(事務)	3,150,000			
嘱託職員(催事)	250,000			
舞台技術職員	21,060,000			
人件費	47,260,000			
事務費				
旅費	100,000			
消耗品費	700,000			
印刷製本費	400,000			
役務費	1,000,000			
使用料・賃借料	330,000			
備品費	120,000			
負担金	40,000			
雑費	0			
事務費	2,690,000			
管理費				
消耗品費	950,000			
光熱水費	27,005,874			
燃料費	8,061,050			
委託料	55,800,000			
負担金	27,000			
使用料及び賃借料	1,200,000			
雑費	0			
管理費	93,043,924			
事業費				
報償費	750,000			
消耗品費	97,000			
食糧費	425,000			
印刷製本費	1,620,000			
役務費	3,078,000			
委託料	18,450,000			
使用料・賃借料	1,020,000			
雑費	394,000			
事業費	25,834,000			
修繕費				
修繕費	4,300,000			
修繕費	4,300,000			
支出計	173,127,924	170,814,353	-2,313,571	
収支差額	0	165,258	165,258	

(2) 収支状況に関する考察

・事業収入が来場者に対して思ったより伸びず、入場料金の見直しも含め対応の練り直しを検討したい。
・夏季は大変な猛暑に見舞われたが、光熱費の増加は思ったほどではなかった。
・冬季は温暖であったため、燃料費が予算内に収めるおことができた。
・事業では可能な限り経費削減に努めたことで、予算内に収めるおことができた。

7 利用料金収入実績(月別収入実績一覧)

(1) 第1四半期(4月～6月) (円/税込)

項目	4月	5月	6月	第1四半期計
指定管理料				
利用料金				
付帯設備使用料				
事業収入				
エメラルド会費				
その他収入				
金券				
合計	14,700,698	15,479,176	14,361,660	44,541,534

(2) 第2四半期(7月～9月) (円/税込)

項目	7月	8月	9月	第2四半期計
指定管理料				
利用料金				
付帯設備使用料				
事業収入				
エメラルド会費				
その他収入				
金券				
合計	13,871,182	13,817,524	14,502,646	42,191,352

(3) 第3四半期(10月～12月) (円/税込)

項目	10月	11月	12月	第3四半期計
指定管理料				
利用料金				
付帯設備使用料				
事業収入				
エメラルド会費				
その他収入				
金券				
合計	14,550,936	14,090,726	13,855,245	42,496,907

(4) 第4四半期(1月～3月) (円/税込)

項目	1月	2月	3月	第4四半期計
指定管理料				
利用料金				
付帯設備使用料				
事業収入				
エメラルド会費				
その他収入				
金券				
合計	14,030,196	13,914,886	13,804,736	41,749,818

8 自主文化事業実績

公演名称		桜まつり・藤まつり		
主催者	【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会			
出演者	歌声玉手箱(藤まつり)	種別	チケット料金	販売枚数
公演日時	平成29年 4月8日(日)桜まつり 4月29日(日)藤まつり		無料	枚
会場名	明石公園/広藤園			枚
発売日				枚
会場キャバ	名	販売目標	枚	枚
販売枚数	枚	招待等	名	
入場者数	名	回収率	%	
指標	入場者率(来場者数/会場キャバ)	%	合計	0枚
			販売達成率(販売枚数/販売目標枚数)	%

写真報告			
	桜まつり		藤まつり
総評	・桜まつりにPRブースを出させていただきました。お子さんにオリジナル缶バッジを作って頂き、お待ちの間、保護者の方に市民アンケートを実施しました。		
	・藤まつりでは昨年と同じく共催事業である歌声玉手箱の方々に出演依頼し、歌声喫茶を実施しました。あいにく藤の見ごろが過ぎてしまった為、昨年の様な出足ではありませんでしたが、事前にNHKで放送され、その効果もあり、歌声玉手箱を目標てに来場されるお客様も多く見られました。		
	・桜まつり アンケート配布 97枚、家族数 327組、缶バッジ 230個配布		
	・藤まつり 来場者 140名(11:00～、14:00～とも70名ほど)		

公演名称	碧南市制70周年記念事業 新キネマの天地						
主催者	【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会						
出演者	佐々木亜希子・日下照夫とレインボー楽団・梓夕子	種別	チケット料金	販売枚数			
公演日時	平成30年 5月1日(火)～5月5日(土)昭和の写真展・緑日(シアターサウスロビー)・昭和のセット(スタジオ)	無声映画					
	平成30年 5月3日(木祝)14:00開演/活動弁士による無声映画上映会	一般	¥1,000	142 枚			
	平成30年 5月4日(金祝)11:00・14:00開演 昭和の音楽祭	学生	¥500	2 枚			
	平成30年 5月4日(金祝)10:00～16:00 マルシェ・ボン菓子配布	君恋し、昭和ラブソディー		1 枚			
	平成30年 5月5日(土祝)14:00開演 君恋し、昭和歌謡ラブソ	一般	¥2,500	47 枚			
会場名	エメラルドホール・シアターサウス		学生	¥1,000	1 枚		
発売日			会員	¥2,000	49 枚		
会場キャバ	名	販売目標	各公演200 枚		当日一般	¥3,000	5 枚
販売枚数	枚	招待等	名		合計	102 枚	
入場者数	名	回収率	%				
指標	入場者率(来場者数/会場キャバ)		映画 54.3%	歌謡 23%	販売達成率(販売枚数/販売目標枚数) 映画 67% 歌謡 51%		

項目	計画(円/税込)	実績(円/税込)	
事業収入(チケット収入)			
金券			
収入計		370,600	
無声映画			ワイ・プランニング
君恋し、昭和歌謡ラブソディー			セントラル愛知交響楽団
チンドン屋			海泉社
紙芝居			マーガレット一家
委託料・報償費			
ケイタリング			
弁当			
食費			
印刷製本費			チラシ15000部
			総合チラシ19000部
			ポスター400部
			パンフ300部
デザイン			西三河エリアワン
バナー			
広告代			MRG44号(3月)・サンアド4/6・朝日・新聞折込2万部
調律代			カワイ
広告宣伝費			
著作権使用料			
びあ手数料			
使用料等			
その他経費			
支出計		1,337,721	
文化振興事業費			
収支差額		-272,121	



昭和の写真展



昭和セット



マルシェ



チンドン海泉



たっちゃんの紙芝居



ボン菓子配布



日下照夫とレインボー



梓タ子



活動弁士による無声映画上



君恋し、昭和歌謡ラプソディー

- ・碧南市制70周年記念事業として、新キネマの天地を開催しました。
- ・構成企業であるスポーツマネージメントの協力により、シアターサウスのロビーでは昭和の碧南の街並み写真展、スタジオでは昭和の風景を再現し、多くの方々が足を運び、昭和の碧南を懐かしむ姿が見られました。
- ・3日は活弁士による無声映画上映会を開催し、初めて見る無声映画とそれに絶妙に合わせる活弁士に会場された方々の反応もよく、満足された様子でした。
- ・4日はシアターサウスにてスポーツマネージメントの協力による昭和の音楽祭を開催しました。午前中はゲストに梓タ子さんを迎え歌謡ショー、ご自分が出演されているラジオ番組で宣伝をしていただき、それを聴いたファンの方々が満席になりました。午後からは地元フォークバンドに出演して頂き、こちらも満席になり大盛況でした。
- ・フォーラムではマルシェを開催し、17組の碧南近郊に店舗を構える方々が出店して下さいました。西三河エリアワンの協力でボン菓子を配布しました。500個近くのボン菓子が全てなくなりました。マルシェを盛り上げるため、フォーラムでは紙芝居を開催、チンドン屋さんを呼んでイベントを盛り上げて頂きました。
- ・5日はセントラル愛知交響楽団による君恋し、昭和歌謡ラプソディー公演を開催しました。
- ・懐かしい昭和の名曲集とテレサテンの名曲を演奏して頂き、思わず口ずさむ方々が多く見られました。

新キネマの天地 写真展 入場者数(延べ人数)

	5月1日	5月2日	5月3日	5月4日	5月5日	合計
写真展	10	118	365	645	240	1378
射的	5	27	56	148	22	258
輪投げ	5	8	49	86	7	155
映画			139			139
昭和ノ音楽祭				629		629
昭和歌謡					103	103
マルシェ				1500		1500
紙芝居				100		100
ボン菓子				600		600
合計	20	153	609	3708	0	4862

公演名称	甚目裕夫プロデュース エメラルドオペラ リゴレット					
主催者	【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会					
出演者	甚目裕夫・小山陽二郎・澤脇達晴・ネーラ サリック・西影星二 他		種別	チケット料金	販売枚数	
公演日時	平成30年 5月19日(土)16:00開演		一般	¥3,500	45 枚	
会場名	エメラルドホール		学生	¥1,000	5 枚	
発売日	一般2月24日(土)・会員2月17日(土)		会員	¥3,000	52 枚	
会場キャバ	448 名	販売目標	一般びあ	¥3,500	27 枚	
販売枚数	161 枚	招待等	学生びあ	¥1,000	5 枚	
入場者数	267 名	回収率	一般当日	¥4,000	6 枚	
指標	入場者率(来場者数/会場キャバ)	59.6 %	学生当日	¥1,500	6 枚	
			関係者	¥3,000	15 枚	
			販売達成率(販売枚数/販売目標枚数)			57.5 %

項目	計画(円/税込)	実績(円/税込)
事業収入(チケット収入)		
金券		
収入計		494,000
委託料・報償費		
ケイタリング		
弁当		
食費		
印刷製本費		15000部
調律代		
デザイン		
バナー		
広告代		サンアド
広告宣伝費		
著作権使用料		
びあ手数料		
使用料等		
その他経費		
支出計		1,317,313
文化振興事業費		
収支差額		-183,313

写真報告			
	<ul style="list-style-type: none"> ・昨年好評だったオペラ公演の2回目を開催しました。ベネズエラからのソプラノ、韓国からのバリトン歌手の出演もあり、格式の高い公演になりました。 ・主役のリゴレット役の喉の不調により、急遽甚目先生が歌うという事になりましたが、甚目先生の歌声も聴けて嬉しかったという声が多く、アクシデントをプラスに受け止めて頂き、良い結果となりました。 ・今年度最初の会員招待公演となった為、91名の方が招待でチケットを入手されました。 ・収益にはつながりませんが、エメラルド会員の方々の関心の高さをうかがえました。 		
	総評		

公演名称	coba スペシャルコンサート					
主催者	【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会					
出演者	coba 天野清継 天倉正敬		種別	チケット料金	販売枚数	
公演日時	平成30年 6月23日(土) 17:00開演		一般	¥4,000	131 枚	
会場名	エメラルドホール		学生	¥1,000	10 枚	
発売日	一般4月28日(土)・会員4月21日(土)		会員	¥3,500	171 枚	
会場キャバ	420 名	販売目標	一般びあ	¥4,000	72 枚	
販売枚数	389 枚	招待等	学生びあ	¥1,000	2 枚	
入場者数	388 名	回収率	一般当日	¥4,500	3 枚	
指標	入場者率(来場者数/会場キャバ)				枚	
		92.4 %			枚	
			販売達成率(販売枚数/販売目標枚数)			125.5 %

項目	計画(円/税込)	実績(円/税込)
事業収入(チケット収入)		
金券		
収入計		1,427,700
委託料・報償費		
ケイタリング		
弁当		
食費		
印刷製本費	チラシ 10000部	
	パンフ 500部	
デザイン		
バナー		
広告代		中日・MEG
広告宣伝費		
著作権使用料		
びあ手数料		
使用料等		
その他経費		
支出計		2,065,687
文化振興事業費		
収支差額		342,013

写真報告			
	<p>・cobaスペシャルコンサートを開催、PA席を設置した為、定員を420名としました。</p> <p>・cobaさんの数多い曲の中から聴きなれたレパトリー、有名な曲のアレンジまで、様々な曲を聴く事が出来、お客さんの反応もとても良く、最後はスタンディングオベーションとなりました。</p> <p>・チケットびあでの売り上げも高く、遠方より来場されたお客様も多く、cobaさんの人気の高さが伺えました。</p>		
	総評		

公演名称		碧南ロックGIG 2018			
主催者	【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会				
出演者	シアターサウス	種別	チケット料金	販売枚数	
公演日時	プレイベント:平成30年6月3日(日)13:30 開演 本番:平成29年 7月15日(日)10:00開演				
会場名	シアターサウス				
発売日					
会場キャパ	316名	販売目標	枚		
販売枚数	枚	招待等	名		
入場者数	304名	回収率	%		
指標	入場者率(来場者数/会場キャパ)		%	販売達成率(販売枚数/販売目標枚数)	
項目		計画(円/税込)		実績(円/税込)	
事業収入(缶バッジ)					
タオル販売					
収入計				106,500	
MC委託料					
音響・照明スタッフ経費					
委託料・報償費					
ケイタリング					
弁当					
食費					
印刷製本費				バナー	
広告宣伝費					
ギターアンプ				プレイベント	
				本番	
使用料等					
				販売用タオル	
その他経費					
支出計				369,198	
文化振興事業費					
収支差額				37,302	

