無我苑春のコンサ

~琵琶と三味線と玉虫厨子の秘密~

日本庭園を眺めながら、国宝、玉虫厨子に秘められた絵物語を、 「絵解き」という伝統芸能で語り、琵琶や三味線の音色に乗せて、 わかりやすく、楽しく、ドラマチックに演じます。



つばきさんびくに

椿三比丘尼 2016年、最年長でチャーミングな堀江邦子の 「地獄絵絵解き」を琵琶と三味線で共演したのを機に、庵主さまと 弟子二人という設定の「椿(のように美しい?)三比丘尼」が誕生 しました。以来さまざまな絵解きの公演を続けています。



堀江邦子

絵解き



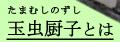


村田青水 薩摩琵琶奏者



音弥

三味線奏者



仏像など礼拝の対象となるものを納 める工作物のこと。

「玉虫厨子」は奈良県法隆寺に現存 する日本最古の厨子です。その名の 由来となっている玉虫細工が柱や宮 殿の入り口部分に施されていたが、 長い年月の間に玉虫の羽根のほとん どが失われてしまっています。

●日時 令和4年5月14日(土)

1部 10:30~11:30

2部 14:00~15:00

●会場 碧南市哲学たいけん村無我苑 研修道場「安吾館」(全席いす席)

●定員 各28人 ※先着順

●料金 500円(呈茶200円券付) ※3歳未満の方はひざ上鑑賞無料。 ただし呈茶券はつきません。



無我苑Facebook QRコードです。 最新情報はこちらを ご覧ください。

●申込み

村民先行発売・・・4月2日(土)10時より 窓口か電話予約にて受付。

一般販売・・・・・・4月9日(十)10時より 碧南市電子申請・届出システムにて申込み。 窓口、電話予約での購入も可。

いずれも電話予約から一週間以内にチケット代を 瞑想回廊事務室にてお支払い下さい。

購入は一人2枚まで。

碧南市電子

申請・届出

システム

ORコード

※お支払いただいたチケット代はキャンセル、 欠席された場合でも払い戻しはできません。



