

こんどうちぐさ

近藤千草展『水に浮く人』

4月1日(木)～6月20日(日)

身体から吐き出される息。わからなくなる境界。とけるかたちとうつるかたち。



碧南高等学校美術部 第3回作品展 『にじにじりじりにじりより展』

6月25日(金)～8月1日(日) 午後4時まで

「わたし」を主題とする3年生の作品と、「にじ」というキーワードを様々な解釈をして制作した2年生の作品を出展します。



ふくながめぐみ展『片隅にあるもの』

8月8日(日)～9月26日(日)

自然の風景と共に ふと思い出す過去の記憶。植物の色を取り去り、白や半透明に形を留めた儂い姿に あの日を重ねてみる。日々過ぎていく中で起こる出来事、少しずつ変化していく現在。新たな経験や記憶が積み重なっていく…。傍らにある自然の移ろいに今は何を想い 何を重ねるのだろうか。植物を介して そんな一端を無我苑で表現したい。



会期中にワークショップも開催します
※詳細は広報等でお知らせいたします

ほりおたくや

堀尾卓哉展 陶土の動物 (昔話に寄せて)

9月29日(水)～11月28日(日)

普段造っている陶土での ちょっと崩した実在する動物や実在しない夢の中から来た生物を 昔話に寄せてイラストみたいに並べていきたい。

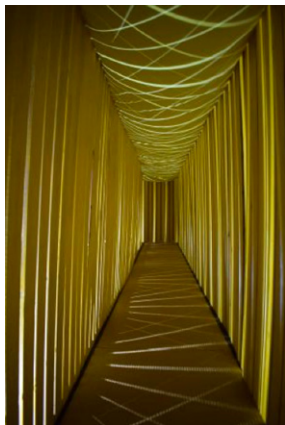


やまぐちさとし

山口聡嗣展 ROAD『途(みち)』

12月1日(水)～1月30日(日)

私たちは、今を生きている。昔単純だった世の中は、現在はたくさんのことが錯綜し、複雑で理解しがたい。そんな中、私たちは運命共同体のように、ひとつの道を歩いているような気がする。その道は、正しい道なのだろうか。歩きながらそれを考えたい。その「途上である」ことを意味する『途(みち)』という副題が今回の作品にはについている。



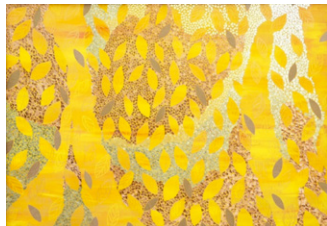
会期中にワークショップも開催します
※詳細は広報等でお知らせいたします

おかもとまりこ

岡本真利子展 『そこは、、、ただ美しいだけの 世界では終わらない』

2月2日(水)～3月27日(日)

いつも、すぐそばに自然という宇宙が無数に溢れている 感じるまま自由に手を動かし描くとキャンパスに新たな宇宙(セカイ)がうまれる それはとても美しく儂いセカイ「そこは、、、ただ美しいだけの世界では終わらない」岡本真利子の描く数々のセカイを是非観に来てください。



会期中にワークショップも開催します
※詳細は広報等でお知らせいたします