写真報告	プレイベ			
	本番			
総評	<ul style="list-style-type: none"> ・共催事業であるロックGIG2018が終了しました。例年通り、プレイベントは6月・本公演は7月に行われ、今年度はオリジナルタオルを作成し、参加者、来場者へ販売し、会場を盛り上げるツールとしても利用され、盛り上がっていました。 ・開場は年々スタンディングエリアで盛り上がる人達が増え、参加者一体となって楽しむ姿が多く見られました。 ・昨年に続き、芸文スタッフも実行委員の方々と一緒にオープニングアクトとして参加させていただき、楽しませていただきました。 ・メインイベント参加者 304名 			

公演名称	シアターアサウス映画館 人生フルーツ 映画会・監督トークショー			
主催者	【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会			
出演者	伏原建介監督	種別	チケット料金	販売枚数
公演日時	平成30年 7月21日(土) 14:00開演	一般	¥800	316 枚
会場名	シアターアサウス			
発売日	5月12日(土)			
会場キャパ	316 名	販売目標	100 枚	
販売枚数	316 枚	招待等	0 名	
入場者数	300 名	回収率	94.9 %	
指標	入場者率(来場者数/会場キャパ)	94.9 %		
			販売達成率(販売枚数/販売目標枚数)	316 %

項目	計画(円/税込)	実績(円/税込)
事業収入(チケット収入)		
パンフレット		
収入計		289,900
委託料・報償費		
ケイタリング		
弁当		
食費		
印刷製本費	チラシ 10000部	
デザイン		
バナー		
広告代		
広告宣伝費		
著作権使用料		
びあ手数料		
使用料等		
その他経費		
支出計		123,943
文化振興事業費		
取支差額		165,957

写真報告			
	総評	<ul style="list-style-type: none"> 今年度最初の映画会は春日井にいらっしゃる津端さんご夫婦のドキュメンタリー映画を取り上げました。数年前より話題になった映画と監督トークも入れたことにより、チケットは完売となりました。 遠方よりいらしたかたも多く、人気の高さを伺う事が出来ました。 監督トークをしていただいたことにより、より興味を持って頂き、用意したパンフレット50部は完売となりました。 	

公演名称	登録アーティスト・愛好家による フォーラムコンサート Vol.13 ギター弾職人 いそ八 ~昭和の名曲集~			
主催者	【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会			
出演者	いそ八	種別	チケット料金	販売枚数
公演日時	平成30年 1月6日(土)14:00開演		無料	
会場名	スタジオ			
発売日				
会場キャバ	名	販売目標	枚	
販売枚数	枚	招待等	名	
入場者数	43名	回収率	%	
指標	入場者率(来場者数/会場キャバ)		%	販売達成率(販売枚数/販売目標枚数)
				%

項目	計画(円/税込)	実績(円/税込)	
事業収入(チケット収入)			
金券			
収入計		0	
委託料・報償費			
ケイタリング			
弁当			イクタフード
食費			
印刷製本費	2000部		
広告代			
調律代			
広告宣伝費			
著作権使用料			
びあ手数料			
使用料等			
その他経費			
支出計		7,594	
文化振興事業費			フォーラムコンサート公演 1/5
収支差額		70,406	

写真報告	  
	<p>・今年度初のフォーラムコンサートは、愛好家登録アーティストの方々へお声掛けをし、日程の合ったいそ八さんにご出演頂きました。</p> <p>・来場者の方々へ、演奏する曲のリクエストを募り、演奏をしていただきました。</p>
総評	

公演名称	エメラルド1Day 講座 ANET あそび塾 楽しいオペラを創ろう！ かさじぞう			
主催者	【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会			
出演者		種別	チケット料金	販売枚数
公演日時	平成30年8月7日(火)9:30 開演		参加料	1000円
会場名	エメラルドホール・シアターサウス			
発売日				
会場キャバ	名	販売目標	枚	
販売枚数	枚	招待等	名	
入場者数	名	回収率	%	
指標	入場者率(来場者数/会場キャバ)		%	販売達成率(販売枚数/販売目標枚数)
				%
項目	計画(円/税込)		実績(円/税込)	
参加費				
収入計			57,000	
委託料・報償費				
ケイタリング 弁当				
食費				
印刷製本費			チラシ14000部(エヴァと折半)	
広告宣伝費				
著作権使用料 ピアノ調律代				
使用料等				
雑費			ブルーシート	
その他経費				
支出計			213,960	
文化振興事業費				
収支差額			63,040	

写真報告



歌の練習



ダンスの練習



バレエの練習



大道具作り



本番



集合写真

総評

- ・今年度のANETはかさじぞうを取り上げ企画して頂きました。
- ・当初は50名の定員で設定しましたが、超えてしまった為、急遽60名まで定員を増員し、対応しました。
- ・うた、ダンス、大道具作成、リハーサル、本番進み、子供達の一生懸命向き合う姿が印象的でした。

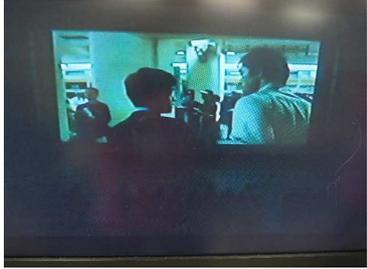
公演名称	小さな島とエヴァ			
主催者	【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会			
出演者	テラッピン・パペットシアター	種別	チケット料金	販売枚数
公演日時	平成30年 8月17日(金)14:00開演		大人	¥2,000 56枚
会場名	シアターサウス		U25	¥1,000 2枚
発売日	6月2日(土)		中学生以下	¥500 70枚
会場キャバ	256名	販売目標	150枚	びあ大人 ¥2,000 15枚
販売枚数	160枚	招待等	13名	びあU25 ¥1,000 1枚
入場者数	177名	回収率	96.5%	びあ中学生以下 ¥500 16枚
指標	入場者率(来場者数/会場キャバ)	69.1%		
			販売達成率(販売枚数/販売目標枚数)	106.7%

項目	計画(円/税込)	実績(円/税込)
事業収入		
金券		
収入計		186,500
委託料・報償費		
ケイタリング		
弁当		
食費		
印刷製本費	二つ折パンフ	15500部
	A4チラシ	24000部
デザイン		
バナー		
広告代		新聞折込10500戸
広告宣伝費		
著作権使用料		
びあ手数料		
使用料等		
演者交通費		
その他経費		
支出計		740,003
文化振興事業費		
取支差額		196,497

写真報告			
	<p>・愛知県芸術劇場の主催するファミリープログラムへお誘い頂き、今年度の子供向け公演として小さな島とエヴァを開催しました。</p> <p>・プロジェクションマッピングと影絵、生演奏とナレーションで繰り広げられるお話を楽しんでいる方々が多く見受けられました。</p> <p>・オーストラリアからの演目という事で、ロビーではオーストラリアの案内とめり絵が出来るコーナーを設け、公演以外にも楽しんで頂きました。</p>		
総評			

公演名称	シアターアサウス映画館 海よりもまだ深く			
主催者	【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会			
出演者		種別	チケット料金	販売枚数
公演日時	平成30年 8月18日(土)14:00開演		無料	
会場名	シアターアサウス			
発売日				
会場キャパ	316名	販売目標	100枚	
販売枚数	316枚	招待等	0名	
入場者数	294名	回収率	93%	
指標	入場者率(来場者数/会場キャパ)		93%	販売達成率(販売枚数/販売目標枚数) 316%

項目	計画(円/税込)	実績(円/税込)
事業収入(チケット収入)		
金券		
収入計		158,000
委託料・報償費		
ケイタリング		
弁当		
食費		
印刷製本費 2000部		
広告代		
調律代		
広告宣伝費		
著作権使用料		
びあ手数料		
使用料等		
その他経費		
支出計		138,945
文化振興事業費		
収支差額		19,055

写真報告		
	<p>・2回目のシアターアサウス映画館は、海よりもまだ深くを取り上げ上映しました。 ・人生フルーツに続き、チケットは完売し大勢の来場者で会場は一杯になりました。</p>	
総評		

公演名称	エメラルド1DAY講座 宙歌コンサートと星空観賞会			
主催者	【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会			
出演者	宮崎智永・加藤恵利子・寺元智恵	種別	チケット料金	販売枚数
公演日時	平成30年 8月22日(水) 17:30開演	一般	¥1,200	100 枚
会場名	エメラルドホール・第4駐車場	中学生以下	¥800	51 枚
発売日				
会場キャパ	448 名	販売目標	70 枚	
販売枚数	153 枚	招待等	31 名	
入場者数	157 名	回収率	85.3 %	
指標	入場者率(来場者数/会場キャパ)	35 %		
				販売達成率(販売枚数/販売目標枚数)
				215.7 %

項目	計画(円/税込)	実績(円/税込)
事業収入(チケット収入)		
金券		
収入計		160,100
出演料		
望遠鏡委託料		
委託料・報償費		
弁当		
ケイタリング		
食費		
印刷製本費	チラシ 15000部	
デザイン		
バナー		
広告代		
広告宣伝費		
著作権使用料		
びあ手数料		
使用料等		
その他経費		
支出計		163,833
文化振興事業費		
収支差額		181,267

写真報告			
	総評	<ul style="list-style-type: none"> 今年度のカルチャー1Day講座として、星にちなんだ歌と、解説、その後天体望遠鏡での星観察会を行いました。 夏休み中ということもあり、お子さんから大人まで、150名を超える来場者で、天体観察時の混乱を予想しましたが、混乱する事も無く20:30には終了しました。 今年は金星、木星、土星、火星、月が短い時間で一度に見られる年で、お天気も良く良い環境で観測する事が出来ました。 	

公演名称	市内施設連携公演 藤井達吉現代美術館 ナイトミュージアムコンサート			
主催者	【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会			
出演者	二宮咲子・甚目裕夫	種別	チケット料金	販売枚数
公演日時	平成30年 8月25日(土) 19:00開演			
会場名	藤井達吉現代美術館			
発売日				
会場キャパ	名	販売目標	枚	
販売枚数	枚	招待等	0名	
入場者数	80名	回収率	%	
指標	入場者率(来場者数/会場キャパ)		%	
			販売達成率(販売枚数/販売目標枚数)	%

項目	計画(円/税込)	実績(円/税込)
事業収入(チケット収入)		
美術館		
収入計		
委託料・報償費		
ケイタリング		
弁当		
食費		
印刷製本費		
デザイン		
バナー		
広告代		
広告宣伝費		
著作権使用料		
びあ手数料		
使用料等		
その他経費		
支出計		
文化振興事業費		
収支差額		-34,800

写真報告			
	<p>・今年度も美術館ナイトミュージアムのコンサートを担当させていただきました。</p> <p>・二宮さんの美しい声と迫力ある歌唱、甚目さんの引き込まれるトークでたくさんの来場者を楽しませていました。</p> <p>・会館のオペラ公演でお馴染みの甚目裕夫さんと二宮咲子さんにお願ひし、10月の無我苑コンサートの演目も交えながら演奏とお話を交えた公演にして頂き、無我苑のPRも出来たコンサートになったと思います。</p>		
総評			

公演名称	ふるさと納税返礼品 映画上映会「スポンジボム」			
主催者	【主催】碧南市【協力】エリアワングループ			
出演者		種別	チケット料金	販売枚数
公演日時	平成29年 8月20日(月)10:00～		無料	
会場名	シアターサウス			
発売日				
会場キャバ	名	販売目標	- 枚	
販売枚数	- 枚	招待等	- 名	
入場者数	70 名	回収率	- %	
指標	入場者率(来場者数/会場キャバ)		- %	

写真報告	
	<p>・ふるさと納税の返礼品という事で市から依頼を受け、映画上映会を開催しました。</p> <p>・シアターサウスの入場時にポップコーンを配布し、食べながら映画を鑑賞して頂きました。</p> <p>・終了後は水風船釣りを楽しんで頂き、夏祭り気分を楽しんで頂きました。</p>
総評	

公演名称		第63回 へきなん落語 柳家喬太郎 落語の会			
主催者	【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会				
出演者	柳家喬太郎・柳家喬之助・柳家さん若		種別	チケット料金	販売枚数
公演日時	平成30年9月2日(日)14:00 開演		一般	¥3,500	105名
会場名	シアターサウス		学生	¥1,000	2名
発売日	5月19日(土)		会員	¥3,000	150名
会場キャバ	316名	販売目標	230枚	ぴあ一般	¥3,500
販売枚数	313枚	招待等	2名	ぴあ学生	¥1,000
入場者数	306名	回収率	97.8%		
指標	入場者率(来場者数/会場キャバ)		96.8%	販売達成率(販売枚数/販売目標枚数)	
					136%
項目		計画(円/税込)		実績(円/税込)	
事業収入					
金券					
収入計				1,006,400	
委託料・報償費					
ケイタリング					
弁当					
食費					
印刷製本費					
チラシデザイン					
広告宣伝費					
チケットぴあ					
使用料等					
雑費					
その他経費					
支出計				1,415,170	
文化振興事業費					
収支差額				401,230	

