



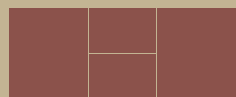
2024 10.5^{〔土〕} – 10.20^{〔日〕}

開館時間 | 10:00–17:00

休館日 | 月曜日（ただし10.14〔月・祝〕は開館）、10.15〔火〕

〔展示場所〕

碧南市藤井達吉現代美術館 1階展示室4



碧南市藤井達吉現代美術館



観覧無料

〔主催〕

碧南市藤井達吉現代美術館

碧南市

碧南市教育委員会

碧南市の林泉寺が所有する《絹本著色
釈迦三尊像》が、このたび国指定重要文
化財に指定されます。20年ぶりとなる今
回の新指定によって、国指定重要文化財
は《絹本著色釈迦三尊像》を含め、市内
で4件になります。
これを記念し、期間限定で特別公開展
示をいたします。なかなか見ることがで
きない重要文化財をこの機会に、ぜひご
覧ください。

絹本著色釈迦三尊像

1 幅（重要文化財新指定）

期間限定
特別公開

Hekinan City
Tatsukichi Fujii
Museum of
Contemporary Art

絹本著色釈迦三尊像

1幅（重要文化財新指定）

碧南市藤井達吉現代美術館



美術館HP



Instagram



絹本著色釈迦三尊像 1幅

所有者 | 曹洞宗林泉寺（碧南市本郷町）

碧南市藤井達吉現代美術館寄託

法 量 | 縦82.8cm、横39.4cm

画面の中央に釈迦如来、向かって右に白象に乗る普賢、左に獅子に乗る文殊の両菩薩を描いた作例で、精緻な截金文様を多用し、繊細優美な画面に仕上げた優品である。平安時代末の美麗な趣を残す一方、鎌倉時代の傾向も看取される本作は、13世紀前半の作と思われ、1枚の画面に描かれている釈迦三尊像としては、わが国において古例に位置する重要な作例である。欠失や補加筆が少なく、当初の姿をよく留める点でも価値が高い。（鎌倉時代・13世紀）

截金：金箔などの金属箔を、造形物の表面に貼って文様を表現する伝統技法。

写真提供：京都国立博物館

記念講演会

演題 | 林泉寺蔵釈迦三尊像について
ー重要文化財新指定の意義ー

講師 | 大原嘉豊氏
（京都国立博物館 学芸部教育室長）

日時 | 10月12日（土）14:00～15:30

定員 | 50名 聴講無料

場所 | 地下1階・多目的室B

9月5日（木）10時より受付を始め、定員になり次第締め切ります。電話にて①氏名②電話番号③参加人数をお知らせください。

企画展案内

没後100年 富岡鉄斎

会 期 | 2024年10月5日（土）～11月24日（日）

前期：10月5日～10月27日

後期：10月29日～11月24日

会期中、作品の展示替えを行います。

休 館 日 | 月曜日（ただし10月14日（月・祝）、
11月4日（月・休）は開館）、
10月15日（火）、11月5日（火）

観覧時間 | 10:00～17:00（入場は16:30まで）

観 覧 料 | 一般1000円（800円）

高・高専・大生600円（480円）

中学生以下無料

※（ ）内は、20名以上の団体割引料金。
市内在住の65歳以上の方、各種障がい者
手帳をお持ちの方と付き添い1名は無
料。受付に証明証をご提示ください。

主催 | 碧南市藤井達吉現代美術館、碧南市、
碧南市教育委員会、清荒神清澄寺 鉄斎美術館、
毎日新聞社

協賛 | ライブアートブックス

More Info

◎10月20日（日）は美術館周辺で「大浜てらまち
ウォーキング」の開催が予定されています。これに伴
い、8:30～15:00は美術館周辺が歩行者天国区間に
なるため、駐車できません。予めご了承ください。

お問合せ

碧南市教育委員会 文化財課

（碧南市藤井達吉現代美術館内）

〒447-0847 愛知県碧南市音羽町一丁目1番地

TEL | 0566-48-6602 FAX | 0566-48-6603

E-mail | bunkazai@city.hekinan.lg.jp

交通案内

- 名鉄線ご利用の場合：名鉄名古屋本線「知立駅」乗換、三河線「碧南駅」下車、南西方向へ徒歩約6分
- JR東海道線と名鉄線ご利用の場合：JR「刈谷駅」乗換、名鉄三河線「碧南駅」下車、南西方向へ徒歩約6分
- 知多半島道路・阿久比インターから車で20分（衣浦大橋を渡って右折）※駐車台数に限りがございますので、公共交通機関等をご利用ください。