写真報告		
		
	<p>・今年度の落語公演は、柳家喬太郎さんを迎え実施しました。</p> <p>・チケット発売から1か月ほどで完売し、人気の高さが伺えました。</p> <p>・落語会という事で、当初は一席の予定でしたが、たくさんのお客様を迎え、急遽二席お話頂き、お客様も満足されていました。</p>	
	総評	

公演名称	登録アーティスト・愛好家によるフォーラムコンサート Vol.14 リコーダーアンサンブル 知多			
主催者	【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会			
出演者	リコーダーアンサンブル 知多	種別	チケット料金	販売枚数
公演日時	平成30年 9月8日(土)14:00開演		無料	
会場名	スタジオ			
発売日				
会場キャパ	名	販売目標	枚	
販売枚数	枚	招待等	名	
入場者数	45名	回収率	%	
指標	入場者率(来場者数/会場キャパ)		%	販売達成率(販売枚数/販売目標枚数)
				%

項目	計画(円/税込)	実績(円/税込)	
事業収入(チケット収入)			
金券			
収入計		0	
委託料・報償費			
ケイタリング			
弁当			イクタフード
食費			
印刷製本費 2000部			
広告代			
調律代			
広告宣伝費			
著作権使用料			
びあ手数料			
使用料等			
交通費			
その他経費			
支出計		14,066	
文化振興事業費			フォーラムコンサート公演 1/5
収支差額		63,934	

写真報告			
	<p>・登録アーティストの愛好家による第2弾のフォーラムコンサートは知多で結成されたリコーダーアンサンブルの方々にお越しいただきました。 ・地元の方々ではないという事もあり、集客を心配しましたが、45名の入場者があり、フォーラムコンサートを楽しみにしてくださっているお客様が増えた実感しました。 ・聴きなじみの曲から、クラシックのレパートリーまで、幅広い曲目で来場者の方々を楽しませていただきました。</p>		
総評			

公演名称	Jazz in Theater & Bar Vol.23 KURATA BAND			
主催者	【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会			
出演者	KURATA BAND Special Sextet	種別	チケット料金	販売枚数
公演日時	平成30年 9月29日(土) 14:00開演	一般	¥3,000	32 枚
会場名	シアターサウス	会員	¥2,500	68 枚
発売日	8月4日(土)	一般当日	¥3,500	3 枚
会場キャバ	180 名	関係者	¥2,500	7 枚
販売枚数	110 枚	招待等		0 名
入場者数	107 名	回収率		97.3 %
指標	入場者率(来場者数/会場キャバ)			59.4 %
			販売達成率(販売枚数/販売目標枚数)	61.1 %

項目	計画(円/税込)	実績(円/税込)	
事業収入			
事業収入			
軽食・ドリンク販売			
金券			
収入計		309,370	
委託料・報償費			
ケイタリング			
弁当			
食費			
印刷製本費	二つ折パンフ		
	A4チラシ		7000部
デザイン			
バナー			
広告代			中日新聞
広告宣伝費			
著作権使用料			
びあ手数料			
調律代			
使用料等			
その他経費			ビニールクロス
			会議費
支出計		499,897	
文化振興事業費			
収支差額		-97,527	

写真報告	  
総評	<ul style="list-style-type: none"> ・23回目のジャズインシアターは毎年の様にジャズ公演ではドラマーとして出演して頂いている倉田大輔さんがリーダーを務めるバンドにいらして頂きました。 ・毎年1回目のジャズインシアターは飲食を提供する形での公演でしたが、今回は諸事情により絡める事が出来なかった為か、例年に比べると来場者が少なく、次回ジャズ公演の開催の仕方をお考えをお感じの公演となりました。 ・演奏はスタンダードナンバーからメンバーのオリジナルまで、申し分ない演奏に来場者の方々の聴き入る姿が印象的でした。

公演名称	小学校アウトリーチ				
主催者	【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会				
出演者	甚目裕夫・石原木峰	種別	チケット料金	販売枚数	
公演日時・会場	平成30年 9月21日(金)5限目・日進小学校		無料		
発売日					
会場キャパ	名	販売目標	- 枚		
販売枚数	- 枚	招待等	- 名		
入場者数	名	回収率	-%		
指標	入場者率(来場者数/会場キャパ)		- %	販売達成率(販売枚数/販売目標枚数)	%

小中学校アウトリーチ経費より捻出

写真報告				
総評	<p>・今年度1回目のアウトリーチを日進小学校にて行いました。</p> <p>・ピアノ解剖講座と題し、調律師の方がアップライトピアノを次々に解剖し、むき出しになった弦を木琴ばちで叩かせたり、実際の音の響きをピアノの下にもぐらせたりしながら音、響きを体感してもらった講座となりました。</p>			

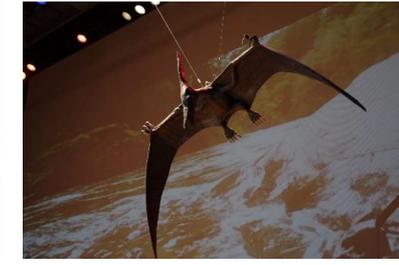
公演名称	ART POTLUCK			
主催者	【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会			
出演者	Nob'sカホンクラス・AUJAS・Hi Hula O Leialoha・たっちゃんの紙芝居	種別	チケット料金	販売枚数
公演日時	平成30年 10月8日(祝月)11:00開演		無料	
会場名	スタジオ・フォーラム・シアターサウス			
発売日				
入場者数	マルシェ・スタジオ 5500名	販売目標	枚	
入場者数	シアターサウス 2300名	招待等	名	
		回収率	%	
指標	入場者率(来場者数/会場キャパ)	%	販売達成率(販売枚数/販売目標枚数)	%

項目	金額(円/税込)	内容
事業収入(チケット収入)		
金券		
収入計	0	
委託料		(株)WABISABI チンドン海泉社 紙芝居のたっちゃん (株)ハートローズ(風船) D.O.M(フェイスペイント)
委託料・報償費		
ケイタリング		
弁当		
食費		
印刷製本費		チラシ24000部 バナー
広告代		新聞折込5300部
デザイン料		
調律代		
広告宣伝費		
使用料等		
		恐竜運搬費
その他経費		
支出計	1,272,130	
へきなんアートフェア経費より捻出		
文化振興事業費		
収支差額	0	

写真報告



写真報告



総評

- ・昨年好評だったART POTLUCK を今年度も開催しました。
- ・スタジオでは総勢10組のバラエティにとんだ出演者が11:00～19:30まで演じて頂き、会場を盛り上げて頂きました。
- ・フォーラムでは30を超えるマルシェを開催し、賑わいを作りました。
- ・シアターサウスでは、お子さんに楽しんで頂ける様、フェイスペイント、張り子の絵付け、バルーン、手裏剣体験のワークショップを開催し、多くのお子さんに楽しんで頂きました。
- ・発泡スチロールで作成した本物そっくりの恐竜を西尾市在住の作家さんより無償でお借りする事が出来た為、シアターサウスの舞台に設置し、鑑賞して頂きました。
- ・夕方からは、地元のなんば提灯の設置も行い、暗くなったフォーラムを綺麗に飾って頂きました。

公演名称	OBSESSION コンサート				
主催者	【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会				
出演者	三船優子・堀越彰		種別	チケット料金	販売枚数
公演日時	平成30年10月13日(土)14:00 開演		一般	¥2,500	25名
会場名	エメラルドホール		学生	¥1,000	12名
発売日	6月23日(土)		会員	¥2,000	39名
会場キャバ	448名	販売目標	200枚	びあ一般	¥2,500
販売枚数	92枚	招待等	47名	びあ学生	¥1,000
入場者数	131名	回収率	94.2%	当日一般	¥3,000
指標	入場者率(来場者数/会場キャバ)		29%	販売達成率(販売枚数/販売目標枚数)	
				46%	
項目	計画(円/税込)		実績(円/税込)		
事業収入					
金券					
収入計			192,500		
	委託料・報償費				
ケイタリング			弁当		
弁当					
	食費				
印刷製本費			バナー		
			ポスター300枚		
			チラシ30000枚		
チラシデザイン			中日新聞 9/15 ART JAM		
広告宣伝費			6月8日		
			MEG 46号 7月		
	広告宣伝費				
チケットびあ					
著作権料					
調律代					
	使用料等				
雑費					
	その他経費				
	支出計		891,150		
	文化振興事業費				
	収支差額		-238,650		

写真報告			
	<ul style="list-style-type: none"> ・ピアノとパーカッションのDUO BOUSESSIONの公演を開催しました。 ・耳馴染みのクラシックの曲を数多く演奏して頂き、二人の息の合った演奏を楽しんでいらっしゃいました。 ・終演後はサイン会を開催し、気軽にお話、写真撮影にも応じて頂きました。 		
	総評		

公演名称	蝶々夫人と歌謡アラカルト 無我苑 音楽の調べ			
主催者	【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会・哲学たいけん村無我苑			
出演者	甚目裕夫・二宮咲子・畝部理佐・飯田陽子 他	種別	チケット料金	販売枚数
公演日時	平成30年 10月20日(土)①13:00開演 ②16:00開演	一般	¥3,000	32 枚
会場名	哲学たいけん村 無我苑	会員	¥2,500	68 枚
発売日		一般当日	¥3,500	3 枚
会場キャバ	140 名	関係者	¥2,500	7 枚
販売枚数	137 枚			
入場者数	142 名			
指標	入場者率(来場者数/会場キャバ)	101.4 %		
			販売達成率(販売枚数/販売目標枚数)	137 %

項目	計画(円/税込)	実績(円/税込)
事業収入		
金券		
収入計		384,500
委託料・報償費		
ケイタリング		
弁当		
食費		
印刷製本費		チラシ7000部
広告代		チケット100部×2
広告宣伝費		中日新聞
著作権使用料		
使用料等		
その他経費		呈茶券(88×@350)
支出計		ワンボックスレンタカー
文化振興事業費		掃除道具
収支差額		831,380
		293,120

写真報告			
	総評	<ul style="list-style-type: none"> ・市内施設連携公演として、無我苑での公演を実施させていただきました。 ・蝶々夫人の舞台背景と無我苑の和室、庭がよく合いとても良い雰囲気の中、公演を進める事が出来ました。 ・庭からの登場、庭での歌唱等趣向を凝らした無我苑でしかできない演出を皆さん楽しんでいらっしゃいました。 	

公演名称	フォーラムコンサート Vol.15 ハロウィンおはなし会「えんとつ町のペペル」			
主催者	【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会			
出演者	ふみの会(伊藤好江・中村かつら)	種別	チケット料金	販売枚数
公演日時	平成30年 10月28日(日)11:30開演			
会場名	スタジオ・フォーラム			
発売日				
会場キャバ	名	販売目標	枚	
販売枚数	枚	招待等	名	
入場者数	230名	回収率	%	
指標	入場者率(来場者数/会場キャバ)		%	販売達成率(販売枚数/販売目標枚数)
				%

項目	金額(円/税込)	内容
事業収入(チケット収入)		
金券		
収入計	0	
		伊藤好江・中村かつら(交通費)
委託料・報償費		
ケイタリング		
弁当		
食費		
印刷製本費		チラシ11000部(ハロウィンワークと折半) 仮チラシ500部
広告宣伝費		
著作権使用料		
びあ手数料		
使用料等		
		風船(120個) 風船用棒(100個) アペル サスペンダー アペル サスペンダー 風船落下用具
その他経費		
支出計	29,041	
文化振興事業費		
収支差額	0	

写真報告	  	
	総評	<ul style="list-style-type: none"> ・フォーラムコンサートの15回目は、みんなで楽しく企てようの市民ボランティアの方々の企画による、絵本の読み聞かせ公演にしました。 ・絵本をプロジェクターでスタジオ内に映し出し、朗読を進めていく形にしたのですが、晴天だった為、はっきりと絵が映し出せず、見にくかったと言う声があったことが残念でしたが、市民の方々ならではの演出(スタッフの衣装を合わせる。最後に風船を落とし配布する等)が数多くあり、とても喜んでいただけたと感じました。 ・230名の方々にご来場して頂き、フォーラムコンサート最高の動員数となりました。

公演名称	ハロウィンウォーク			
主催者	【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会			
出演者		種別	チケット料金	販売枚数
公演日時	平成30年 10月28日(日)13:00～16:00		無料	
会場名	スタジオ			
発売日				
会場キャバ	名	販売目標	枚	
販売枚数	枚	招待等	名	
入場者数	540名	回収率	%	
指標	入場者率(来場者数/会場キャバ)		%	販売達成率(販売枚数/販売目標枚数)
				%

項目	計画(円/税込)	実績(円/税込)	
事業収入(チケット収入)			
金券			
収入計		0	
委託料・報償費			
ケイタリング			
弁当			
食費			
印刷製本費	チラシ		11000部(えんとつ町のプペルと折半)
広告代			
調律代			
広告宣伝費			
著作権使用料			
びあ手数料			
使用料等			
お絵かき道具			
醤油			
青のり			
えび煎餅(600枚)			
えび煎餅ビニール袋			
お絵かき道具			
参加料			
その他経費			
支出計		38,262	
文化振興事業費			
収支差額		0	

へきなんアートフェア経費より捻出

写真報告			
	<p>・今年度もハロウィンウォークへ参加させていただきました。えんとつ町のプペル公演の続きで実施し、両方楽しんで頂こうと企画しました。</p> <p>・今年度は、えびせんべいに醤油で絵を描き、青のりを振って絵を浮かびあがらせ、お持ち帰り頂きました。</p> <p>・540名のお子さんにご来場いただき、予定時間を過ぎてもお菓子をもらいに来るお子さんが大勢見えました。</p> <p>・島館長による、缶バッジマンを探せ！を今年も開催し、じゃんけんで勝ったお子さんにはエメちゃんとサウスくんのハロウィンバージョンの缶バッジをプレゼントしました。</p>		
総評			

公演名称	小学校アウトリーチ			
主催者	【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会			
出演者	甚目裕夫・狂言師 佐藤友彦	種別	チケット料金	販売枚数
公演日時・会場	平成30年 10月11日(木)5限目・柵尾小学校		無料	
発売日				
会場キャパ	名	販売目標	- 枚	
販売枚数	- 枚	招待等	- 名	
入場者数	名	回収率	- %	
指標	入場者率(来場者数/会場キャパ)		- %	販売達成率(販売枚数/販売目標枚数) %

小中学校アウトリーチ経費より捻出

写真報告			
	総評	<ul style="list-style-type: none"> ・今年度2回目のアウトリーチを柵尾小学校にて行いました。 ・西洋と東洋の発声の違い等を伝統芸能である狂言を通して伝えるといった内容で進めていかれました。 ・最後は5年生の先生に装束を着せ、先生が狂言師に変身する姿を見せるといった事もして頂きました。 	

公演名称	中学校ダンスアウトリーチ			
主催者	【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会			
出演者	SUGI-J	種別	チケット料金	販売枚数
公演日時・会場	平成30年 11月21日(水)5・6限目・西端中学校		無料	
発売日				
会場キャパ	名	販売目標	- 枚	
販売枚数	- 枚	招待等	- 名	
入場者数	名	回収率	- %	
指標	入場者率(来場者数/会場キャパ)	- %	販売達成率(販売枚数/販売目標枚数)	%

小中学校アウトリーチ経費より捻出

写真報告			
	総評	<ul style="list-style-type: none"> 学校からの要望で、受験勉強の息抜きにと3年生を対象に運動不足を考慮し、通常より入念なウォーミングアップからスタートしました。 講師の見本を真似しながら習得していくスタイルですが、講師が周りながら一人一人に声をかけ親密に指導されていました。 最後に質問コーナーを用意し、ダンスだけでなく進路や人生について親身になりながらも楽しく答える姿が印象的でした。 	

公演名称	映画上映会「ミニオンズ」・スタジオで遊ぼう			
主催者	【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会			
出演者		種別	チケット料金	販売枚数
公演日時	平成30年12月2日(日)スタジオで遊ぼう 13:00～13:50 映画 14:00開演		指定席 ¥500	246 枚
会場名	シアターサウス・スタジオ		フリーエリア ¥500	7 枚
発売日			スタジオで遊ぼう	
会場キャバ	290 名	販売目標	200 枚	玉入れ ¥100 124 枚
販売枚数	253 枚	招待等	0 名	お菓子すくい ¥100 98 枚
入場者数	247 名	回収率	97.6 %	クリスマス飾り ¥100 59 枚
指標	入場者率(来場者数/会場キャバ)		85 %	
				販売達成率(販売枚数/販売目標枚数) 126.5 %

項目	金額(円/税込)	内容
事業収入(チケット収入)		
スタジオで遊ぼう		
金券		
収入計	154,600	
委託料・報償費		
ケイタリング		
弁当		
食費		
印刷製本費	チラシ14000部	
	チケット	
広告	新聞折込3500部	
広告宣伝費		
著作権使用料		
びあ手数料		
使用料等		
クリスマス飾り用資材		Amazon 紙皿
クリスマス飾り用資材		セリア
クリスマス飾り用資材		カーマ
ビニール袋		オレンジ
お菓子すくい用お菓子		お菓子カンパニー
玉入れ用景品		堀商店
スタジオで遊ぼう 人件費(3名)		
その他経費		
支出計	238,326	
文化振興事業費		
収支差額	116,274	

写真報告				
	クリスマス	ボール投	お菓子すくい	ミニオンコスプレ
	<ul style="list-style-type: none"> ・昨年に引き続き、今年度の子ども向け映画会もミニオンズの上映会とスタジオで遊ぼうイベントを開催しました。 ・スタジオではクリスマス飾り作り、ボール投げ、お菓子すくいを開催しました。お菓子すくい、ボール投げは景品がなくなり終了し、クリスマス飾りは、映画会終了後も来場下がり、熱心に製作する姿が多く見られました。 ・昨年と同じく、ミニオンのコスプレで参加して頂いた方に記念品をお渡ししました。 ・56名のお子さんが変装して来場下がり、賑やかな雰囲気を出してくれました。 			
	総評			

公演名称	シアターアサウス映画館 最強のふたり			
主催者	【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会			
出演者		種別	チケット料金	販売枚数
公演日時	平成30年 12月9日(土)14:00開演		¥500	253 枚
会場名	シアターアサウス			
発売日				
会場キャバ	256 名	販売目標	100 枚	
販売枚数	253 枚	招待等	0 名	
入場者数	227 名	回収率	89.7 %	
指標	入場者率(来場者数/会場キャバ)		98.8 %	販売達成率(販売枚数/販売目標枚数) 253 %

項目	計画(円/税込)	実績(円/税込)
事業収入(チケット収入)		
金券		
収入計		125,700
委託料・報償費		
ケイタリング		
弁当		
食費		
印刷製本費	チラシ700部	
	チケット100部	
広告代		
調律代		
広告宣伝費		
著作権使用料		
びあ手数料		
使用料等		
その他経費		
支出計		162,950
文化振興事業費		
収支差額		-37,250

写真報告	  
総評	<ul style="list-style-type: none"> ・今年度最後の映画会として、最強のふたりを上映しました。 ・今回も多くの方にご来場いただき、楽しんで頂きました。

公演名称	第21回 きらきらウォーク(えんとつ町のプペル・紙芝居のたっちゃん・AR・きらきらBOX)				
主催者	【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会				
出演者		種別	チケット料金	販売枚数	
公演日時	平成30年12月15日(土)				
会場名	フォーラム・スタジオ				
発売日					
会場キャバ	名	販売目標	枚		
販売枚数	枚	招待等	名		
来場者数	名	回収率	%	合計	0枚
指標	入場者率(来場者数/会場キャバ)		%	販売達成率(販売枚数/販売目標枚数)	

項目	金額(円/税込)	内容
事業収入(チケット収入)		
その他収入		
収入計	0	
委託料・報償費		紙芝居のたっちゃん
ケイタリング 弁当		11個
食費		
印刷製本費 チラシ		9000部
広告宣伝費		なんば提灯レンタル代(30基)
使用料等		
きらきらBOX		6基
その他経費		
支出計	143,026	
文化振興事業費		きらきらウォークはへきなんアートフェア経費より捻出します。
収支差額		

写真報告			
	スタジオイベント	なんば提灯	きらきらBOX
			
	えんとつ町のプペル	たっちゃんの紙芝居 (久寿公園)	たっちゃんの紙芝居 (シアター)
総評	<ul style="list-style-type: none"> 今年度のきらきらウォークは、シアターサウスにてハロウィンウォークで公演したえんとつ町のプペルの再演と紙芝居のたっちゃんを迎え、公演して頂きました。無料での公演だった事もあり、両公演共に満席になり、好評でした。たっちゃんに関しては、久寿公園、ポケット広場でも公演して頂き、3会場共来場されたご家族がいらしたほどの人気でした。 エメちゃんとサウスくんの輪郭をくり抜き、灯籠の様に中からライトをてらしたきらきらBOXを作成、会館入口に照らし、きらきらの雰囲気作りをしました。 なんば提灯の方々にも依頼し、フォーラムを30基のなんば提灯で飾って頂き、こちらも良い雰囲気となりました。 		

公演名称	中学校ダンスアウトリーチ			
主催者	【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会			
出演者	SUGI-1	種別	チケット料金	販売枚数
公演日時・会場	平成30年 12月19日(水)1・2・3・4限目・中央中学校 1年・3年		無料	
発売日				
会場キャパ	名	販売目標	- 枚	
販売枚数	- 枚	招待等	- 名	
入場者数	名	回収率	-%	
指標	入場者率(来場者数/会場キャパ)		- %	販売達成率(販売枚数/販売目標枚数) %

小中学校アウトリーチ経費より捻出

写真報告		
総評	<p>今年度3校のうちの2校目の中央中学校でのダンスアウトリーチを実施しました。学校から3学年とも実施してほしいという希望がありました。全体の回数の関係で昨年実施した2年生を外し、1年と3年で実施。担当の先生より3年生はおとなしいので心配と聞いていましたが、講師がうまく乗せて誘導し、ワークショップが進むにつれ、とても積極的に楽しんで頂けました。その姿に先生方が驚くほどでした。</p>	

公演名称	アオハルコンテスト			
主催者	【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会			
出演者	公募の中高生	種別	チケット料金	販売枚数
公演日時	平成31年1月6日(日) 14:00開演			
会場名	シアターサウス			
発売日				
会場キャパ	256名	販売目標	枚	
販売枚数	枚	招待等	0名	
入場者数	70名	回収率	%	
指標	入場者率(来場者数/会場キャパ)		%	
			販売達成率(販売枚数/販売目標枚数)	%

項目	金額(円/税込)	内容
事業収入(チケット収入)		
金券		
収入計	0	
委託料・報償費		
ケイタリング		
弁当		司会者
食費		
印刷製本費	チラシ5000部	
広告		
広告宣伝費		
著作権使用料		
びあ手数料		
使用料等		
コンテスト景品		図書券
その他経費		
支出計	30,096	
文化振興事業費		フォーラムコンサート1/5経費
収支差額	47,904	

写真報告			
	<p>・市民ボランティアみんなで楽しく企てようの皆さんの企画によるアオハルコンテストを実施しました。</p> <p>・中高生より公募し、パフォーマンスを競っていたかどうかという企画でしたが、当初なかなか応募していただける方がおらず、ボランティアの方々の声掛けにより、6組の応募があり、様々なジャンルのパフォーマンスを見せていただきました。</p> <p>・審査員、司会者の方、すべてボランティアの方々よりお声かけをし、協力いただきました。</p>		
総評			

公演名称	ダイドー おは・クラ・サタデー セントラル愛知交響楽団×牛田智大 スペシャルコンサート					
主催者	【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会					
出演者	セントラル愛知交響楽団・牛田智大		種別	チケット料金	販売枚数	
公演日時	平成31年 1月13日(日)14:00開演		一般	¥3,500	115 枚	
会場名	エメラルドホール		学生	¥1,000	50 枚	
発売日	10月13日(土)		会員	¥3,000	89 枚	
会場キャバ	448 名	販売目標	270 枚	チケットぴあ一般	¥3,500	53 枚
販売枚数	348 枚	招待等	103 名	チケットぴあ学生	¥1,000	19 枚
入場者数	425 名	回収率	94.2 %	名鉄一般	¥3,500	17 枚
指標	入場者率(来場者数/会場キャバ)		94.9 %	名鉄学生	¥1,000	5 枚
				販売達成率(販売枚数/販売目標枚数)		128.9 %

項目	計画(円/税込)	実績(円/税込)
事業収入(チケット収入)		
金券		
収入計		987,400
委託料・報償費		
ケイタリング		
弁当		
食費		
印刷製本費	チラシ20000部	
	ポスター300部	
	プログラム500部	
	バナー	
広告代		中日11/10Art Jam
デザイン料		MEG48号
調律代		
広告宣伝費		
著作権使用料		
びあ手数料		
名鉄手数料		
使用料等		
		CD代
その他経費		
支出計		2,851,073
文化振興事業費		
収支差額		206,327

写真報告		
	<p>・ピアニスト牛田智大さんをソリストに迎え、セントラル愛知交響楽団の公演を開催しました。</p> <p>・本格的なオーケストラの公演+牛田さんの演奏ということもあり、チケットは12月頭には完売し、関心の高さを実感しました。</p> <p>・@FMのラジオ番組、おは・くら・サタデーの協力もあり、パーソナリティのお二人の進行で進められ、わかりやすい楽しい解説で盛り上がりました。</p>	
総評		

公演名称	新春 歌舞伎の祭典「釣女」				
主催者	【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会				
出演者	千川貴楽・帆之丞・五条珠太郎・藤田隆之		種別	チケット料金	販売枚数
公演日時	平成31年1月19日(土)				
会場名	シアターサウス				
発売日	10月13日(土)				
会場キャパ	315名	販売目標	250枚		
販売枚数	170枚	招待等	75名		
来場者数	238名	回収率	97.1%	合計	0枚
指標	入場者率(来場者数/会場キャパ)		75.6%	販売達成率(販売枚数/販売目標枚数)	
					68%

項目	計画(円/税込)	実績(円/税込)
事業収入(チケット収入)		
金券		
収入計		448,600
委託料・報償費		
ケイタリング		
弁当		
食費		
印刷製本費	チラシ1500部 ポスター300部 パンナー	
広告代		新聞チラシ折込 6500部 MEG48号 12月 中日 11/10 Art Jam
デザイン料		
調律代		
広告宣伝費		
著作権使用料		
びあ手数料		
名鉄手数料		
使用料等		
善哉食材		
たる酒		
ガスボンベ		
その他経費		
支出計		1,448,579
文化振興事業費		
収支差額		-299,979

写真報告	  
総評	<ul style="list-style-type: none"> ・当会館では初めてとなる歌舞伎公演を開催しました。 ・より身近に感じていただくため、公演の前にワークショップを開催し、立ち回りを体験していただきました。 ・演目である「釣女」は歌舞伎初心者にもわかりやすく、面白可笑しい演目で、楽しんでいただきました。 ・ロビーではたる酒と善哉のふるまいを行いました。用意した善哉はほぼなくなり、人気でした。

公演名称	登録アーティスト・愛好家による フォーラムコンサート Vol.17			
主催者	【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会			
出演者	森祥子・カプリス・フルードアンサンブル	種別	チケット料金	販売枚数
公演日時	平成31年 1月20日(日)14:00開演		無料	
会場名	スタジオ			
発売日				
会場キャパ	名	販売目標	枚	
販売枚数	枚	招待等	名	
入場者数	35名	回収率	%	
指標	入場者率(来場者数/会場キャパ)		%	販売達成率(販売枚数/販売目標枚数)
				%

項目	計画(円/税込)	実績(円/税込)	
事業収入(チケット収入)			
金券			
収入計		0	
委託料・報償費			
ケイタリング			弁当6個
弁当			
食費			
印刷製本費 2000部			
広告代			
調律代			
広告宣伝費			
著作権使用料			
びあ手数料			
使用料等			
その他経費			
支出計		22,594	
文化振興事業費			フォーラムコンサート公演 1/5
収支差額		55,406	

写真報告	 
総評	<p>・今回のフォーラムコンサートも愛好家の登録アーティストの方々に出演していただきました。</p> <p>・ピアノ独奏とフルードアンサンブルの2組の方々の演奏でしたが、オリジナル曲からジブリの親しみある曲まで、バラエティに富んだプログラムで飽きることなく楽しめる公演になりました。</p>

公演名称	シアターサウス市民劇場			
主催者	【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会			
出演者	芸文定期利用者	種別	チケット料金	販売枚数
公演日時	平成31年 1月20日(日)15:15開演 2部構成		無料	枚
会場名	シアターサウス			枚
発売日				枚
会場キャパ	256名	販売目標		枚
販売枚数	枚	招待等		名
入場者数	450名	回収率		%
指標	入場者率(来場者数/会場キャパ)	%	合計	0枚
			販売達成率(販売枚数/販売目標枚数)	%

項目	金額(円/税込)	内容
事業収入(チケット収入)		
その他収入		
収入計	0	
委託料・報償費		
ケイタリング		
弁当		
食費		
印刷製本費	チラシ	5000部
広告宣伝費		
著作権使用料		
びあ手数料		
名鉄チケットセンター手数料		
使用料等		
その他経費		
支出計	7,850	
文化振興事業費		
収支差額	17,150	

写真報告			
	和太鼓「巴」	朗誦村「かく	
			
	ダンス「LIKES」	エコールドバレエキ	ブラックルビーオリエンタ
総評	<ul style="list-style-type: none"> ・会館の定期利用者による市民劇場公演を行いました。 ・今年度は5組の団体に出演いただきました。照明などの演出を毎年楽しみにされている団体の方もおり、出演希望の団体が増えていきそうです。 ・団体により、観客の差が激しく、出演順など、考える必要があると感じました。 		

公演名称	小学校アウトリーチ			
主催者	【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会			
出演者	甚目裕夫・二宮咲子	種別	チケット料金	販売枚数
公演日時・会場	平成31年 1月22日(火)5限目・中央小学校		無料	
発売日				
会場キャパ	名	販売目標	- 枚	
販売枚数	- 枚	招待等	- 名	
入場者数	名	回収率	- %	
指標	入場者率(来場者数/会場キャパ)	- %	販売達成率(販売枚数/販売目標枚数)	%

小中学校アウトリーチ経費より捻出

写真報告				
	<p>・今年度4校目の小学校アウトリーチは、中央小学校での公演でした。 ・二宮さんのソプラノと、常磐津の演奏、西洋と東洋の発声の違いなど、実演を交え公演し、生徒たちの興味深いまなざしが印象的でした。</p>			
総評				

公演名称	小学校アウトリーチ			
主催者	【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会			
出演者	甚目裕夫・石原木峰	種別	チケット料金	販売枚数
公演日時・会場	平成31年 1月28日(月)5限目・西端小学校		無料	
発売日				
会場キャパ	名	販売目標	- 枚	
販売枚数	- 枚	招待等	- 名	
入場者数	名	回収率	- %	
指標	入場者率(来場者数/会場キャパ)	- %	販売達成率(販売枚数/販売目標枚数)	%

小中学校アウトリーチ経費より捻出

写真報告				
	<p>・5校目の小学校アウトリーチは西端小学校で実施しました。 ・ピアノ解剖講座を開催し、どんどん解剖されていくピアノと弦の響きを体感させる趣向で、生徒たちは1時間飽きることなく見入っていました。</p>			
総評				

公演名称		刈谷国際音楽コンクールガラコンサート in 碧南			
主催者	【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会				
出演者	刈谷国際音楽コンクール受賞者		種別	チケット料金	販売枚数
公演日時	平成31年2月2日(土) 14:00 開演		一般	500円	枚
会場名	エメラルドホール		当日		枚
発売日			実行委員会	500円	120枚
会場キャバ	448名	販売目標	出演者		枚
販売枚数	枚	招待等			
入場者数	171名	回収率			
指標	入場者率(来場者数/会場キャバ)		38.2%	販売達成率(販売枚数/販売目標枚数)	
項目		計画(円/税込)		実績(円/税込)	
チケット収入					
収入計				0	
委託料・報償費					
ケイタリング					
弁当					
食費					
印刷製本費		チラシ		チラシ14000部	
広告宣伝費					
著作権使用料					
ピアノ調律代					
使用料等					
雑費					
その他経費					
支出計				13,220	
文化振興事業費					
収支差額				-13,220	

写真報告		
	<p>刈谷国際音楽コンクール受賞者による記念コンサートを同実行委員会との共催により開催しました。西三河南地区で唯一のクラシックホールにふさわしく、地域施設連携として3回目公演となりました。小学生の部から一般の部の受賞者により、レベルの高い楽曲の演奏を披露していただき、次世代のクラシック演奏者の芽をのぞかせていました。出演者、実行委員会と施設との広報により、170名の来場者をお迎えしました。</p>	
総評		

公演名称	世代を超えて楽しむコンサート～テルミンとピアノで奏でる名曲～ 【同時開催】親子で楽しむマルシェ&ワークショップ～地元の名品・ハンドメイド～			
主催者	【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会			
出演者	テルミン/lala&luna ピアノ/佐藤正道	種別	チケット料金	販売枚数
公演日時	平成31年2月11日(月・祝) マルシェ 10:30～16:30 コンサート 14:00開演	窓口	500円	枚
会場名	コンサート:エメラルドホール マルシェ:シアターサウス	ぴあ	500円	枚
発売日				枚
会場キャパ	448名	販売目標	150枚	枚
販売枚数	枚	招待等	名	枚
入場者数	108名	回収率	96.5%	
指標	入場者率(来場者数/会場キャパ)	69.1%	販売達成率(販売枚数/販売目標枚数)	106.7%

項目	計画(円/税込)	実績(円/税込)	
チケット収入			
収入計		0	
出演料			
委託料・報償費			
ケイタリング 弁当			出演者分
食費			
印刷製本費	チラシ		4000部
	デザイン パンナー		
広告代			
広告宣伝費			
著作権使用料 ぴあ手数料			
使用料等			
雑費 消耗品費	その他経費		
支出計		38,452	
文化振興事業費			
収支差額		209,548	

写真報告		
		
総評	市民参画企画「企てよう」メンバーによる企画事業を開催しました。 シアターサウスでのマルシェ、ワークショップ、ステージイベント。エメラルドホールでのテルミンコンサートと多彩な催しで施設がにぎわいました。 施設内マルシェは初の試みでしたが、マルシェ来場者 1000名、テルミンコンサート 100名と多くの来場者に喜んでいただきました。	

公演名称	Jazz in Theater & Bar Vol.24 ラテンジャズバンドConjunto Santos			
主催者	【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会			
出演者	ラテンジャズバンド コンフロント サントス	種別	チケット料金	販売枚数
公演日時	平成31年 2月22日(金) 19:00開演	会員	¥3,500	131 枚
		一般	¥4,000	51 枚
会場名	シアターサウス	当日 会員	¥3,500	0 枚
発売日	一般 1月5日(土) 会員 12月22日(土)	当日 一般	¥4,500	0 枚
会場キャパ	180 名	販売目標	150 枚	
販売枚数	182 枚	招待等	0 名	
入場者数	180 名	回収率	1.0 %	
指標	入場者率(来場者数/会場キャパ)	100% %	販売達成率(販売枚数/販売目標枚数)	316 %

項目	計画(円/税込)	実績(円/税込)
事業収入(チケット収入)		
金券		43枚
収入計		454,200
出演料		倉田大輔
飲食委託費		西三河エリアワン 飲食事業部
委託料・報償費		
ケイタリング		
弁当		
食費		
印刷製本費	チラシ	7500部
	案内ハガキ	511通
	デザイン	チップトップ
広告代		
調律代		コンサートピアノノサービス
広告宣伝費		
著作権使用料		
びあ手数料		
使用料等		
雑費		
その他経費		
支出計		794,636
文化振興事業費		
収支差額		89,564



総評	<p>施設の定番事業となっているJazzinTheater にラテンジャズバンドを迎え開催しました。飲食の提供をさせていただき形式の公演で、180席のチケットは完売することができました。スタッフの飲食提供、座席配置などに工夫を凝らし、ステージが見やすく、飲食も満足していただけるよう、スタッフのアイデア、工夫が人気、満足度の高さにつながっていることと感じています。</p>
----	--

公演名称	新人演奏家コンサート			
主催者	【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会			
出演者	杉浦愛佳、土屋宗太、岡莉々香、伊藤香紀	種別	チケット料金	販売枚数
公演日時	平成31年 2月23日(土) 14:00開演	前売	1000円	枚
会場名	エメラルドホール	当日		枚
発売日		出演者		枚
会場キャパ	448名	販売目標	100枚	
販売枚数	枚	招待等	名	
入場者数	241名	回収率	%	
指標	入場者率(来場者数/会場キャパ)	%	販売達成率(販売枚数/販売目標枚数)	215.7%

項目	計画(円/税込)	実績(円/税込)
事業収入(チケット収入)		
収入計		0
出演料		
委託料・報償費		
弁当		
ケイタリング		
食費		
印刷製本費	チラシ	
	デザイン	
	バナー	
広告代		
調律代		コンサートピアノサービス
広告宣伝費		
著作権使用料		
びあ手数料		
使用料等		
雑費		出演者交通費
その他経費		
支出計		43,327
文化振興事業費		
収支差額		61,673

写真報告		
		
総評	各コンクール等で優秀な成績の若手演奏者によるコンサートを開催しました。次世代の優秀な演奏者を育成していく施設ミッションにあう公演として、人気の公演となっています。エメラルド会員招待公演でもあり、67名の方に来場していただきました。出演される4名の演奏者からの案内もあり、241名の来場者をお迎えしました。	

公演名称	市民が奏でる音楽のリレーコンサート			
主催者	【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会			
出演者	公募市民グループ複数	種別	チケット料金	販売枚数
公演日時	平成31年 2月24日(日) 10:00開演			
会場名	エメラルドホール			
発売日				
会場キャバ	448名	販売目標	100枚	
販売枚数	枚	招待等	名	
入場者数	233名	回収率	%	
指標	入場者率(来場者数/会場キャバ)		%	販売達成率(販売枚数/販売目標枚数) 215.7%

項目	計画(円/税込)	実績(円/税込)	
事業収入(チケット収入)			
収入計		0	
出演料			
委託料・報償費			
弁当			
ケイタリング			
食費			
印刷製本費	チラシ		募集チラシ 公演チラシ
デザイン			
バナー			
広告代			
広告宣伝費			
著作権使用料			
びあ手数料			
使用料等			
			プログラム送料
その他経費			
支出計		18,510	
文化振興事業費			
収支差額		6,490	

写真報告		
		
総評	<p>公募いただいた18組による音楽をつなぐリレーコンサートを開催しました。 エメラルドホールで気軽に、どなたでも演奏できる、自由演奏会形式で1組ごとにコンサートを作っていただいています。 子供たちのほのぼのした演奏から一般の方の素敵な演奏まで、音楽に浸れる1日になりました。 1日を通して、233名の来場者をお迎えしました。</p>	

公演名称	市内施設連携公演 藤井達吉現代美術館 ナイトミュージアム落語			
主催者	【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会			
出演者	雷門獅籠、字音亭ザク	種別	チケット料金	販売枚数
公演日時	平成31年 2月10日(日) 19:00開演			
会場名	藤井達吉現代美術館			
発売日				
会場キャパ	名	販売目標	枚	
販売枚数	枚	招待等	名	
入場者数	86名	回収率	%	
指標	入場者率(来場者数/会場キャパ)		%	販売達成率(販売枚数/販売目標枚数)
				%

項目	計画(円/税込)	実績(円/税込)	
事業収入(チケット収入)			
美術館			
収入計		0	
出演料			
委託料・報償費			無我苑公演残額
ケイタリング			
弁当			
食費			無我苑公演残額
印刷製本費			
デザイン			
パンナー			
広告代			
広告宣伝費			無我苑公演残額
著作権使用料			
びあ手数料			
使用料等			無我苑公演残額
その他経費			無我苑公演残額
支出計		55,824	
文化振興事業費			無我苑公演残額
収支差額		237,296	

写真報告		
		
総評	<p>今年度2回目の美術館ナイトミュージアムでは落語公演で、企画展の盛り上げを手伝わせていただきました。佐藤玄々(朝山)の特徴的な作品「ねずみ」に合わせて、演目も「ねずみ」の断で盛り上げて頂きました。前座 字音亭ザク、真打 雷門獅籠 と美術館を寄席に見立て、落語に耳を傾けて頂きました。事前申し込み、当日申し込み合わせて86名の来場者をお迎えしました。</p>	

公演名称	市内施設連携公演 藤井達吉現代美術館 ナイトミュージアムコンサート			
主催者	【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会			
出演者	マリンバアート∞インフィニティ	種別	チケット料金	販売枚数
公演日時	平成31年 2月16日(土) 19:00開演			
会場名	藤井達吉現代美術館			
発売日				
会場キャパ	名	販売目標	枚	
販売枚数	枚	招待等	名	
入場者数	80名	回収率	%	
指標	入場者率(来場者数/会場キャパ)		%	販売達成率(販売枚数/販売目標枚数)
				%

項目	計画(円/税込)	実績(円/税込)	
事業収入(チケット収入)			
美術館			
収入計		0	
出演料			
委託料・報償費			ナイトミュージアム落語残額
ケイタリング			
弁当			ナイトミュージアム落語残額
食費			
印刷製本費			
デザイン			
パナー			
広告代			
広告宣伝費			ナイトミュージアム落語残額
著作権使用料			
びあ手数料			
使用料等			ナイトミュージアム落語残額
その他経費			ナイトミュージアム落語残額
支出計		109,509	
文化振興事業費			ナイトミュージアム落語残額
収支差額		183,611	

写真報告	
総評	<p>今年度最後となるも美術館ナイトミュージアムでは地元アーティストによるマリンバコンサートを共催させていただきました。マリンバアート∞インフィニティは登録アーティストであり、メンバーのメンバー和泉さんは碧南市出身で、公演に親近感や親しみを持ってコンサートの依頼を受けて頂きました。高浜の瓦でできたセラモフォンの鈍い金属的な音色が美術館に広がりました。子供たちも楽しみにコンサートに来ており、80名ほどの来場者でにぎわいました。</p>

公演名称	フルートワークショップ			
主催者	【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会			
出演者	永井由比、フルート・ア・ラ・モード	種別	チケット料金	販売枚数
公演日時	平成31年 2月17日(日) ①10:30～11:30 ②13:30～14:30	参加費	無料	
会場名	スタジオ			
発売日				
会場キャバ	46名	販売目標	枚	
販売枚数	枚	招待等	名	
入場者数	45名	回収率	%	
指標	入場者率(来場者数/会場キャバ)		%	販売達成率(販売枚数/販売目標枚数) %

項目	計画(円/税込)	実績(円/税込)	
事業収入(チケット収入)			
収入計		0	
委託費			村松フルート製作所
委託料・報償費			
ケイタリング 弁当			
食費			
印刷製本費	チラシ		
デザイン パンナー 広告代			
広告宣伝費			
著作権使用料 びあ手数料			
使用料等			
その他経費			
支出計		117,964	
文化振興事業費			
収支差額		102,036	

写真報告



総評

碧南市より継続的な開催の希望を受けているフルートワークショップを開催しました。
楽器に初めて触れる方に指導者、プロの演奏者が指導し、最後に参加者で曲を演奏する、音楽をだれでも楽しめるワークショップになりました。
日本唯一のフルート専門店、村松フルートの協力のもと開催していることもあり、楽器の展示や構造を知る機会も作れています。
毎回、定員を超える申し込みをいただき、楽器や音楽に触れる機会を求めている方が多いことを実感しています。

公演名称	中学校ダンスアウトリーチ			
主催者	【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会			
出演者	SUGI-J	種別	チケット料金	販売枚数
公演日時・会場	平成31年 2月7日(木) 3・4限目 新川中学校			
発売日				
会場キャパ	名	販売目標	- 枚	
販売枚数	- 枚	招待等	- 名	
入場者数	名	回収率	- %	
指標	入場者率(来場者数/会場キャパ)		- %	販売達成率(販売枚数/販売目標枚数) %

小中学校アウトリーチ経費より捻出

写真報告	
総評	<p>中学校に訪問するダンスワークショップを新川中学校で実施しました。 ダンス講師 SUGI-Jによる、わかりやすくてのしい指導により、中学生はみるみるうちにダンスの世界に引き込まれていました。 ワークショップ最後には成果披露を行い、各々にダンスを楽しみ、体を動かす楽しさを感じていました。</p>

公演名称	小学校アウトリーチ			
主催者	【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会			
出演者	甚目裕夫・石原木峰	種別	チケット料金	販売枚数
公演日時・会場	平成31年 2月14日(木)5限目・新川小学校		無料	
発売日				
会場キャパ	名	販売目標	- 枚	
販売枚数	- 枚	招待等	- 名	
入場者数	名	回収率	- %	
指標	入場者率(来場者数/会場キャパ)	- %	販売達成率(販売枚数/販売目標枚数)	%

小中学校アウトリーチ経費より捻出

写真報告	
総評	小学校アウトリーチを新川小学校で公演しました。 ピアノ解剖講座を開催し、どんどん解剖されていくピアノと弦の響きを体感させる趣向で、生徒たちは1時間飽きることなく見入っていました。

公演名称	小学校アウトリーチ			
主催者	【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会			
出演者	甚目裕夫・二宮咲子	種別	チケット料金	販売枚数
公演日時・会場	平成31年 2月18日(月)5限目・大浜小学校		無料	
発売日				
会場キャパ	名	販売目標	- 枚	
販売枚数	- 枚	招待等	- 名	
入場者数	名	回収率	- %	
指標	入場者率(来場者数/会場キャパ)	- %	販売達成率(販売枚数/販売目標枚数)	%

小中学校アウトリーチ経費より捻出

写真報告	
総評	小学校アウトリーチを大浜小学校で公演しました。 二宮さんのソプラノと、常磐津の演奏、西洋と東洋の発声の違いなど実演を交え公演し、生徒たちは興味深く鑑賞していました。

公演名称		Dance Party ～ダンスで繋がる心とリズム～			
主催者	碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会				
出演者	SUGI-J, サンダースマイルレボリューション超ほか		種別	チケット料金	販売枚数
公演日時	平成31年 3月10日(日) 17:00 開演		入場券	500円	177 枚
会場名	シアターサウス				
発売日	3月10日				
会場キャパ	256席	販売目標	50枚		
販売枚数	177枚	招待等	24名		
入場者数	201枚	回収率	88%		
指標	入場者率(来場者数/会場キャパ)		78.5%	販売達成率(販売枚数/販売目標枚数)	
				402%	
項目		計画(円/税込)		実績(円/税込)	
チケット収入					
収入計				88,500	
報償費				SUGI-J	
委託費					
委託料・報償費					
ケイタリング					
弁当		食費			
印刷製本費		チラシ		チラシ 5000部	
広告宣伝費					
著作権使用料					
ピアノ調律代					
使用料等					
雑費					
その他経費					
支出計				131,501	
文化振興事業費					
取支差額				296,999	

写真報告		
	<p>中学校ダンスアウトリーチから派生したホールでのダンスワークショップ事業の成果発表としてダンスパーティーを開催しました。公募した中高生29名が短期間のレッスンで、曲にあわせたダンスを披露しました。キッズダンサーや若手ダンサー13組と共演し、観客としても楽しめるダンスステージになりました。自分たちで影アナウンスを行い、ステージを盛り上げるなど、自分たちのイベントとして作り上げる経験をしていただきました。</p>	
総評		

公演名称	パリ五人組 エメラルドホールが誇る4台のピアノ					
主催者	【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会					
出演者	有吉亮治、池村京子、佐野隆哉、島田彩乃、宮崎明香	種別	チケット料金	販売枚数		
公演日時	平成31年 3月17日(日) 14:00開演		一般	2,500円	35 枚	
会場名	エメラルドホール		学生	1,000円	13 枚	
発売日	エメ会員 1月5日(土)、一般 1月12日(土)		会員	2,000円	56 枚	
会場キャバ	448 名	販売目標	びあ一般	2,500円	12 枚	
販売枚数	124 枚	招待等	びあ学生	1,000円	2 枚	
入場者数	157 名	回収率	当日一般	3,000円	5 枚	
指標	入場者率(来場者数/会場キャバ)	35%	当日学生	1,500円	1 枚	
					販売達成率(販売枚数/販売目標枚数)	50%

項目	計画(円/税込)	実績(円/税込)	
チケット収入			
収入計		261,000	
出演料			
委託料・報償費			
ケイタリング 弁当			出演者分
食費			
印刷製本費 チラシ			
デザイン バナー			
広告代 調律費			4台分
広告宣伝費			
著作権使用料 びあ手数料			
使用料等			
雑費			
その他経費			
支出計		749,177	
文化振興事業費			
収支差額		-393,177	

写真報告			
総評	<p>エメラルドホールが誇る4台のグランドピアノを活用したコンサートを企画・開催しました。 1台のピアノでピアノ曲を聴いていただき、2台ピアノとして4台ピアノのコンサートと構成も考えた内容となりました。 4台ピアノで演奏されるオーケストラ曲のピアノアレンジ版はまさに圧巻で、大迫力のコンサートとなりました。 ピアニストとして活躍されているながら、5人組でコンサートも開かれるパリ五人組だからこそ引き出せる演奏に再演の声もいただきました。</p>		

公演名称	ウルフ＝ディーター・シャーフ フルトリサイタル					
主催者	【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会					
出演者	ウルフ＝ディーター・シャーフ、A.ヴィルヴォール、小田井郁子		種別	チケット料金	販売枚数	
公演日時	平成31年 3月29日(金) 19:00開演		一般	3,000円	46 枚	
			学生	1,000円	5 枚	
会場名	エメラルドホール		会員	2,500円	29 枚	
発売日	一般 1月5日(土) 会員 1月12日(土)		びあ一般	3,000円	4 枚	
会場キャバ	448 名	販売目標	300 枚	びあ学生	1,000円	2 枚
販売枚数	90 枚	招待等	3 名	当日一般	3,500円	2 枚
入場者数	116 名	回収率	129%	当日学生	1,500円	2 枚
指標	入場者率(来場者数/会場キャバ)		26%	販売達成率(販売枚数/販売目標枚数)		30%

項目	計画(円/税込)	実績(円/税込)
事業収入(チケット収入)		
金券		
収入計		239,500
出演料		
委託料・報償費		
ケイタリング		
弁当		
食費		
印刷製本費	チラシ	7500部
デザイン		ニクスデザイン
広告代		
調律代		コンサートピアノサービス
広告宣伝費		
著作権使用料		
びあ手数料		
販売委託手数料		
使用料等		
雑費		会議費
その他経費		
支出計		1,025,299
文化振興事業費		
収支差額		-305,799

写真報告				
総評	<p>本年度、水戸芸術館との連携事業が都合により無くなったため、ベルリン放送交響楽団首席フルート奏者のリサイタルを開催しました。海外トップレベルのオケ首席によるフルートの演奏は、お手本であるかのような楽曲の演奏を披露していただきました。学生や一般の方が多く来場されましたが、空席が目立つ公演となってしまったのは大変残念でした。これからも「エメラルドホールでしか聴けないコンサート」といわれる公演を開催できるよう、企画考案をしていきます。</p>			

公演名称	碧南・市民ミュージカル ミュージカルフラッシュ 輝く君になる			
主催者	【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会			
出演者	市民公募の出演者 39名、舟橋香里、加藤恵利子	種別	チケット料金	販売枚数
公演日時	平成31年 3月31日(日) 15:00開演	無料		
会場名	シアターサウス	参加費	9000円	39名
発売日				
会場キャバ	256名	販売目標	30枚	
販売枚数	39枚	招待等	39名	
入場者数	180名	回収率	%	
指標	入場者率(来場者数/会場キャバ)	%	販売達成率(販売枚数/販売目標枚数)	215.7%

項目	計画(円/税込)	実績(円/税込)
事業収入(チケット収入)		
参加費		
収入計		351,000
委託費		MBA
委託料・報償費		
弁当		
ケイタリング		
食費		
印刷製本費	チラシ	募集チラシ、開催チラシ
	デザイン	
	バナー	
広告代		
調律代		
広告宣伝費		
著作権使用料		
びあ手数料		
使用料等		
雑費		
その他経費		
支出計		990,960
文化振興事業費		
収支差額		40

写真報告			
総評	<p>公募で集まっていた地域の皆さんによるミュージカル公演を開催しました。子どもから大人、家族で約半年にわたるレッスンに参加していただき、出演者同志も息のあった公演となりました。今年度はメニコンビジネスアシストが主となり動いていただき、お芝居仕立てのミュージカル公演の企画・構成をしていただきました。これからも、誰もが参加でき、舞台上で楽しめる事業として、ミュージカル公演を続けていく予定です。</p>		

公演名称	碧南海浜水族館 リニューアルオープン式典			
主催者	【主催】碧南市・碧南海浜水族館			
出演者	井野公美ほか	種別	チケット料金	販売枚数
公演日時	平成31年 3月23日(土) 10:00開演		関係者のみ	
会場名	碧南海浜水族館			
発売日				
会場キャバ	-名	販売目標	-枚	
販売枚数	-枚	招待等	-名	
入場者数	-名	回収率	-%	
指標	入場者率(来場者数/会場キャバ)	-%	販売達成率(販売枚数/販売目標枚数)	-%

市内施設連携事業経費より捻出

写真報告				
総評	<p>碧南海浜水族館のリニューアルとピオトープオープンの開会式で演奏をさせていただきました。大水槽の前での演奏は、魚の動きと音楽の演奏で普段とは違う、水族館を楽しんでいただけたことと思います。機会があれば今後も、大水槽前のコンサートを水族館とともに企画実施していきたいと思っています。</p>			

事業名		エメラルド・カルチャークラブ						
主催者		【主催】碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ【共催】碧南市・碧南市教育委員会						
講座名	回数	日時	日程	講師	参加料/一般(会員)	参加人数/一般(会員)		
骨盤バランスエクササイズ(前期)	10回	火曜日19:30～20:20	5/29・6/5・19・26・7/10・24・31・8/21・9/4・11	井上弥生	5,000(4,500)	26名(4名)	計30名	
産後リカバリーヨガ(前期)	6回	水曜日11:00～12:00	6/13・27・7/11・25・8/8・9/12	関千保	3,000(2,500)	11名(1名)	計12名	
カホンを叩こう!	5回	土曜日10:00～11:00	6/16・7/7・8/4・9/15・22	三桝沢 信	3,000(2,500)	7名(3名)	計10名	
アロマセラピー はじめの一步	4回	土曜日10:00～12:00	6/30・7/21・8/18・9/1	高須広子	5,000(4,500)	3名(3名)	計8名	
骨盤バランスエクササイズ(後期)	10回	火曜日19:30～20:20	11/6・20・12/4・18・1/8・22・2/5・19・3/5・19	井上弥生	5,000(4,500)	34名(4名)	計38名	
産後リカバリーヨガ(後期)	6回	水曜日11:00～12:00	10/10・11/14・12/12・1/9・2/13・3/13	高田清美	3,000(2,500)	2名(1名)	計3名	
美文字講座/ペン字	5回	木曜日19:00～20:00	9/27・10/11・25・11/8・22	田口勝也	2,500(2,000)	14名(3名)	計17名	
季節のフラワーアレンジメント講座	4回	土曜日11:00～12:00	10/6・11/24・12/8・1/26	野場とも子	4,500(4,000)	12名(3名)	計15名	
項目	金額(円/税込)		内容					
事業収入(参加料収入)								
金券			100円×5枚					
収入計	561,000							
骨盤バランスエクササイズ(前期)								
産後リカバリーヨガ(前期)								
カホンを叩こう!								
アロマセラピー はじめの一步								
骨盤バランスエクササイズ(後期)								
産後リカバリーヨガ(後期)								
美文字講座/ペン字								
季節のフラワーアレンジメント講座								
委託料・報償費								
食費								
印刷製本費			A4 5000部・B4 5500部					
広告代			新聞折込代 各5500部					
広告宣伝費								
使用料等								
アロマ講座材料費								
産後ヨガ休講返金代								
フラワー講座材料費			4回分					
カホン講座カホン代			カホンx2					
その他経費								
支出計								
碧南市文化振興事業費								
収支差額	307,762							

写真報告				
	骨盤エクササイズ講座(通年)	産後リカバリーヨガ講座(通年)	美文字講座(ペン字)(後期)	
				
	アロマセラピー講座(前期)	フラワーアレンジメント講座(後期)	カホンを叩こう!講座(前期)	
	総評	<ul style="list-style-type: none"> 骨盤エクササイズ、産後ヨガ講座は毎期開講しており、参加人数の多少の増減はあるが安定した参加人数が確保できている定番講座となっている。 昨年増員して受け付けた美文字講座を再開した。受講生の多くは年配の方で美しい文字を書かれていたが、自筆の美しさを磨きに真摯に取り組む姿勢が見られた。 音楽系の講座として手軽に始められるカホン講座を再開した。段ボール製のカホンで音も鳴りやすく、頭と体を動かす、音楽に合わせてリズムを刻む楽しさを感じて頂いた。 香り療法といわれるアロマセラピー講座を開講。アロマで脳をリラックスさせストレスを取り除く効果などを学び、自作のアロマを作るなど自分にあった「癒し」に親しんでいただいた。 季節に合ったフラワーアレンジメント講座を開講し、時節に応じた様々なアレンジの制作に取り組んでいただいた。 		

2 シアターサウス(256～316席)

No.	実施日		事業名	委託料		報償費		食糧費		印刷製本	役務費			使用料及び賃借料			消耗品費等		経費合計 収入合計	収支 割合
				公演委託	駐車場整理	謝礼	譜めくり	飲食	ケータリング		チラシ等	デザイン料	広告	調律等	交通費	びあ手数料	著作権	楽器		
1	5月3日	(木)	新キネマの天地 活動弁士による無声映画上映会																	28.9%
2	7月21日	(土)	シアターサウス映画館 人生フルーツ上映会+監督トークショー																	188.7%
3	8月17日	(金)	愛知県芸術劇場ファミリープログラム 小さな島とエヴァ																	21.0%
4	8月18日	(土)	シアターサウス映画館 海よりまだ深く																	113.7%
5	9月2日	(日)	へきなん落語 柳家喬太郎 落語の会																	65.7%
6	9月29日	(土)	Jazz in Theater & Bar Vol.23 KURATA BAND																	60.7%
7	12月2日	(日)	ファミリークリスマス映画会 ミニオンズ																	64.6%
8	12月9日	(土)	シアターサウス映画館 最強のふたり																	76.6%
9	1月19日	(土)	新春・歌舞伎の祭典 釣女																	30.9%
10	1月20日	(日)	シアターサウス市民劇場																	0.0%
11	2月22日	(金)	Jazz in Theater & Bar Vol.24 Conjunto Santos																	83.1%
																				63.7%

3 共催・協賛

No.	実施日		事業名	委託料		報償費		食糧費		印刷製本	役務費			使用料及び賃借料			消耗品費等		経費合計 収入合計	収支 割合
				公演委託	駐車場整理	謝礼	譜めくり	飲食	ケータリング		チラシ等	デザイン料	広告	調律等	交通費	宿泊費等	著作権	楽器		
1	6月3日 7月15日	(日) (日)	へきなん ロックGIG2017 プレイベント・本番																	28.7%
2	通年		歌声玉手箱																	
3	6月16・17日 11月24日 25日	(土・日) (土・日)	ピティナ・ピアノステップ碧南夏季・秋季地区																	
4	11月3・4日	(土・日)	第63回県下ピアノ独奏コンクール																	
5	9月23日	(日)	「八重子のハミング」 映画上映&原作者トーク																	
合 計																				28.7%

4 講座

No.	実施日		事業名	委託料		報償費		食糧費		印刷製本	役務費			使用料及び賃借料			消耗品費等		経費合計	収支割合
				公演委託	駐車場整理	謝礼	譜めくり	飲食	ケータリング	チラシ等	デザイン料	広告	調律等	交通費	宿泊費等	著作権	楽器	用紙等 消耗品	その他	
1	通年		エメラルドカルチャークラブ																	96.2%
2	8月22日	(水)	1 Dayアートレッスン 楽しいワークショップ (宙歌コンサートと星空観測会)																	96.1%
3	8月7日	(火)	ANET あそび塾 楽しいオペラを創ろう！ かさじぞう																	26.6%
4	2月17日	(日)	フルーツ体験ワークショップ																	0.0%
5	3月10日	(日)	子どものアトリエ (Dance Party)																	67.3%
6	11月11日～ 3月31日	(日) (日)	ミュージカルフラッシュ2018																	34.7%
																			54.7%	

5 アウトリーチ事業 他

No.	実施日		事業名	委託料		報償費		食糧費		印刷製本	役務費			使用料及び賃借料			消耗品費等		経費合計	収支割合
				公演委託	駐車場整理	謝礼	譜めくり	飲食	ケータリング	チラシ等	デザイン料	広告	調律等	交通費	宿泊費等	著作権	楽器	用紙等 消耗品	その他	
1	通年		小学校音楽アウトリーチ																	0.0%
2	通年		中学校ダンスアウトリーチ																	0.0%
3	通年		へきなんアートフェア (さくらまつり・アートポットラック・ハロウィンウォーク・きらきらウォーク)																	0.0%
4	10月20日	(日)	市内施設関連事業 蝶々夫人と歌謡アラカルト 無我苑 音楽の調べ																	48.9%
5	8月25日 2月10日 2月16日 3月23日	(土) (日) (土) (土)	市内施設関連事業 (美術館・水族館)																	59.3%
6	7月28日	(土)	フォーラムコンサート Vol.13 ギター職人いそ八 昭和の名曲																	0.0%
7	9月8日	(土)	フォーラムコンサート Vol.14 リコーダーアンアンブル知多																	0.0%
8	10月28日	(日)	フォーラムコンサート Vol.15 ハロウィンおはなし会 えんとつ町のペペ読み聞かせ																	0.0%
9	1月6日	(日)	フォーラムコンサート Vol.16 アオハルコンテスト																	0.0%
10	1月20日	(日)	フォーラムコンサート Vol.17 登録アーティストによるフォーラムコンサート																	0.0%
合 計																			16.7%	

6 芸術文化ホール総計

	委託料		報償費		食糧費		印刷製本	役務費			使用料及び賃借料			消耗品費等		経費合計 収入合計	収支 割合	
	公演委託	駐車場整理	謝礼	譜めくり	飲食	ケータリング	写真等	デザイン料	広告	調律等	交通費	宿泊費等	著作権	楽器	用紙等			その他
エメラルドホール合計																		41.1%
シアターサウス合計																		63.7%
共催・協賛																		28.7%
講座等合計																		54.7%
アウトリーチ事業																		16.7%
事業経費総合計																		44.1%

8 自主文化事業実績

(3) 事業一覧

種別	公演名称	実施日	販売枚数	入場者数
市制記念事業 映画	活動弁士による無声映画上映会「チャップリンの放浪者」、 「小津安二郎の大人の見る繪本 生まれてはみたけれど」	5月3日	144 枚	139 名
市制記念事業 クラシック	君恋し、昭和ラブソディー	5月5日	102 枚	103 名
クラシック	エメラルドオペラ リゴレット	5月19日	161 枚	267 名
ポップミュージック	coba スペシャルコンサート	6月23日	389 枚	388 名
映画	シアターサウス映画館 「人生フルーツ」映画会・監督トークショー	7月21日	316 枚	300 名
演劇	愛知県芸術劇場ファミリープログラム 小さな島とエヴァ	8月17日	160 枚	177 名
映画	シアターサウス映画館 「海よりもまだ深く」	8月18日	316 枚	294 名
落語	第63回 へきなん落語 柳家喬太郎 落語の会	9月2日	313 枚	306 名
ジャズ	Jazz in Theater & Bar Vol.23 KURATA BAND	9月29日	110 枚	107 名
クラシック	OBSESSION コンサート	10月13日	92 枚	131 名
映画	子ども映画上映会 「ミニオンズ」・スタジオで遊ぼう	12月2日	253 枚	247 名
映画	シアターサウス映画館 「最強のふたり」	12月9日	253 枚	227 名
クラシック	セントラル愛知交響楽団×牛田智大 スペシャルコンサート	1月13日	348 枚	425 名
歌舞伎	新春 歌舞伎の祭典「釣女」	1月19日	170 枚	238 名
クラシック	刈谷国際音楽コンクール ガラコンサート in 碧南	2月2日	201 枚	171 名
ジャズ	Jazz in Theater & Bar Vol.24 ラテンジャズバンド Conjunto Santos	2月22日	182 枚	180 名
クラシック	新人演奏家コンサート	2月23日	108 枚	241 名
クラシック	パリ五人組 エメラルドホールが誇る4台のピアノ	3月17日	124 枚	157 名
クラシック	ウルフ＝ディーター・シャーフ フルトリサイタル	3月29日	90 枚	116 名
市制記念事業 イベント	新キネマの天地 写真展・昭和歌謡・マルシェ等	5月4日		4620 名
ロック	碧南ロックGIG2018 プレイメント	6月3日		100 名
ロック	碧南ロックGIG2018 メインイベント	7月15日		304 名
イベント	ART POTLUCK	10月8日		5500 名
イベント	フォーラムコンサート vol.13 登録アーティスト・愛好家による ギター職人いそ八	7月6日		43 名
イベント	フォーラムコンサート vol.14 登録アーティスト・愛好家による リコーダーアンサンブル知多	9月8日		45 名
市民企画	フォーラムコンサート vol.15 ハロウィンおはなし会 えんとつ町のペペル	10月28日		230 名

イベント	フォーラムコンサート vol.16 登録アーティスト・愛好家による 森祥子、フルートアンサンブル	1月20日		35名
市民参加	シアターサウス市民劇場	1月20日		450名
市民参加	市民が奏でる音楽のリレーコンサート	2月24日		233名
市民企画	アオハルコンテスト 中高生パフォーマンス	1月6日		70名
市民企画	世代を超えて楽しむコンサート ～テルミンとピアノで奏でる名曲～	2月11日	101枚	108名
市民企画	親子で楽しむマルシェ&ワークショップ ～地元の名品・ハンドメイド～	2月11日		1000名
市民参加	碧南・市民ミュージカル ミュージカルフラッシュ 輝く君になる	3月31日		180名
地域イベント	碧南花まつり 桜まつり PR出店、ダンスイベント参加	4月8日		327名
地域イベント	碧南花まつり 藤まつり 歌声喫茶	4月29日		140名
地域イベント	ハロウィンウォーク スタンプラリー参加	10月28日		540名
地域イベント	きらきらウォーク えんとつ町のプペル・紙芝居たっちちゃん・AR・きらきらBOX	12月15日		
施設連携	藤井達吉現代美術館ナイトミュージアムコンサート 二宮咲子、甚目裕夫	8月25日		80名
施設連携	蝶々夫人と歌謡アラカルト 無我苑 音楽の調べ 2回公演	10月20日	137枚	142名
施設連携	藤井達吉現代美術館ナイトミュージアム落語 雷門獅籠	2月10日		86名
施設連携	藤井達吉現代美術館ナイトミュージアムコンサート マリンバアート∞インフィニティ	2月16日		80名
施設連携	碧南海浜水族館 リニューアルオープン記念式典 オープニング演奏	3月23日		
講座	骨盤バランスエクササイズ(前期)	5月29日～9月4日 全10回		30名
講座	産後リカバリーヨガ(前期)	6月13日～9月12日 全6回		12名
講座	カホンを叩こう!	6月16日～9月22日 全5回		10名
講座	アロマセラピー はじめの一步	6月30日～9月1日 全4回		8名
講座	骨盤バランスエクササイズ(後期)	11月6日～3月19日 全10回		38名
講座	産後リカバリーヨガ(後期)	10月10日～3月13日 全6回		3名
講座	美文字講座/ペン字	9月27日～11月22日 全5回		17名
講座	季節のフラワーアレンジメント講座	10月6日～1月26日 全4回		15名
講座	エメラルド1Day講座 ANETあそび塾 楽しいオペラを創ろう! かさじぞう	8月7日		57名
講座	エメラルド1Day講座 宙歌コンサートと星空観賞会	8月22日	153枚	157名
講座	こどものアトリエ ダンスパーティー ダンスで繋がる心とリズム	3月10日	177枚	201名

講座	フルートワークショップ	2月17日		45名
講座	碧南・市民ミュージカル	11月11日～ 全15回		180名
アウトリーチ	小学校アウトリーチ 日進小学校	9月21日		
アウトリーチ	小学校アウトリーチ 棚尾小学校	10月11日		
アウトリーチ	小学校アウトリーチ 鷺塚小学校	12月13日		
アウトリーチ	小学校アウトリーチ 中央小学校	1月22日		
アウトリーチ	小学校アウトリーチ 西端小学校	1月28日		
アウトリーチ	小学校アウトリーチ 新川小学校	2月14日		
アウトリーチ	小学校アウトリーチ 大浜小学校	2月18日		
アウトリーチ	中学校ダンスアウトリーチ 西端中学校	11月21日		
アウトリーチ	中学校ダンスアウトリーチ 中央中学校	12月19日		
アウトリーチ	中学校ダンスアウトリーチ 新川中学校	2月7日		

9 サービス・品質向上のための取り組み

名称	市制70周年記念事業 新キネマの天地	期間	5月1日(火)～5日(土)
内容	昭和の写真展(ロビー展示)、昭和の家庭セット(スタジオ)、フォーラムマルシェ(フォーラム、17組)マルシェイベント(チンドン屋、紙芝居、ポン菓子配布) 約4,000人が施設を訪れた。		
効果	文化施設への来場機会の少ない地域住民の方の来場を促進する事業、イベントとなった。		

名称	ハロウィンウォーク(市民主催イベント)	期間	10月28日(日)
内容	ハロウィンウォークに芸文も参加。 ハロウィンウォーク開始前のイベントとして、市民参画グループ「企てよう」メンバーによるハロウィン読み聞かせを開催。230名来館 またハロウィンウォークでは、ヤマサ製菓(碧南)のえび煎餅に絵を描いて持ち替えるイベント、缶バッチマンを探せを実施。540名来場		
効果	ハロウィンウォークに関連付けたイベントで、施設認知を高めた。 また子どもたちの興味関心を持つイベントに参加することで、幅広い世代へ施設認知度を高めることができた。		

名称	きらきらウォーク(市民主催イベント)	期間	12月14日(土)
内容	市民参画グループ「企てよう」メンバーによる読み聞かせイベントを開催。市民主催イベントと市民参画グループ主催イベントを合わせて開催し、市民が作るイベントを市民により一層楽しんでもらうイベントへとつなげていこうと開催。 指定管理者として、紙芝居をきらきらウォーク会場3か所で開催。フォーラムでのなんば提灯のライトアップイベントも開催した。		
効果	芸文エリアで実施され、施設駐車場を利用する地域イベントを盛り上げる事業として、施設内外でのイベントを開催。 施設外から施設中へ、施設中から施設外へと人の流れを作り、実施エリアを楽しく歩いていただき、きらきらウォークを盛り上げるお手伝いをさせていただいた。 地元のなんば提灯もがぬくもりを感じられる灯りを灯し、きらきらウォークの雰囲気づくりを盛り上げていただいた。		

10 稼働率向上のための取り組み・PR事業実績

名称	さくらまつり芸文ブース出展	期間	4月8日(日)
内容	<p>さくらまつり来場者へ芸文自主公演のチラシ配布(200部配布) オリジナル缶バッジを作製して頂き、保護者にはお待ちの間市民アンケートを実施。 ステージイベントには、ダンスワークショップ参加者によるグループ「サンダースマイルレボリューション ネオ」が出演し、芸文事業をPRした。</p> <p>・桜まつり アンケート:97枚、家族数:327組、缶バッジ:230個</p>		
効果	施設未来場者の市民や市外在住の方々へ施設や事業の周知が行えた。		
名称	藤まつり歌声玉手箱イベント	期間	4月29日(日)
内容	<p>広藤園での藤まつりで共催事業の歌声玉手箱を開催。 晴れ空の下、藤棚で歌う誰もが口ずさめる歌謡曲に、来場者に楽しんでいただきました。 事前のNHK番組で取り上げて頂いたことにより、歌声玉手箱に合わせて来場いただく方も見えました。</p> <p>・藤まつり 来場者 140名(11:00～、14:00～とも70名ほど)</p>		
効果	施設未来場者の市民や市外在住の方々へ施設や事業の周知が行えた。		
名称	碧南市制70周年記念事業 新・キネマの天地	期間	5月1日(火)～5日(土)
内容	<p>市制70周年記念事業として「新キネマの天地」を5月1日から5日までの5日間開催。 碧南の昭和の風景を映した「昭和の写真展」、昔の家庭の居間を再現した「昭和セット」の展示のほか、 活動弁士による無声映画上映会「チャップリンの放浪記」「小津安二郎の大人の見る繪本 生まれてはみたけれど」(3日)、昭和ノ音楽祭～みんなで口ずさもう 昭和歌謡からフォークソングまで～(4日)、君恋し、昭和歌謡ラプソディー(5日)のホール事業を実施した。 また4日はフォーラムにてマルシェを開催した。市内外の店舗のほか、紙芝居やボン菓子、チンドンなど昭和の懐かしい風景を再現しました。</p>		
効果	会期中延べ来場者4862名を迎え、市民や市外在住の方々と共に市制70周年を祝うことができた。		
名称	ハロウィンウォーク参加	期間	10月28日(日)
内容	<p>今年のハロウィンウォークでは、午前にフォーラムコンサート「えんとつ町のプペル 読み聞かせ」を市民ボランティア企画で開催。フォーラムコンサートで最高の230名の来場者を迎えました。 午後からのハロウィンウォークではえびせんべい(ヤマサ製菓、碧南市)に醤油と青のりで絵を描くイベントを開催しました。540名の子どもたちに施設に来場いただきハロウィンウォークを楽しんでいただきました。</p>		
効果	ハロウィンウォーク参加会場として、子どもたちにも施設の認知度を高めている。		
名称	施設キャラクターARコンテンツ作製	期間	12月14日(土)
内容	<p>芸文のキャラクター「エメちゃん」「サウスくん」などをきらきらウォーク開催時にARコンテンツ展示した。 スマホ画面に映し出し撮影できるARを体験していただいた。</p>		
効果	きらきらウォーク以降の子供向けの催事等でも使用し、施設キャラクターの認知効果を高めている。		
名称	出張紙芝居イベント	期間	12月14日(土)
内容	<p>きらきらウォークのスタンプラリー会場とシアターサウスで紙芝居イベントを開催。 昭和の懐かしい紙芝居に大人から子どもまで親しんでいただいた。</p>		
効果	開催時に芸文とのコラボ企画をPRし、地域の方から施設の注目を集めた。		

11 エメラルド会員数

(1)月別会員数推移

(名)

	4月末	5月末	6月末	7月末	8月末	9月末	10月末	11月末	12月末	1月末	2月末	3月末
市内	4	8	0	2	0	5	5	4	0	0	0	0
市外	2	12	2	0	0	5	9	5	0	0	0	0
合計	6	20	2	2	0	10	14	9	0	0	0	0

12 指定管理業務以外の公益的事業実績

公演名称	ふるさと納税返礼品 映画上映会「スポンジポップ」					
主催者	【主催】碧南市【協力】エリアワングループ					
出演者				種別	チケット料金	販売枚数
公演日時	平成30年 8月7日(月)10:00~12:00				無料	
会場名	シアターサウス					
発売日						
会場キャパ	名	販売目標	- 枚			
販売枚数	- 枚	招待等	- 名			
入場者数	70 名	回収率	- %			
指標	入場者率(来場者数/会場キャパ)			- %		
写真報告	  					
総評	<ul style="list-style-type: none"> ・ふるさと納税の返礼品という事で市から依頼を受け、映画上映会を開催しました。 ・シアターサウスの入場時にポップコーンを配布し、食べながら映画を鑑賞していただきました。 ・終了後は水風船釣りを楽しんでいただき、夏祭り気分を楽しんでいただきました。 					

